

CUBA

MAYO 1964




HEMEROTECA
INVESTIGADORES

HEMEROTECA
PUBLICO



GUANTANAMO



PETROLEO

DE LA URSS A CUBA, PAGINA 38

PRIMERO DE MAYO:
 Desde aquella roja jornada
 de Chicago en 1886 hasta el desfile
 de los trabajadores cubanos
 en 1964. Antología histórica
 de textos de LA LUCHA OBRERA
 EN CUBA
 Páginas 4 a 13



UN PUEBLO SIN MIEDO
 con su líder al frente se alza
 ante las nuevas agresiones
 yanquis. Documentos
 gráficos de las provocaciones
 de los "marines"
 en la Base de Guantánamo
 Páginas 14 a 19

Mil doscientos muchachos
 y muchachas anuncian
 la naciente fuerza
 de la NATACION en Cuba
 Páginas 20 a 23

BARACOA: un pueblo
 rebelde que derrotó a
 la tiranía y a la
 naturaleza
 Un reportaje de
 Norberto Fuentes
 Páginas 24 a 27

Un capítulo polémico, escrito en presidio, de la
 obra RETORNO A LA ALBORADA de Raúl Roa.
 Fotografías históricas de la década del 30,
 durante la heroica lucha popular
 contra Machado
 Páginas 28 a 37

LOS SEÑORES DE LA GUERRA:
 DIBUJOS INEDITOS DE POSADA
 Páginas 42 y 49

CUBA
 EN LA ECONOMIA:
 JOSE VAZQUEZ
 INFORMA
 PAGINAS 50 Y 51

EL POETA FERNANDEZ RETAMAR
 ESCRIBE Y EL PINTOR MATTA, QUE
 NOS VISITO. LO ILUSTRÁ
 PAGINAS 52 Y 55

SANDU DARIE crea el COSMORAMA:
 color, música y movimiento unidos
 Crónica de López Nussa,
 fotos de Freddy Morales
 Páginas 56 a 57

BALLET EL SOLAR
 ESCRIBE BERNARDO CALLEJAS
 FOTOS DE KORDA
 Páginas 58 a 65

AGRICULTORES DEL AIRE:
 AUDACIA DE LOS PILOTOS
 QUE COMBATEN LAS PLAGAS AGRICOLAS
 REPORTAJE DE CARDOSA ARIAS CON FOTOS DE ERNESTO
 PAGINAS 66 A 69

PANORAMA DE ABRIL
 DE LA VIDA
 EN CUBA
 Páginas 70 a 74

CUBA

REVISTA MENSUAL 20¢

LA HABANA MAYO 1964
 AÑO III NO. 25

ACOGIDA A LA FRANQUICIA POSTAL
 E INSCRITA COMO CORRESPONDENCIA
 DE SEGUNDA CLASE EN LA ADMINIS-
 TRACION DE CORREOS DE LA HABANA.
 AL NUMERO 20-006/F.1. DIRECCION Y
 ADMINISTRACION: EDIFICIO SIERRA
 MAESTRA, AVENIDA RANCHO BOYEROS
 Y GENERAL SUAREZ, LA HABANA,
 CUBA. EDITADA EN LA IMPRENTA DEL
 INRA Y EN LA EMPRESA CONSOLIDA-
 DA DE ARTES GRAFICAS: UNIDAD NO.
 205-01. TELEFONOS: REDACCION,
 70-5872; ADMINISTRACION, 70-0071;
 FOTOGRAFIA, 70-0018; DISEÑO,
 7-4181. SUSCRIPCION A 12 EDICIONES:
 CUBA, \$2.40. EXTRANJERO, \$3.50.

DIRECTOR
 LISANDRO OTERO

JEFE DE REDACCION
 DARIO CARMONA

DIRECTOR DE DISEÑO
 JOSE GOMEZ FRESQUET

DIRECTOR DE FOTOGRAFIA
 FEDERICO MORALES

ADMINISTRADOR
 ROBERTO PEREZ GONZALEZ

JEFE DE CIRCULACION
 RAIMUNDO PEREZ

REDACCION
 JOSE LORENZO FUENTES
 LEONEL LOPEZ-NUSSA
 SANTIAGO CARDOSA ARIAS
 BALTASAR ENERO
 DULCILA CAÑIZARES
 NORBERTO FUENTES
 RAFAEL ESCOBAR LINARES
 TEUDIS IRAETA (HIJO)

DISEÑO
 ARMANDO NAVARRO
 ALEXIS DURAN

FOTOGRAFIA
 ROBERTO SALAS
 CARLOS NUÑEZ
 MARIO GARCIA JOYA
 ORLANDO GARCIA
 NICOLAS DELGADO

ARCHIVO
 MYRNA DE ZAYAS

ADMINISTRACION
 CARLOS LOPEZ
 MELBA LOBAINA
 JOSE SENDE
 ELOY PANEQUE
 ARQUIMEDES ALDANA
 HERIBERTO LEON
 RAMON CLEMENTE
 CELESTE GARCIA

CORRESPONSAL EN MOSCU
 SERGIO P. ALPIZAR

EL ROJO ESTANDARTE DE LA CLASE OBRERA

Empinándose sobre sus conquistas sucesivas nutridas en raíces de pueblo, la Revolución Cubana ha festejado otro Día del Trabajo más firme que nunca en el ejemplo, la victoria y la justicia. De nuevo, en la cita de honor del Primero de Mayo, la nación se congrega junto a sus guías mil veces probados en la hora de la creación y el peligro, para el examen de lo hecho y las consignas del mañana, para ratificar su irrenunciable voluntad de Patria o Muerte, para alzar bien alto, a la vista del mundo, el estandarte rojo de la clase obrera que hoy manda en Cuba, abrazado a la bandera de la estrella solitaria, símbolos hermanos de una misma causa.

El Primero de Mayo en Cuba exhibe una fisonomía propia, únicamente posible en un país donde el trabajo es ley suprema y representa la expresión más alta del patriotismo. Nada más hermoso y aleccionador que el espectáculo de un pueblo que se moviliza consciente de la justicia de su causa. Ante ese desfile de millares de obreros que marchan en apretadas columnas, mirando el golpe de la ola popular cerrándose sobre la Plaza para escuchar el mensaje del líder, se mide la dimensión de gigante a que se alza un pueblo estrechamente unido.

La experiencia de otros muchos Primero de Mayo, aquéllos de los días difíciles bajo el signo de las más brutales represiones, se vuelca en el aniversario. Antaño la fecha tiene de reto y esperanza. En esa lucha la conciencia de los trabajadores madura y crece. Cuando llegan al convencimiento de que lo son todo y que sin ellos no hay nada; que les basta cerrar los puños y sacudir los hombros para derribar a la sociedad que los explota y los maltrata, es entonces cuando estalla una revolución como la cubana. El camino es duro, pero merece la pena recorrerlo.

La conmemoración es una oportunidad para el recuento. El proletariado calibra sus fuerzas. Desarrolla la visión de su propio poderío. Porque esa es su decisión, paralizan la vida de un país durante 24 horas. Las grandes capitales, envueltas en el silencio, copian el panorama de ciudades muertas. La única vibración de vida palpita allí donde se reúnen los hombres y mujeres del taller y la herramienta, los que producen y construyen.

¡Qué ridículas parecen, contempladas a la distancia de cinco años, la jactancia y la soberbia de las minorías privilegiadas que se hacen llamar las "fuerzas vivas" y que se consideran a sí mismas el espinazo de la nación! Ahora se ve cómo sin ellas, a pesar de ellas y frente a ellas, Cuba sigue andando. El puntal que la sostiene, suma de la voluntad irreductible de siete millones de cubanos, lo forma el pueblo.

La celebración ocurre en un renovado clima de provocaciones y amenazas. La respuesta de Cuba, denuncia y advertencia, gana el Primero de Mayo acentos multitudinarios. La Revolución a la que se pretende atemorizar y destruir se levanta a la altura del peligro. El árbol es joven pero fuerte. Sus raíces se nutren de la tierra cubana de la que nada ni nadie habrá de arrancarlo. Está indisolublemente ligado a la existencia misma del pueblo cubano. Y los pueblos, debían saberlo los agresores, son eternos.





Fotos de:
Mario García
Orlando García
Osvaldo Salas
y Carlos Núñez



**Si nos quieren destruir, nos defendemos,
si nos atacan, peleamos,
y si nos quieren matar, matamos**

FIDEL CASTRO



Si los imperialistas invadieran este país, ustedes tendrían que contar que la mayor parte de nosotros, los dirigentes de hoy, desapareceríamos en esa lucha, ¡pero queda el pueblo y quedaría el Partido!

FIDEL CASTRO



CHICAGO 1886

por jaimé sarusky

"¡Ocho horas!" "¡Exigimos la jornada de ocho horas de trabajo!" Las voces de la multitud ascendían desde la plaza de Haymarket en Chicago un día de abril de 1886. El mitin había sido organizado por los trabajadores que ya no resistían las intensas jornadas de diez, doce y hasta catorce horas de labor. En las oficinas y en las barriadas elegantes los buenos burgueses se preocupaban. Ya no bastaba con las crisis alternativas que venía sufriendo la economía norteamericana. Ahora eran los obreros los que tenían la temeridad de pedir la jornada de ocho horas. Ya se habían levantado en Francia en 1848. Y en 1871 en París habían osado tomar el Poder y lo tuvieron en sus manos unos meses —hasta que, gracias a los prusianos acantonados en Versalles y a Thiers, todo volvió a la normalidad, es decir, nuevamente a las manos burguesas.

¿Es que el fantasma del comunismo que recorría Europa había atravesado el Atlántico y ahora el terror recorría los espinazcos capitalistas? Los grandes señores de Chicago no se podían quedar con los brazos cruzados. Ya Carlos Marx lo había dicho, que el capitalismo se había desarrollado en los Estados Unidos "en una forma más cínica que en cualquier otro país".

Así que ya no bastaba con la depresión general de la industria, ahora los obreros llamaban a la huelga, se organizaban, se tornaban combativos, querían trabajar menos, solamente ocho horas. Pues si así era los obreros conocerían el hierro de la represión del poder capitalista.

De todas las calles surgían obreros y en cada uno había un solo pensamiento: "¡Qué se imponga la jornada de ocho horas! ¡Ocho horas de trabajo!" Bullía la plaza de Haymarket en Chicago, Estados Unidos, en 1886. Casi todos los que se encontraban allí recordaban que hacía apenas dos años, en 1884, se había iniciado una fuerte rebaja en los salarios. Por eso había que demostrar la fuerza de todos los trabajadores. Ya estaba anunciada la pacífica manifestación obrera que se celebraría el Primero de Mayo para reclamar tan solo la jornada de ocho horas de trabajo.

Los capitalistas estaban alarmados. Si los obreros conseguían trabajar solamente ocho horas sería una hecatombe. Enseguida la policía hizo suya la preocupación burguesa por el mantenimiento del orden y situar en su lugar a estos audaces obreros que no querían laborar catorce sino ocho horas.

Ya la plaza Haymarket estaba colmada. Pero no todos eran obreros. Entre los miles de trabajadores, la preocupación de los capitalistas se encarnaba en algunas personas situadas debidamente en algunos puntos de la plaza. En definitiva era peligrosa la combatividad de todos los hombres que se dedicaban al trabajo. Había que parar aquello, el mitin tenía que ser un fracaso si no Chicago amanecería un día con la nueva Comuna. ¡Había que parar aquello! ¡Había...! Una tremenda explosión sacudía la plaza de punta a punta. No hubo tiempo de pensar en nada en medio del caos de los que corrían, los que yacían hecho pedazos en la plaza, los que entre lamentos dolorosos pedían ayuda para un herido.

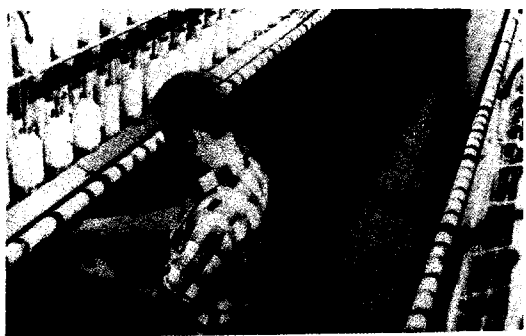
Efectivamente, se paró aquello. La policía, como era de esperarse, fue diligente. No hubo tiempo ni para interrogarse quiénes habían colocado la bomba tremenda de la plaza de Haymarket. Una vez más las propias víctimas eran acusadas de culpables. "¿Los cabecillas, dónde están los cabecillas?", preguntaban los policías. Y como siempre aparecen cabecillas éstos aparecieron no sin antes iniciar una bárbara represión contra los trabajadores. Todo fue rápido: cuatro de los cabecillas fueron condenados a morir ahorcados, tres fueron sentenciados a muchos años de prisión y uno de ellos prefirió la justicia de su propia mano en la cárcel antes que la justicia burguesa. Aquellos hombres fueron: Augusto Spies, Albert R. Pearsons, Luis Ling, Miguel Schwab, Jorge Engel, Adolfo Fischer, Oscar Neeve y Samuel Fielden.

Para ellos hay un recuerdo. El Primero de Mayo se adoptó en todos los países del mundo —con excepción de los Estados Unidos— en su memoria. Hoy nadie se acuerda, ni en el mismo Chicago, de los burgueses y policías que reprimieron en aquel día de abril de 1886 a los trabajadores en la plaza de Haymarket.

Y sin embargo, todavía conservan toda su noble pasión las palabras que pronunciara uno de los condenados, Augusto Spies, frente a sus jueces y verdugos:

"Este veredicto lanzado contra nosotros —dijo— es el anatema de las clases ricas sobre las explotadas víctimas, el inmenso ejército de los asalariados. Pero si creéis que ahorcándonos podéis contener el movimiento obrero, ese movimiento constante en que se agitan millones de hombres que viven en la miseria, los esclavos del salario, si esperáis salvación y lo creéis... ¡ahorcadnos!"

CUBA:



1892: PRIMER CONGRESO OBRERO

Ya en 1892, el primer congreso obrero que tuvo lugar en Cuba, no sólo acordó, como hemos dicho, reclamar, mediante la huelga, la implantación de la jornada de 8 horas, sino también declarar que **"la clase trabajadora no se emancipará hasta tanto no abrace las ideas del socialismo revolucionario... que no puede venir a ser un obstáculo para el triunfo de las aspiraciones de emancipación de este pueblo, por cuanto sería absurdo que el hombre que aspira a su libertad individual se opusiera a la libertad colectiva de un pueblo"**.

Esta declaración, aprobada por el primer congreso celebrado en Cuba, en 1892, tiene un alto valor porque proclama decidida y categóricamente que la liberación de los trabajadores sólo puede venir a través del socialismo revolucionario y destacar, en oposición a las prédicas de los anarquistas, el apoyo a la lucha por la independencia nacional de Cuba.

La aspiración a la emancipación de la clase trabajadora no debe oponerse, no debe ser obstáculo, sino apoyo, a las aspiraciones de la emancipación de Cuba del yugo colonial. Desde la primera declaración "oficial" que ha llegado a nosotros del movimiento obrero orientado por el marxismo, se enlaza la lucha por el socialismo con la lucha por la independencia nacional.

El gobierno colonialista español suspendió ese primer congreso obrero en Cuba y encarceló a sus principales dirigentes por el "delito" de "recomendar a los obreros el socialismo revolucionario". Los trabajadores no se acobardaron por el terror gubernamental y extendieron por toda la Isla un amplio movimiento de solidaridad, reclamando la libertad de los presos.

LOS FUNDAMENTOS DEL SOCIALISMO
EN CUBA

Blas Roca

1896: DE LA NUEVA ESCLAVITUD

En vano es predicar la transformación social a masas trabajadoras que viven contentas con la ilusión de que son libres bajo tal o cual régimen político, a proletarios que se ufanan con el futuro de ciudadanos de una república democrática, y que creen que el progreso ha dicho su última palabra cuando un pueblo se ha hecho independiente de la tutela de otro.

Convencer a este proletario de que su decantada libertad es una burla cruel, una ironía sangrienta, arrancarle su ilusión que lo hace dócil y paciente, mostrarle las cadenas de esclavo que lleva oculta bajo su toga de ciudadano libre, tal debe ser la tarea preparatoria de los propagandistas que quieran hacer una propaganda fecunda. Después será tiempo de discutir las diversas fórmulas sociológicas.

Lo primero es desvanecer en los esclavos del salario la ilusión de que son libres, porque ningún esclavo se rebela mientras no sabe que lo es.

Claro es que debemos estar con las masas cuando se rebelan contra una esclavitud patente, para luego tener derecho a excitarlas a que se rebelen con nosotros contra una esclavitud disimulada.

LA NUEVA ESCLAVITUD

Carlos Baliño



1911: "TIEMPO DE LOS MANGOS"

La temporada de mayor animación en la industria tabaquera cubana era la comprendida desde agosto a mediados de diciembre, durante la cual en muchas tabaquerías trabajaban sus operarios todos los días, a veces incluso los domingos, sin limitación de tarea, a fin de poder dar cumplimiento a los llamados "pedidos de Pascuas", para surtir los mercados extranjeros y servir a la clientela de esos países, que acostumbraba adquirir buena cantidad de tabaco de la más alta calidad con que obsequiar a sus amistades en Noche Buena y Año Nuevo. De ahí que, en el transcurso de esos meses, los fabricantes tuviesen especial empeño en evitar rozamientos con sus operarios, poniendo a disposición de éstos, materiales bastante aceptables con lo cual impedían las reclamaciones y conflictos tan frecuentes en el resto del año, en que aquéllos aprovechaban el exceso de brazos para "limpiar" sus almacenes.

Era la temporada en cuestión la mejor para el tabaquero, porque durante el verano escaseaba el trabajo, las "rebajas" de personal eran continuas y los infelices que no tenían la suerte de figurar entre los "tabaqueros"—apelativo aplicado a los operarios de extraordinarias facultades para el torcido—, irremediamente eran lanzados a la calle, teniendo que aguardar, para "sentarse" de nuevo, a que empezaran a recibirse los pedidos de referencia. Es por eso que los torcedores denominaban con el nombre de "tiempo de los mangos" a esos días de penuria, pues siendo entonces cuando dicha fruta abundaba, ella constituía casi el único alimento de la población humilde. Nunca el tabaquero se había distinguido por su amor al ahorro, gastando de inmediato cuanto plata ganaba, por lo que, al llegar el mencionado "tiempo", tenía que someterse a obligada dieta, que algunos, los más previsores, alternaban con el tasajo, el arroz, el bacalao, artículos los tres de muy bajo precio por aquellos años, siendo tan baratos que eran los más utilizados en el campo para la alimentación de los obreros de los ingenios y demás fincas agrícolas.

EL MOVIMIENTO LABORAL CUBANO
DURANTE EL PERIODO 1906-1911

José Rivero Muñiz

LA LUCHA OBRERA

1930: CRISIS Y REBELION

1935: HUELGA GENERAL

Como expresión del alcance de la crisis del 30 tenemos los siguientes datos: el comercio general de importación y exportación había ascendido en 1929 a 488 millones de pesos y en 1933 a la caída de Machado había descendido a 129 millones, o sea, se había reducido en 362 millones. La producción azucarera pasó de cinco millones de toneladas en 1929 a dos millones en 1933. Por otra parte numerosas fábricas de calzado y de otros productos se vieron obligadas a cerrar sus puertas aumentando la desocupación. Se calcula que en ese año del 33 más de quinientos mil obreros se encontraban permanentemente desocupados.

Las condiciones de miseria extrema en que vivían las masas, privadas de un techo bajo el cual refugiarse las obligó a construir, con desperdicios, los barrios como Las Yaguas, Llega y Pon y otros.

En estas condiciones al ser derribado Machado el movimiento obrero y al frente del mismo el Partido continuó la lucha por mejorar las condiciones de vida de la población obrera y campesina y por sacar a Cuba de las condiciones de retraso y depauperación económica. Se organizaron con este fin movilizaciones a través de todo el país por las reivindicaciones económicas de los trabajadores mientras el Partido Comunista desarrollaba una amplia campaña por la distribución de la tierra a los campesinos y el rescate de la riqueza nacional de manos de los yanquis bajo el lema de: **Viva la revolución agraria anti-imperialista.**

Pero en 1933 ni el partido del proletariado, ni los grupos nacional-revolucionarios contaban aún con fuerzas suficientes ni la madurez necesaria para poder adueñarse del poder. Y éste pasó de manos de Machado, vía la mediación imperialista yanqui a manos de las camarillas militares que habían sostenido a la tiranía y de los intereses latifundistas azucareros. Con el golpe del 4 de septiembre el poder pasó momentáneamente a los grupos más radicales de la "oposición burguesa"—como se llamaba—, con el Directorio Estudiantil a la cabeza, que lo perdieron de nuevo a manos de los mediacionistas y militares al producirse la renuncia de Grau.

Durante todo este período, en mayor o menor grado a través de los distintos gobiernos que se sucedieron hasta entronizarse la dictadura Mendieta-Batista, la clase obrera y su

partido fueron víctimas de atropellos de todo tipo, sin que a las masas se les resolvieran ninguno de sus problemas.

El IV Congreso de Unidad Sindical

En medio de una gran agitación se reunió la clase obrera en 1934 en el IV Congreso de unidad sindical, en el mes de enero. A este Congreso de unidad sindical, concurrieron delegaciones obreras de todo el país en representación de las distintas tendencias sindicales entonces existentes, destacándose la participación de los obreros azucareros.

El congreso estuvo amenazado de disolución constantemente y se desarrolló en una atmósfera de presión policial ostensible. En él se discutieron los derechos sindicales, reclamándose el derecho a la huelga y al boicot como armas indispensables en defensa de los obreros, el respeto a la libre organización. Se acordó un pliego de reivindicaciones económicas que comprendía el aumento de salarios, subsidio para los desocupados, a trabajo igual salario igual, la implantación de las 8 horas, etcétera.

Pero además de estas reivindicaciones específicamente obreras, el congreso levantó en alto la bandera de la lucha contra la Reacción y el Imperialismo llamando a los trabajadores a luchar contra la traición y por la expulsión del poder de las fuerzas de la mediación y el entreguismo.

Por esta época se organizaron más de 1 800 huelgas a través del país y la clase obrera logró la obtención de algunas de las demandas económicas más sentidas, como fue la implantación de la ley de 8 horas en los centrales azucareros.

La entronización de la dictadura Mendieta-Batista-Caffery significó el recrudecimiento de la agresión contra la clase obrera en escala nacional. Cada acción encaminada a mejorar las condiciones de vida de los trabajadores, cada protesta ante un atropello eran reprimidas violentamente por la fuerza pública.

La clase obrera y su Partido mantuvieron una lucha encarnizada contra el nuevo poder denunciando el carácter de su política a través de sus periódicos "Bandera Roja," y "El Centinela" que circulaba dentro de las propias fuerzas armadas. Pero en el orden nacional no se lograba la aglutinación necesaria de las

fuerzas capaces de traer un cambio en la estructura política y económica del país y por otra parte la situación nacional era muy distinta a la actual. El imperialismo yanqui se sentía aún suficientemente poderoso para permitirse el bloqueo militar de nuestras costas y la amenaza constante de los marinos a nuestras playas. Los acorazados yanquis situados frente al puerto de La Habana con sus cañones desenfundados a la caída de Machado constituían una amenaza constante al pueblo de Cuba y una advertencia a su intento de liberación.

Con la huelga general política de 1935 se cierra este período. De ella salen derrotadas momentáneamente las fuerzas revolucionarias y la clase obrera que se quedó prácticamente aislada al abandonar la huelga los distintos sectores que se habían comprometido a sostenerla y quedarse al frente de ello sólo el Partido Comunista, sobre el cual descargó el gobierno su represión más feroz siendo sus miembros expulsados de los centros de trabajo, encarcelados, torturados y asesinados.

Después de la derrota de la huelga de marzo el Partido Comunista, repuesto de los golpes emprendió la reorganización y reagrupamiento obrero y de las masas trabajadoras en general propugnando la necesidad de integrar el frente nacional anti-imperialista, de unir y juntar todas las fuerzas dispuestas a salvar a Cuba de la reacción y el imperialismo.

Después de la huelga de marzo el Partido de la clase obrera, su vanguardia jugó cada vez más un papel determinante en la política cubana. Su programa de Asamblea Constituyente libre y soberana, amnistía para los presos políticos y sociales, regreso de los exilados, restablecimiento de los derechos democráticos y solución del problema universitario con respeto a su autonomía, ganó el apoyo de extensos sectores. A través del país se integraron numerosos comités de frente único y se organizaron grandes actos y movilizaciones que trajeron como consecuencia la solución de 1938 en que las demandas fueron ganadas y el pueblo de Cuba pudo darse poco después una nueva Constitución democrática y progresista.

ELEMENTOS PARA LA HISTORIA DEL
MOVIMIENTO OBRERO EN CUBA

Joaquín Ordoqui

CUBA/11



1952: SACRIFICIO Y REPRESION

El camino recorrido por la Confederación de Trabajadores de Cuba está jalonado de luchas constantes más o menos victoriosas, pero todas encaminadas a la superación de las masas. Fueron alcanzadas conquistas importantes como las de la Federación Azucarera bajo la dirección de Jesús Menéndez, glorioso dirigente asesinado por los sicarios cubanos del imperialismo yanqui (22 de enero de 1948).

Una racha de persecuciones y de crímenes, de asaltos a los sindicatos por parte de los gobiernos títeres de Washington precede a la tiranía sangrienta de Batista (10 de Marzo de 1952). Esta, en fin, corona la obra de sus antecesores superándolos en crueldad y barbarie. Para esto tuvo que neutralizar al movimiento obrero colocando a su frente los más viles agentes de los monopolios yanquis como Mujal y compañía.

Mas no hay mal que por bien no venga y así fue como se crearon las condiciones que hicieron posible la maravillosa Revolución Cubana para elevar al Poder definitivamente a los obreros y campesinos de Cuba.

Los frutos han sido magníficos, pero su logro costó incalculables sacrificios a través de todos los tiempos.

LUCHA DE CLASES Y
MOVIMIENTO OBRERO

Rito Esteban

1959: LOS OBREROS CON FIDEL

El Gobierno Revolucionario es el gobierno de las clases populares: de los obreros, los campesinos, las capas medias de las ciudades.

Fidel Castro es el líder del Gobierno Revolucionario y de todas las fuerzas revolucionarias, es, por eso, el líder del pueblo y, consiguientemente, de los trabajadores.

Si el movimiento sindical tiene, como movimiento propio de los trabajadores, la posición de impulsar, realizar, apoyar y defender la Revolución, lógicamente tiene que sentirse identificado con el Gobierno Revolucionario y sus leyes y medidas, con Fidel Castro y sus orientaciones.

Esto quiere decir que el apoyo al Gobierno Revolucionario y a su dirigente máximo, Fidel Castro, es otra manifestación concreta de la independencia del movimiento sindical en nuestro país, puesto que el Gobierno Revolucionario realiza el programa liberador, anti-imperialista, anti-latifundista y anti-monopolista de la clase obrera, elimina la propiedad privada latifundista, la propiedad privada imperialista, la propiedad privada burocrática, monopolista y parasitaria, limita drásticamente las ganancias privadas obtenidas de la explotación de los trabajadores y desarrolla la propiedad pública nacional sobre los medios fundamentales de la economía.

En resumen:

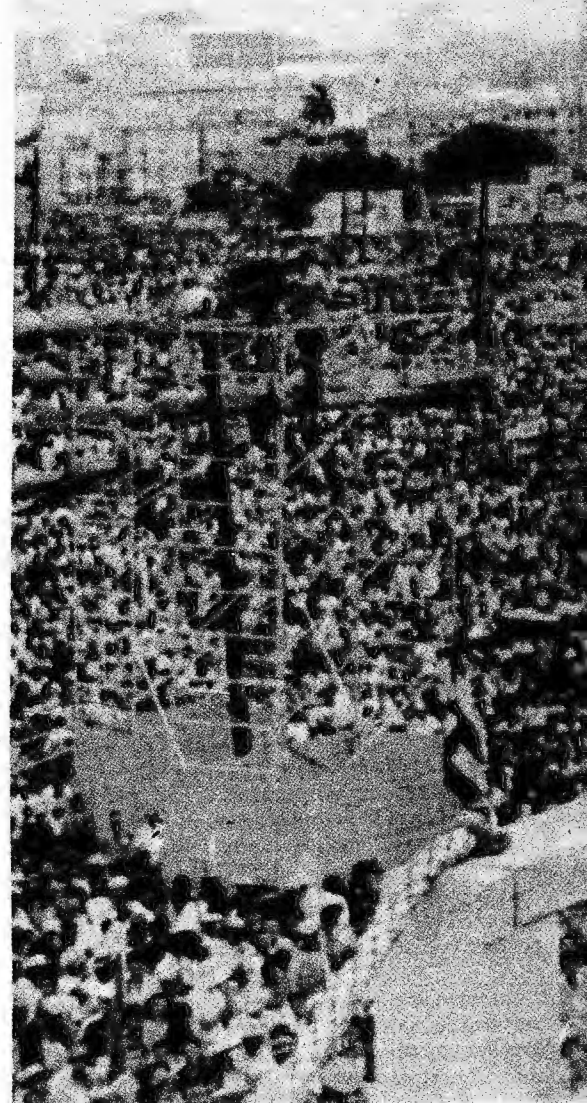
El movimiento sindical, en tanto que movimiento propio de los trabajadores, tiene que ser independiente de los imperialistas, de los latifundistas, de los patronos y de los gobiernos que los representan y sostienen.

El movimiento sindical tiene que enfrentarse a los enemigos de la clase obrera y a los explotadores y combatirlos.

El movimiento sindical cubano, que reconquistó su independencia gracias a la Revolución y que la mantiene en todo su desarrollo y funcionamiento orgánico, en uso de esa independencia, combate resueltamente al imperialismo, a la contrarrevolución y a todos sus lacayos, apoya, impulsa y realiza la Revolución y apoya y acata al Gobierno Revolucionario y a su máximo dirigente, Fidel Castro, por cuanto éste realiza las aspiraciones y propósitos de los trabajadores, de los campesinos y de las capas medias.

LAS FUNCIONES Y EL PAPEL DE LOS
SINDICATOS ANTE LA REVOLUCION

Blas Roca y Lázaro Peña







GUANTANAMO



El Presidente Johnson intensificó últimamente la política agresiva y provocadora contra Latinoamérica y Cuba: Panamá, Brasil, vuelos de espionaje sobre Cuba violando su soberanía, aumento de las provocaciones de los "marines" en la Puerta Terrestre de la Base Naval de Guantánamo detentada ilegalmente por el Gobierno norteamericano. El comandante Fidel Castro al conmemorar el tercer aniversario de la derrota imperialista en Playa Girón recogió la grave realidad de la situación y denunció los nuevos planes agresivos del Gobierno yanqui. Cuatro días después - el 23 de abril el Canciller cubano Raúl Roa envió a U Thant, Secretario General de la ONU, una detallada carta de protesta en nombre del Gobierno y el pueblo cubanos



**SI QUIEREN PAZ, HABRA PAZ;
PERO SI QUIEREN GUERRA,
NO LE TENEMOS MIEDO**

El límite de todo poderío está allí donde termina el miedo

INFORME DE SEGURIDAD SOBRE PROVOCACIONES EN LA BASE NAVAL

"Asunto: Sobre provocaciones de marines yanquis en la Puerta Terrestre de la Base Naval Norteamericana.

"Respetuosamente, a los efectos de su superior conocimiento, tengo a bien informar lo siguiente:

"a) A las 6:00 p.m. del día de ayer los dos marines de posta de la puerta yanqui y el que funge como intérprete agreden a pedradas a nuestros soldados cuando éstos se encontraban arriando nuestra bandera nacional, dándole una pedrada en un brazo a uno de nuestros compañeros. Los marines pasaron la línea divisoria unos tres metros.

"b) Siendo las 6:30 p.m. (hora de ayer, día 18 de abril) llega a la puerta yanqui un cabo y un soldado ingiriendo bebidas alcohólicas y brindándoles a los marines yanquis que estaban allí de posta, los cuales aceptaron la invitación.

"c) Siendo las 6:50 p.m. llega a la puerta terrestre una máquina con dos exilados, los cuales traían bebidas alcohólicas y se las dan a los marines que estaban de posta en la puerta.

"d) Siendo las 7:40 p.m. llega a la puerta una máquina con una exilada, la que permaneció en la caseta americana unos cinco minutos, retirándose luego de allí con un marine yanqui que funge de intérprete, internándose en un monte cercano, saliendo minutos más tarde.

"e) Siendo las 8:40 p.m. dos exilados traen bebidas alcohólicas a los marines yanquis que se encuentran en la puerta.

"f) Siendo las 9:35 p.m. ocho marines cruzan la línea divisoria llegando hasta nuestra caseta, orinándose uno de ellos en el asta de nuestra bandera, mientras los otros arrancaban varias matas, y llevaron para el territorio ocupado el rastrillo de recoger la basura, también dichos marines desatan la driza de nuestra bandera dejándola suelta, mientras otros agre-

den a pedradas a nuestros soldados, dándoles con dichas pedradas a algunos compañeros.

"g) Siendo las 11:00 p.m. dichos marines cruzan la línea divisoria pasando para nuestras casetas, al mismo tiempo que agredían a nuestros soldados con pedras. Dichos marines yanquis, utilizando fusil Garand y un pico rompieron la puerta de nuestra caseta que da al lado derecho, otros llegan atrás de la caseta, virando un tanque de pintura nuestra que se encuentra abierto, y cinco marines empiezan a dar golpes para tratar de romper una puerta de dicha caseta, lo que no pudieron realizar debido a que la misma es de hierro, pero si hubieron de causarle algún daño. El sargento-jefe del destacamento del Batallón Fronterizo tuvo que retirar las postas a unos 20 metros del edificio, ya que los marines cruzaron de dichas casetas en dirección a la caseta de registros, así como el sargento tuvo que retirar el teléfono, ya que como los marines entraron en la caseta se lo podían llevar o romper. En total, los marines rompieron dos puertas de dicho edificio.

"h) Siendo las 12:00 a.m. de la madrugada de hoy (día 19 de abril), los marines yanquis cruzan la línea divisoria y se meten dentro de nuestra caseta, llevándose la manguera de agua que se encontraba en el baño, mientras lanzan pedras a nuestros soldados.

"i) Siendo las 12:35 a.m. un marine yanqui cruzó la línea divisoria con un Garand en la mano, el cual rastrillaba y apuntaba a nuestros soldados.

"j) El marine yanqui que funge como intérprete, antes de retirarse de la puerta terrestre hubo de manifestarle a nuestros soldados que para hoy domingo lo que iban a hacer los iba a hacer temblar.

"Con relación a estas provocaciones, se informa que han sido las de mayor magnitud ocurridas en la puerta terrestre de la Base Naval. Que es cuanto tengo que informarle hasta el momento".

HABLA FIDEL CASTRO

Fidel Castro, Primer Ministro del Gobierno Revolucionario, habló el día 19 de abril en el acto conmemorativo del tercer aniversario de la invasión mercenaria de Playa Girón. He aquí algunos párrafos del Comandante en Jefe:

Estas provocaciones (en la Base Naval), de este tipo, de esta naturaleza, por grupos enteros, no puede ser una cosa casual, no puede ser una cosa aislada, estas provocaciones que transcurren durante horas, no pueden ser cosa de soldados indisciplinados, ni de soldados borrachos: son cosas de los jefes y con conocimiento del Gobierno de los Estados Unidos...

... A pesar de lo que amamos la Revolución y a pesar de lo que amamos ver un día convertidos en realidad nuestros sueños, si el precio que hay que pagar por eso son provocaciones, si el precio que hay que pagar por eso es tener que hincarse de rodillas, sacrificar nuestra dignidad, y nuestra vergüenza, y nuestro honor, y nuestra vida de pueblo digno, si la paz es esa paz miserable, ¡no queremos esa paz!...

Ninguna teoría, ninguna doctrina, ningún principio revolucionario nos obliga a soportar eso, ninguna teoría, ningún principio. Somos revolucionarios, pero ser revolucionarios implica estar dispuestos a pagar el precio que sea necesario para ser revolucionario. Desear un mundo mejor implica estar dispuestos a pagar el precio que sea necesario para ello. Y antes que esa paz miserable, ¡es preferible cien veces la paz digna de la sepultura! ¡la paz digna de los que cayeron en Girón!...

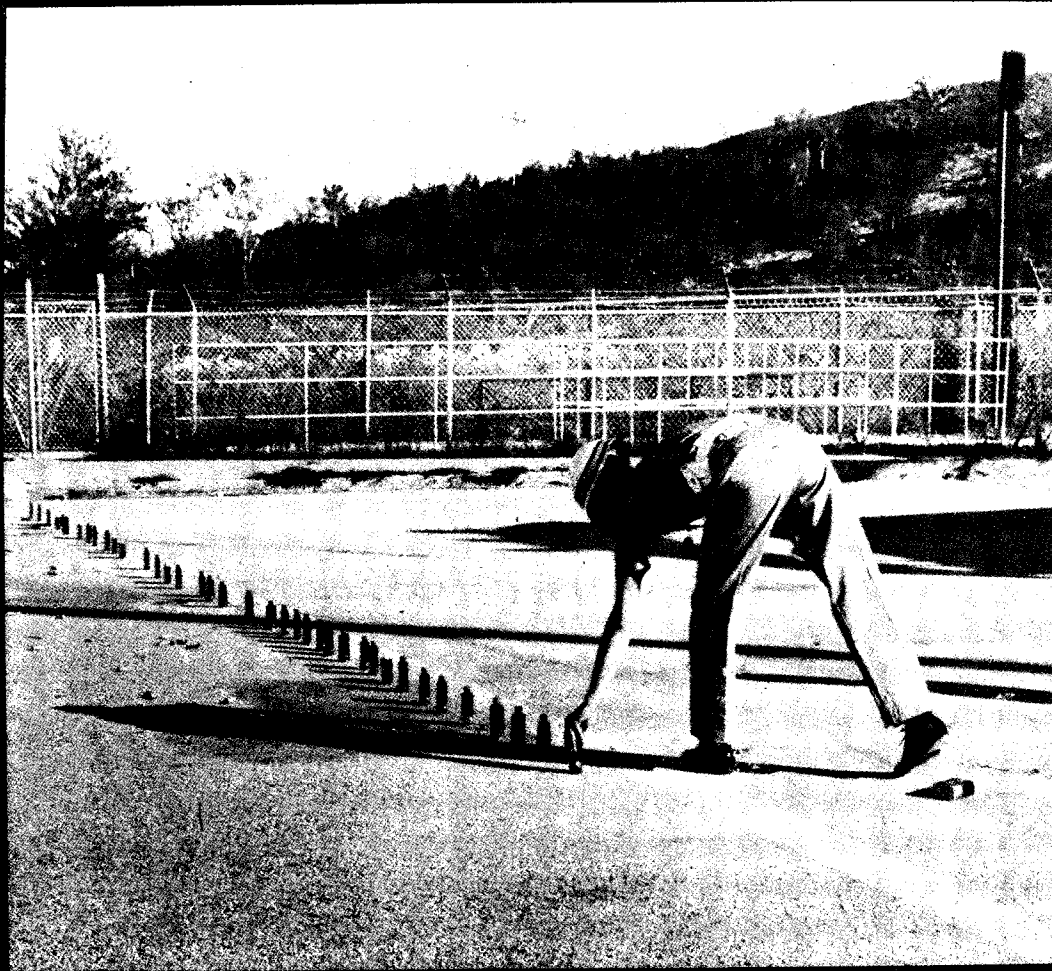
Y es bueno que los imperialistas sepan eso, y sepan a qué atenerse. Si lo que quieren es provocar una guerra, provocar un problema, lo van a tener, ¡pero lo van a tener tal vez más serio de lo que imaginan! Y si lo que quieren es barrer esta isla del mapa, pues que se preparen a barrerla, ¡que primero seremos barridos que bajar la cabeza altiva de esta nación, digna de esta nación, heroica de esta nación!...

Si los imperialistas creen que con el chantaje desvergonzado, con la exhibición de su poderío nos van a intimidar, nosotros les decimos que todo poderío tiene límite, y ese límite es allí donde no hay miedo, es allí donde termina el miedo. ¡Ese es el límite de cualquier poderío!...

Están provocándonos, estas cosas son sencillamente intolerables. Vamos a tener calma, vamos a tener calma, vamos a actuar con dos cosas: no sólo con inteligencia, sino también con valor. Así hemos de actuar. Ni con inteligencia sólo ni con valor sólo. ¿Cómo debe actuar nuestro pueblo? Con las dos cosas: con inteligencia y con valor. Al valor no le faltará inteligencia, pero a la inteligencia no le faltará el valor...

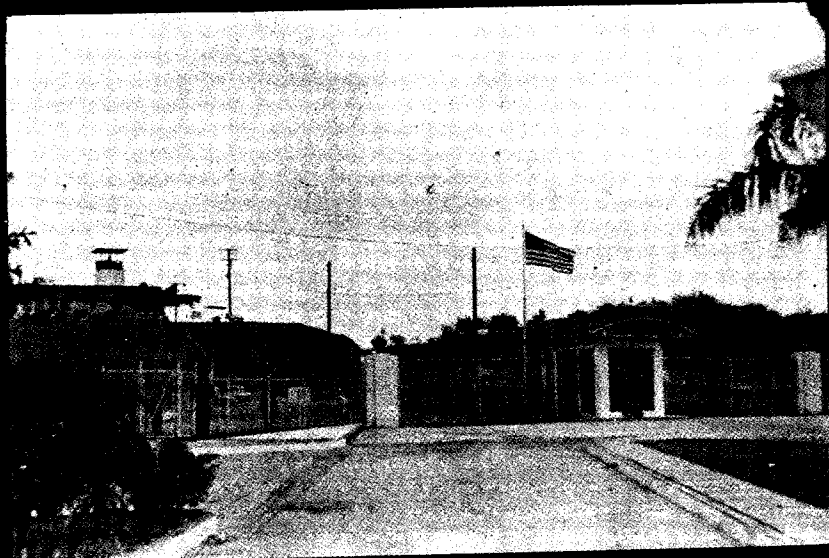
Primero hay que advertir al mundo, primero hay que demostrar al mundo la irresponsabilidad de los imperialistas, la actitud de los imperialistas, para que la historia señale quiénes sean los responsables de lo que pueda pasar...

¡Preparémonos, compañeros, preparemos nuestras unidades de combate y preparemos nuestras fuerzas de mar, de aire, de tierra, preparemos nuestros cohetes tierra-aire! Y que sean los imperialistas quienes decidan. Si quieren paz con nuestro pueblo, habrá paz. Pero si quieren guerra, ¡no tenemos miedo a la guerra!...



OTRA FORMA DEL INSULTO: UN "MARINE" COLOCA FRASCOS DE PERFUME AL OTRO LADO DE LA LINEA DIVISORIA

Primero seremos barridos que bajar la cabeza altiva de esta nación



**Antes
que esa
paz miserable,
es preferible
la paz
digna
de los
que cayeron
en Girón**

**CARTA
DEL DR. RAUL ROA
A U THANT**

El Ministro de Relaciones Exteriores del Gobierno Revolucionario, doctor Raúl Roa, envió una carta al Secretario General de las Naciones Unidas, señor U Thant, donde en nombre del Gobierno y el pueblo cubanos denuncia al máximo Organismo internacional los nuevos preparativos militares del Gobierno de los Estados Unidos para una agresión armada a nuestro país. Asimismo, el Canciller cubano advirtió de los riesgos que entrañan las provocaciones de los "marines" yanquis de la Base Naval contra nuestros soldados del Batallón Fronterizo y "la disposición del pueblo cubano de no tolerar indefinidamente esas provocaciones, ni de contemplar de manera impasible las violaciones de nuestro espacio aéreo".

En su Nota a U Thant, el doctor Roa señala que los aviones de la Agencia Central de Inteligencia (CIA) han volado 600 veces sobre Cuba hasta el día 20 de abril de 1964. Al mismo tiempo denuncia que desde el mes de octubre de 1962 hasta el 23 de abril, el pueblo de Cuba ha sufrido 1 181 provocaciones, violaciones y desafueros en la Base Naval enclavada en Guantánamo.

"Las indignantes provocaciones cometidas el 19 de abril —dice la Nota cubana a la ONU— por grupos de "marines" de la Base Naval de Guantánamo y la cínica declaración del Gobierno norteamericano de continuar los vuelos de espionaje sobre Cuba, por una parte, y, por la otra, la decisión expresa del Gobierno Revolucionario y del pueblo cubano de no tolerar aquéllas y éstos, deben haber promovido en usted, con sobra de fundamento, muy severas reflexiones. La anunciada concentración en bases de la Florida y en porta-aviones que navegan cerca de Cuba de centenares de aviones norteamericanos de retropropulsión, que sólo parecen aguardar órdenes para bombardear con altos explosivos objetivos cubanos, le infunde contornos aún más dramáticos a la situación. Son, precisamente, estos últimos hechos los que han movido al Gobierno de Cuba a dirigirle esta Nota".

"El Gobierno Revolucionario de Cuba —concluye— ha cumplido su deber al señalarlo, a tiempo, a usted, y, por intermedio de la Organización de Naciones Unidas, al mundo entero".



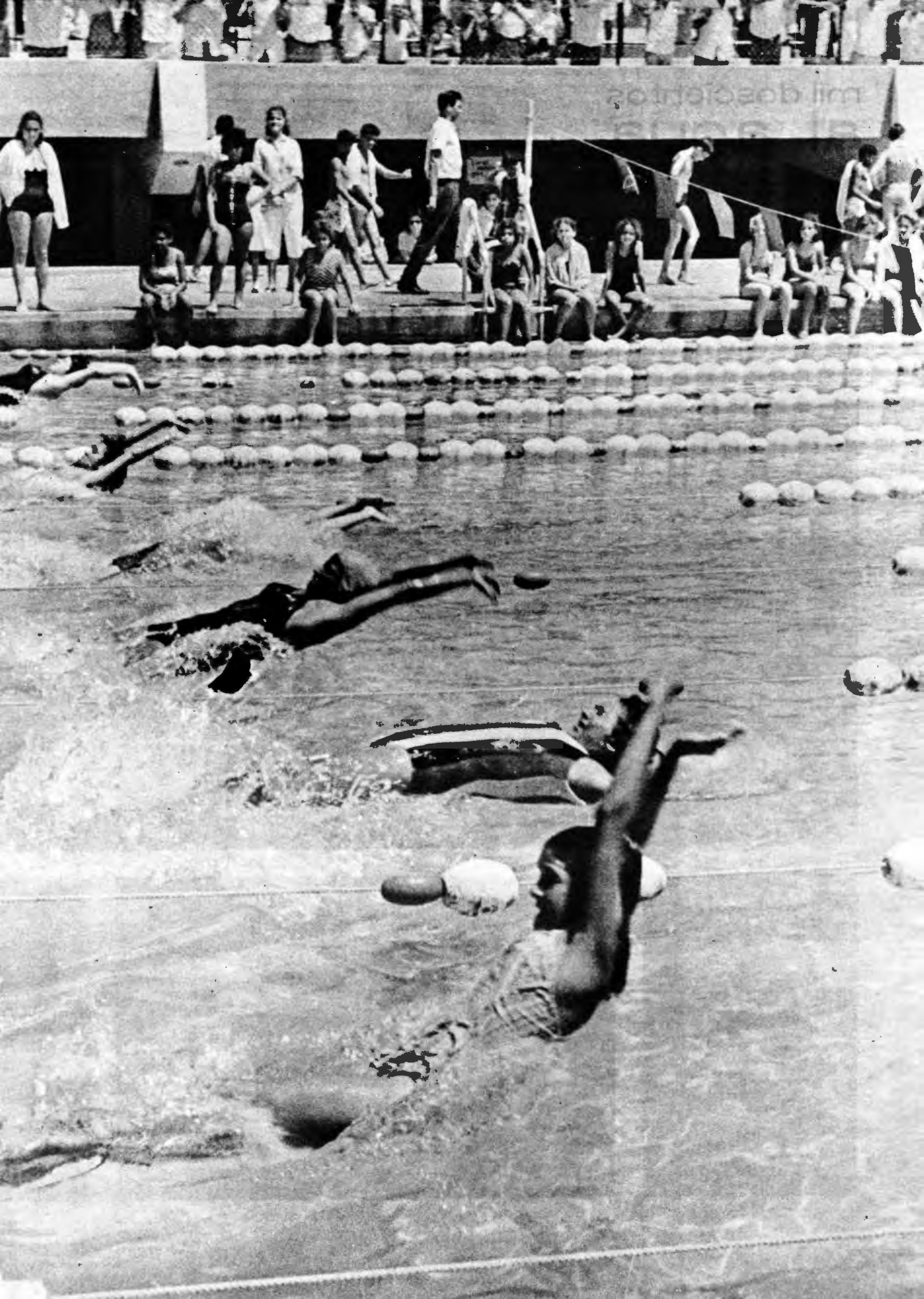
No toleraremos
indefinidamente
estas provocaciones



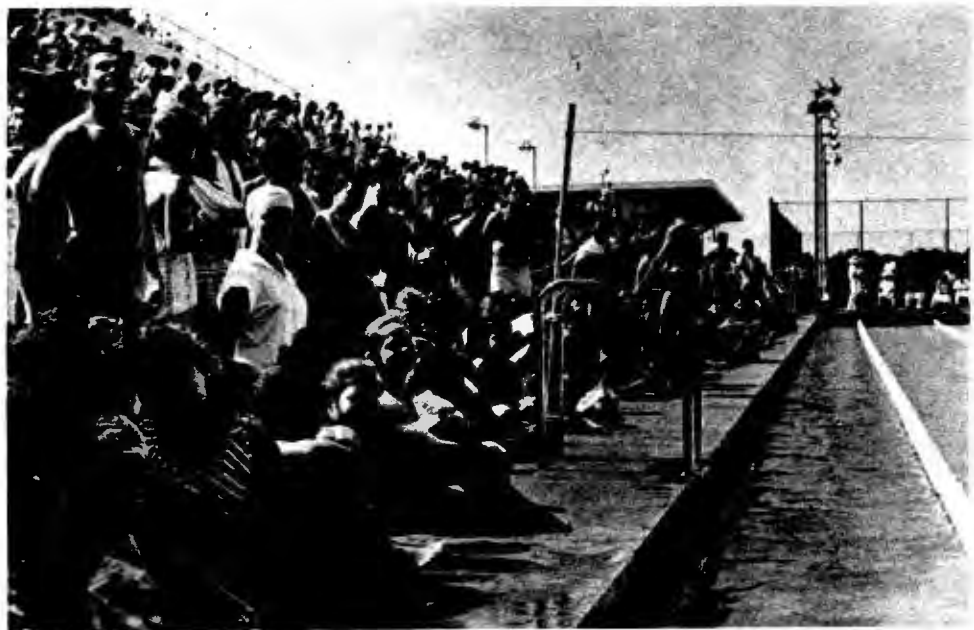
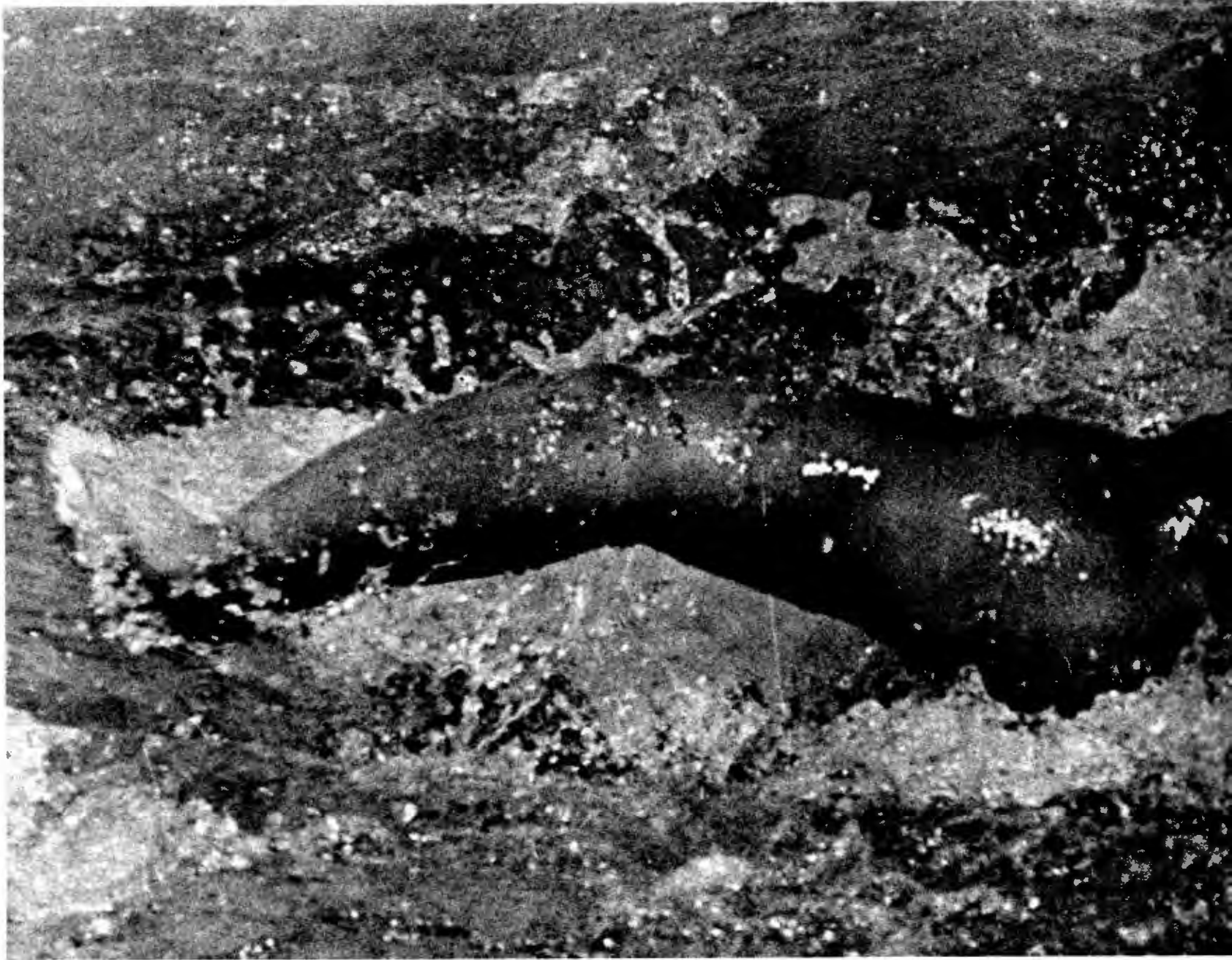
mil doscientos al agua

DE PRONTO, AFLORO LA NATACION CON UN IMPETU EXTRAORDINARIO. SE HABIA REPETIDO CON RAZON QUE CUBA EN ESTE DEPORTE ESTABA "DE ESPALDAS AL MAR". AHORA EL PLAN DE NATACION LANZADO POR EL INSTITUTO DE EDUCACION FISICA (INDER) ENCONTRO UNA PUJANTE ACOGIDA. EL TORNEO LLAMADO CARNAVAL DE RELEVOS CONTO CON LA INSCRIPCION DE MIL DOSCIENTOS MUCHACHOS Y MUCHACHAS DE 9 A 18 AÑOS. ESTUDIANTES, HIJOS DE LOS TRABAJADORES, NADADORES DE LOS CIRCULOS OBREROS, JOVENES QUE ANTES NO PODIAN NI MIRAR DE LEJOS LAS PISCINAS DE LOS CLUBS LLAMADOS "ARISTOCRATICOS". LA AVALANCHA DE NADADORES INSCRITOS OBLIGO A DIVIDIR LA COMPETENCIA EN DOS PARTES. ANTE UN PUBLICO NUMEROSO, MAS DE 500 NADADORES COMPITIERON EN CUATRO ESTILOS -LIBRE, ESPALDA, PECHO, MARIPOSA- EN LA PISCINA OLIMPICA DE LA CIUDAD DEPORTIVA. SOLO EL DOMINGO 12 DE ABRIL: 134 COMPETENCIAS DESDE LAS 9 DE LA MAÑANA HASTA LAS 3 DE LA TARDE. DESPUES, EN LAS PISCINAS DE CIUDAD LIBERTAD, OTRO MEDIO MILLAR DE NADADORES. MAS COMPETENCIAS, ALGUNOS RECORDS BATIDOS. EL ALUD NATATORIO CULMINO EN EL MARIEL EL DOMINGO 26 DE ABRIL. CON LOS CINCO NADADORES QUE CONQUISTARON, EN CADA ESTILO, LOS CINCO MEJORES TIEMPOS SE FORMARON LOS EQUIPOS DE RELEVOS. DE LA COMPETENCIA FINAL ENTRE ELLOS NACE EL EQUIPO NACIONAL. AHORA SI: LA NATACION CUBANA ESTA DE CARA AL MAR.





mil doscientos
al agua





EL PLAN
NATAACION
ANUNCIA A
TRAVES DEL
ENTUSIASMO DE
MAS DE UN
MILLAR DE
NADADORES, LA
NACIENTE
POTENCIA DE
ESTE DEPORTE
EN CUBA



FOTOS AGRAZ

cacique hatuey: CACAO Y REBELDIA

POR NORBERTO FUENTES

Abrazada por las montañas, rodeada de alturas, la región de Baracoa se comunica principalmente por mar con el resto del mundo. La naturaleza de Baracoa, agreste y dura, parece ofendida con la presencia del hombre. Se niega a que él la domine. Región de tradición rebelde, en ella desembarcó Maceo para abrir el fuego de la Guerra de Independencia. A las playas de Baracoa llegó también, mucho antes, el indomable Cacique Hatuey. Preso, humillado, quemado vivo por los españoles, llegó con el cuerpo abrasado para seguir la lucha, para encabezarla en nombre de los esclavos. Desde entonces no cesó en Baracoa la acción combativa de su pueblo. Trágicas listas de mártires acusan el implacable combate de la gente de Baracoa contra el dominio yanqui, contra la rapiña de los explotadores criollos, contra la tiranía, por la Revolución. Ahora es distinto. La naturaleza debió ceder ante el hombre. Una audaz carretera -La Vía Azul- comunicará Baracoa con Santiago. Ya hay 261 escuelas. En sólo cinco años, la Revolución construyó el triple de escuelas que el capitalismo en 59 años. Un pueblo que está orgulloso de haber heredado aquella roja chispa de combate que encendió el Cacique Hatuey.



EL "CASTILLO MALDITO". VIEJO Y HERRUMBROSO FUERTE ESPAÑOL ENCLAVADO EN LA CIUDAD DE BARACOA
24/CUBA

primero muerto que esclavo

"Quien quiera conocer otro país sin salir de Cuba, que se vaya a Oriente". Así escribió Pablo de la Torriente Brau en su reportaje **Realengo 18**. Y nosotros decimos: "Quien quiera conocer otro país sin salir de Oriente, que se vaya a Baracoa".

A cinco horas en jeep desde Santiago de Cuba —necesarias para cubrir los 285 kilómetros de distancia— se encuentra Baracoa, la primera población fundada en Cuba y la segunda de América.

Rodeada de un cinturón de montañas que la separan del resto de la nación, esta región se encuentra a sólo 77 millas de la isla "La Española", por lo que los brigadistas alfabetizadores primero y los soldados destacados allí después, han dado por llamarle el "Territorio Libre de Haití".

Su naturaleza agreste parece estar ofendida con la presencia del hombre y trata de impedir por todos los medios que él llegue a ella. Los caminos entre las montañas se derrumban frecuentemente dejando en su lugar inmensos abismos.

Los aviones que salen de Santiago y Guantánamo, tienen innumerables veces que volverse hacia atrás. Sólo hace falta que llueva un poco y las nubes tapan la entrada del valle donde está el aeropuerto. Si las nubes están altas, el río Miel inundará la pista, haciendo del aterrizaje una temeridad.

La vía más usual es la marítima teniendo siempre como peligro el turbulento y profundo Paso de los Vientos.

La palabra incomunicación es de las más pronunciadas aquí.

Esta región es región con tradición guerra. Por la desembocadura del río Duabas llegó en la goleta "Honor" el general Antonio Maceo para iniciar la Guerra de Independencia.

Por Playitas desembarcó el Apóstol José Martí.

Y el primer rebelde que peleara en Cuba, el Cacique Hatuey, también desembarcó en estas playas.

Hatuey, atrapado y quemado vivo por los españoles, mantuvo hasta la hora de la muerte su rebeldía. Prefiriendo morir antes que someterse al régimen esclavista.

Hace nueve meses, cuando se constituyó el Partido Unido de la Revolución Socialista en la zona, todos los revolucionarios baracoenses estuvieron de acuerdo en un nombre para su municipal: "Municipal del PURSC Cacique Hatuey".

¡aquí está el general antonio!

Pedro Quere me es un veterano. Habla muy despacio, con la escasa vitalidad propia de su edad, pero cuando pronuncia el nombre de Maceo algo muy interior se le mueve y sus ojos brillan con juventud.

Pedro cuenta, rebusca en su cerebro entre tantos recuerdos que son sus 82 años de vida.

Fue a la guerra muy temprano, a los trece años. Supo que Maceo había llegado por Duabas y salió en su búsqueda.

No lo encontró hasta mucho después.

José Maceo —enfermo— se encontraba cercado por las tropas del coronel Pérez y Pedro junto con una columna avanzaba al rescate. Llegando al cerco se divisó otra columna cubana.

Al frente de ella, un recio mambí avanzaba.

—¡Es el General Antonio! —alguien reconoció.

Pedro termina el relato:

—Ay señor, sí que era el General Antonio, con una correa cruzada al pecho y machete al cinto. ¡Y qué caballo aquel que traía, sólo digno de montarlo el General!

—¿Del cerco español? Qué historia más increíble... Ante la presencia del General Maceo se retiraron sin disparar un solo tiro. ¡Sólo porque él estaba allí!

Pedro no pronuncia el nombre del Titán sin anteponerle el grado de General y lo dice con tanto respeto que hace guardar un grave silencio a todos los presentes.

—Al salir el General Antonio para la invasión yo recibí órdenes de quedarme con una tropa en estas montañas y precisamente por aquí, en la Gran Tierra, fui herido y estuve mucho tiempo para curarme.

—Apenas me sentí bien me volví para la tropa. Todavía no estaba del todo bien, pero la guerra era para pelear y yo había ido a la guerra.

En la región de Baracoa Pedro conoció al General Antonio. En sus montañas peleó y fue herido. Ahí conoció a su mujer y tuvo hijos, nietos y ahora biznietos.

—Y aquí moriré. No hay ceiba en Baracoa que tenga más raíces que yo...

guantánamo naval base and prostitution company

No en balde las tierras de Baracoa pelean con el hombre. De sus extensos bosques sólo quedan, producto de la tala indiscriminada, las faldas estériles de las montañas. La erosión como un cáncer consume tramo a tramo las riquezas del suelo.

Por los trillos de esas montañas bajaron a Caimanera cientos de muchachas para dedicarse a la prostitución. Aquí fueron compradas mujeres y trasladadas en barco hasta los prostíbulos de la Base Naval.

En las tazas de café y chocolate que se toman en grandes cantidades por estas zonas estaba presente la muerte y la explotación. Un quintal de cacao comprado por el comer-



... Y CUANDO PEDRO PRONUNCIA EL NOMBRE DE MACEO, ALGO MUY INTERIOR SE LE MUEVE. ...



¿QUE PROBLEMA PUEDE HABER CON MORA Y SU "JEEP"?



EN TODA LA PROVINCIA Y EN TODOS LOS CAMINOS: AHI ESTA EL TRANSPORTE SERRANO



LAVANDERA DEL RIO TOA

ciante burgués en catorce pesos era luego vendido en setenta y cinco.

Cuando en 1955 el ciclón Hilda azotó la región dejando en la miseria toda esta población, el politiquero Alliegro lanzó una ley-impuesto a los carros y automóviles, que ascendió a ocho millones de pesos, para dar como indemnización 675 pesos a cada damnificado.

De ese dinero sólo se entregaron setenta y cinco pesos a algunos de los campesinos, teniendo que restar veinticinco más para la Guardia Rural.

Un tal Pardo Jiménez formó una "comisión de viviendas". Según su informe, construyó tres mil quinientas casas a un costo de 750 pesos cada una.

Por supuesto, ninguna casa se construyó y Pardo obtuvo una tajada de 650 pesos por cada "vivienda construida".

El cincuenta por ciento de la población era analfabeta y en las setenta y ocho escuelas existentes sólo podía estudiar el veinte por ciento de los niños.

Un ochenta por ciento de las familias vivía en chozas con piso de tierra, sin letrinas ni agua potable.

Nacer, vivir un poco y morir. Esa fue la biografía de cientos y cientos de hombres en las tierras de Baracoa.

íbaracoa es mía!

Solamente la "Jaraguá Iron Company" poseía 6 500 caballerías de tierra* exactamente desde el Río Jiguaní entre Nibujón y Moa, hasta los límites de Baracoa con Sagua de Tánamo.

Los terrenos, pertenecientes al municipio, fueron vendidos en 27 mil pesos, repartidos luego "equitativamente entre los concejales del mismo".

A los campesinos que vivían allí se les permitió sembrar la tierra solamente para el auto consumo.

Otro latifundista, Gerardo Aulet del Banco Territorial, obtuvo por medios fraudulentos 750 caballerías de tierra, incluyendo dentro los poblados de Quesigua, Copey, Palmarito, Cañeta, Cayo Grande y parte del poblado Yamanigüey.

Valiéndose de la Guardia Rural desalojó decenas de campesinos, incluyendo veteranos de la Guerra de Independencia.

Marquett Philips, un noruego de ciudadanía norteamericana, comenzó su explotación con trescientas caballerías de tierra. Andando el tiempo y junto con el tiempo la rural y la justicia vendida, sus extensiones de tierra cubrieron mil 72 caballerías.

El colmo de la rapiña sucedió cuando un latifundista de Santa Clara exigió como suyas las tierras en las que está enclavada la ciudad de Baracoa.

* Una caballería: 13.42 hectáreas.

cuando germinan las semillas

La lista de los mártires en la región es larga. Obreros: Ciro Frías, Patricio Sierra Alta, Evangelio González. Campesinos: Rolando Viera, Julio Bell Noa. Estudiantes: René Gamboa, Benito Olivero... y así hasta llegar a la terrible cifra de cuarenta y ocho.

Este fue el precio para que se acabara la "Jaraguá Iron Company" y Marquett Philips se fuera por donde vino, para que Aulet no "hiciera más casas", para que Alliegro...

Y la Revolución comenzó a construir.

La naturaleza, quiera o no quiera, tiene que ceder ahora ante el hombre. "La Vía Azul" comunicará a Baracoa con Santiago. Sobre lugares tan inhóspitos como "La Farola" han entrado los "bull-dozers" abriendo el camino al progreso.

Se han construido 477 kilómetros de caminos y mejorados los 195 ya existentes. Junto con esto los puentes de Miel, Yumurí, Guásimas, Don Manuel y Marrón.

Un nuevo aeropuerto en construcción resolverá el problema del transporte aéreo.

Las escuelas se han multiplicado. Ya hay 261. En cinco años de Revolución se han hecho tres veces más escuelas que en cincuenta y nueve de capitalismo.

Un total de 15 750 metros cuadrados de obras ha realizado el Plan Baracoa:

Hospital Los Llanos de Gran Tierra

Procesadora de Cacao

Malecón y Avenida de Baracoa

Acueducto de Baracoa

Taller de Mecánica de Cabanacú

Hospital La Tinta

Matadero Municipal

Nave de Café y Cacao

...y así hasta poder llenar varias listas solamente con las casas construidas y entregadas.

los problemas

Estos datos anteriores representan a la Revolución en su forma más concreta, hecha cemento y asfalto, escuelas y carreteras, pero no es toda la Revolución y mucho menos en Baracoa.

El Gobierno Revolucionario y el Municipal Cacique Hatuey se enfrentan a serios problemas. Con solución futura, pero serios problemas.

Un ejemplo: la malanga que se siembra en las partes altas del Toa es de elevado costo por lo difícil y caro que es transportarla. De esa malanga viven un sinnúmero de campesinos.

Otros ejemplos son el café y su recogida. La gran extensión del terreno y la dispersión de sus habitantes.

¿Qué hacer? Antes que nada los hombres de Baracoa están conscientes en crear las bases materiales de la nación. De estas altas sierras han bajado cientos de hombres formados en brigadas para integrarse en la zafra.

Las siembras de café y cacao se incrementan y es ambición del Partido que puedan ser recogidas íntegramente por los campesinos de la zona.

En otras partes de la región como el fértil Valle de Caujerí, se está sembrando maíz.

Los problemas de comunicación se han resuelto en parte con los nuevos caminos y el Transporte Serrano. Por otra parte Radio Baracoa presta un notable servicio de noticias, entretenimientos y comunicación familiar. En cualquier momento se pueden oír noticias como éstas:

—A María de Maisí, que ya su hija está bien y sale mañana para allá.

Los radios transistores alemanes Stern-4 han sido distribuidos en gran escala y muchos los llevan en la mano, esperando cualquier información.

Esto es parte de los problemas y sus soluciones inmediatas. Problemas serios que sólo afloran y preocupan a una Revolución y sólo ella es capaz de resolver.

con un yipi soviético y chofer comunista

¡Ey, ey!...

Cuando mi suegra vaya a morir
que la entierren boca-abajo
por si se quiere salir
que se vaya más pa'bajo...

Mora, el chofer, va atendiendo el difícil terraplén que se le desplaza delante. Eso no impide que cante siempre intencionadas tonadillas. El tiene su lema: "Si esto es un yipi soviético y yo un chofer comunista, ¿qué problemas ni caminos malos pueden haber?"

Gerardo Mora es su nombre completo y es de esos tipos con los que se puede ir hasta el mismo fin del mundo. Lleno de dicharachos, cuentos y canciones, hace de su trabajo una fiesta.

El y su yipi nos llevaron hasta Gran Tierra. Más exactamente, al poblado de la Asunción de Gran Tierra. Allí, desde donde se domina la punta de Maisí, final (o comienzo) de la Isla de Cuba.

En la Asunción, en medio del monte más tupido, hay hombres de ideas avanzadas. Allí está Gregorio, secretario del Partido. Delgado y bajo, cuando habla, la voz de adolescente descubre su juventud.

Tiene veinticinco años pero no lo parece.

Sirvió en las compañías serranas casi dos años. De ahí fue elegido Secretario General de Gran Tierra. Aunque siempre lo veremos de completo uniforme y viviendo en la unidad militar.

Francisco Rosseau es un tipo singular por estos parajes: es de La Habana. Veterinario. Con Dagoberto, el auxiliar y un "Toyota" —yipi japonés—, recorren toda la región "visitando los vacunos pacientes".

—Estoy aquí hace cuatro años y ya creo que no vuelvo más para "la grande".

Rosseau cuenta su historia: todo empezó con el pirata francés Rosseau, que llegó a Oriente y ahí se quedó.

—A mí me pasó lo mismo, no vine como pirata sino como veterinario, pero conocí una guantanamera que...

En Asunción se palpa algo muy importante: alguien exigiendo que los periódicos lleguen a tiempo, un instructor de arte pasando apuros ante la cantidad de jóvenes que quieren actuar, una discusión con el director de la granja sobre la recogida de...

El hombre de monte adentro ha cambiado: exige y discute. Su mente se ha abierto y el nivel de cultura avanza.

el toa

Rumbo al Toa, Mora recuerda tiempos pasados. La primera vez que él trabajó recogiendo café.

—Y entonces, en un cafetal que está poco más arriba, conocí a unos haitianos. Desde el primer día les caí bien y empezamos a entendernos... Inclusive un día me invitaron a comer y era chivo frito con alcohol cocinado y un poco de naranja agria...

Media hora de terraplén desde Baracoa y estamos frente al Toa. Ningún puente cruza aún este río, el más caudaloso de Cuba. Todo el tránsito se realiza a través de botes y patañas.

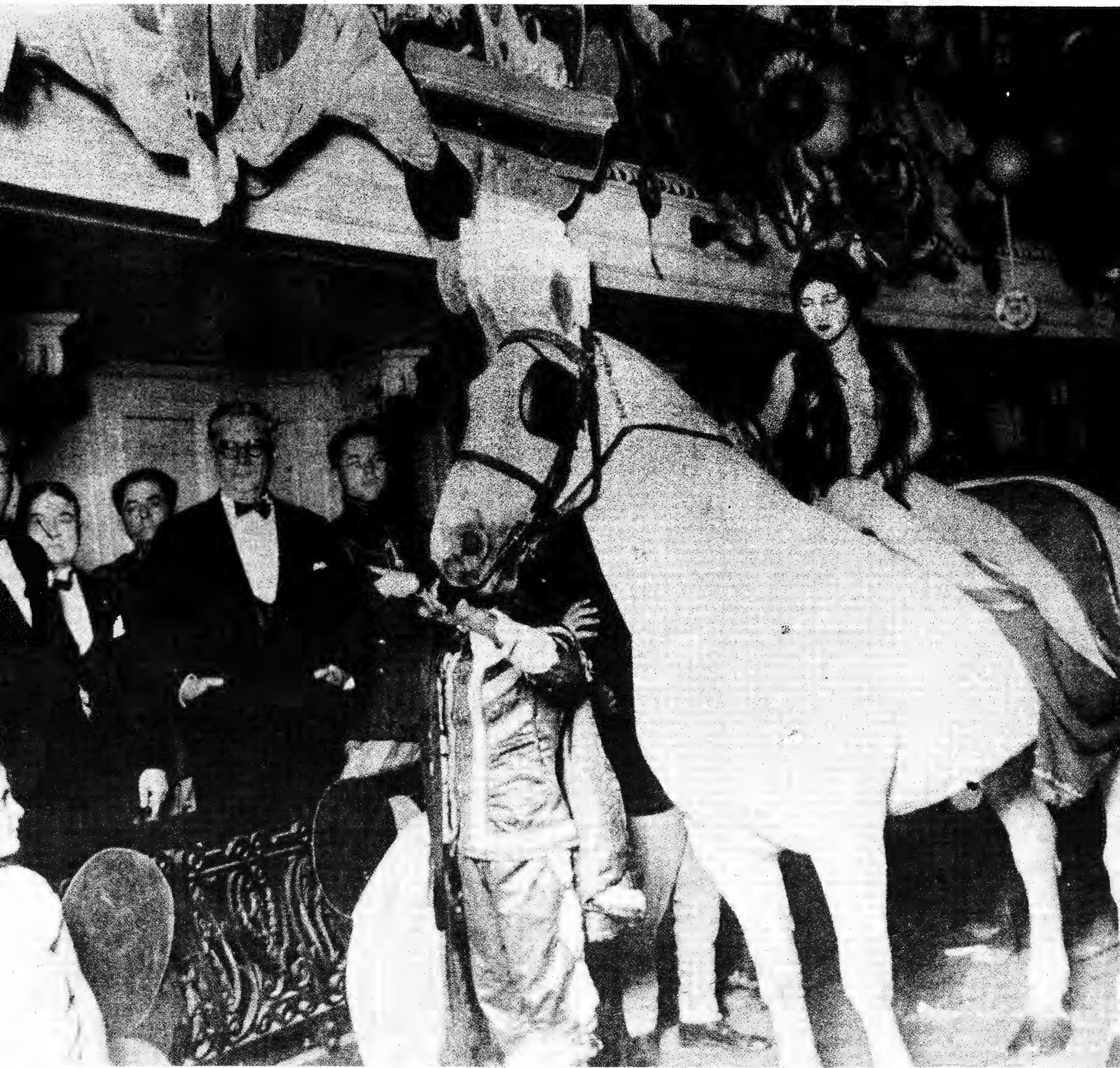
En un futuro este río podrá generar mucha electricidad al país. Por ahora solamente corre, a veces suave, a veces salvajemente, desde las montañas hasta el mar.

El yipi de Mora vuelve a ponerse en marcha, pasan los minutos y las horas. Atrás va quedando el Toa, Baracoa, Gran Tierra, quedan también páginas de historia, hombres nuevos con escuelas nuevas, militantes y maestros.

Kilómetro tras kilómetro, Mora es el único que va quedando despierto en el yipi y entona alto, como para que se oiga en toda La Farola y no dormirse también él:

¡Ey, ey!

Una vieja se murió
y la pusieron boca arriba
si ella no se hubiera muerto
seguro que estuviera viva...



El tirano Machado, con las manos en los bolsillos, durante una de las fiestas de la dictadura

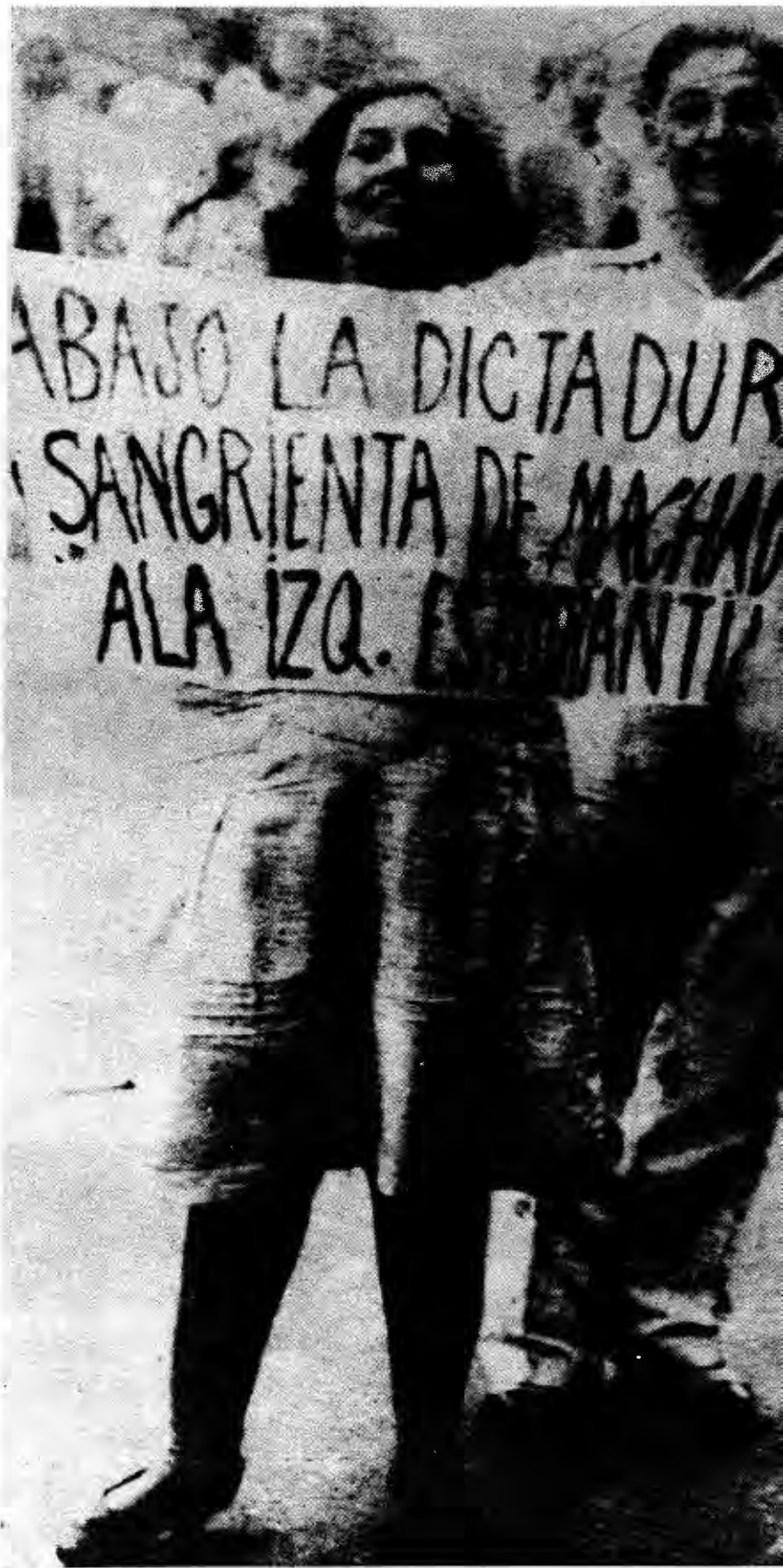
REACCION VERSUS

La Universidad Central de Las Villas acaba de editar "Retorno a la Alborada" -2 tomos, un total de 1,060 páginas- que reúne una selección de artículos y discursos de Raúl Roa, escritos y dichos a lo largo de treinta años.

La obra vibra a través de temas diversos: historia, política, filosofía, literatura (pero "en carne viva"), recuerdos de la lucha revolucionaria, crónicas desde el destierro en México (1954-55), vivas evocaciones de figuras humanas. En la última parte del segundo tomo, 346 páginas destinadas a recoger los discursos y cartas oficiales del autor denunciando la limpia verdad del pueblo cubano ante el mundo. Roa en la batalla de la OEA, en la trinchera de las Naciones Unidas. Su prosa y su palabra ascienden aquí hasta la más alta temperatura. El lo explica:

"Cuba es hoy perenne irradiación de aurora. Ha retornado, definitivamente, a la luz.

El tono, el vigor y la fiebre que encienden las páginas escritas o dichas después de la victoria de la revolución destellan esa luz." Raúl Roa fue siempre un rebelde. Nació así, así sigue. Cuando era estudiante fue uno de los dirigentes que encarnaron la acción revolucionaria contra el tirano Machado en 1933. Jamás abandonó ni aflojó esa honesta actitud de lucha. Ni como escritor, ni como profesor de Ciencias Sociales en la Universidad de La Habana. Tampoco ahora desde su puesto de combate a la cabeza del Ministerio de Relaciones Exteriores de Cuba



El 12 de agosto de 1933 cayó Machado

REVOLUCION



El disparo en la vidriera frívola: un símbolo revolucionario

No se consigue cambiar la estructura histórica de un país en un santiamén. La lucha por conseguirlo es dura, larga, dramática

Del cap. "Rafael Troje y el 30 de Septiembre"
Septiembre de 1931

Aunque se exprese en términos políticos, la entraña de la revolución es siempre económica. La revolución es la violencia organizada de las masas oprimidas. . .

Del cap. "Tiene la palabra el camarada Mauser"
Julio de 1931



El terrorismo llegaba hasta los palacios del gobierno



El pueblo no se amedrentaba frente a la policía del Tirano

En las actuales condiciones objetivas del mundo, sólo puede hacer una verdadera revolución el partido comunista

Del cap. "Mongonato, Efebocracia, Mangoneo"
Noviembre de 1933



El pueblo destruye el diario que defendió a Machado

No creo en el misterio. Me siento de carne y hueso, predestinado a ser vorazmente engullido por la tierra

Del cap. "Presidio Modelo"
Agosto de 1931 a Enero de 1933



En cada esquina aparecían diariamente los síntomas de la violencia

Las bayonetas mismas en que Machado cimentó su régimen de miseria, opresión y terror, eran las garantías máximas de que los terribles problemas que Cuba afronta -imperialismo, hambre, desocupación- iban a ser adecuada y rápidamente resueltos

Del cap. "Mongonato, Efebocracia, Mangoneo"
Noviembre de 1933



Una feroz ola represiva invadió toda la nación

Machado se fue, pero la estructura histórica del país sigue intacta y retorna velozmente al machadato. No es extraño que así sea

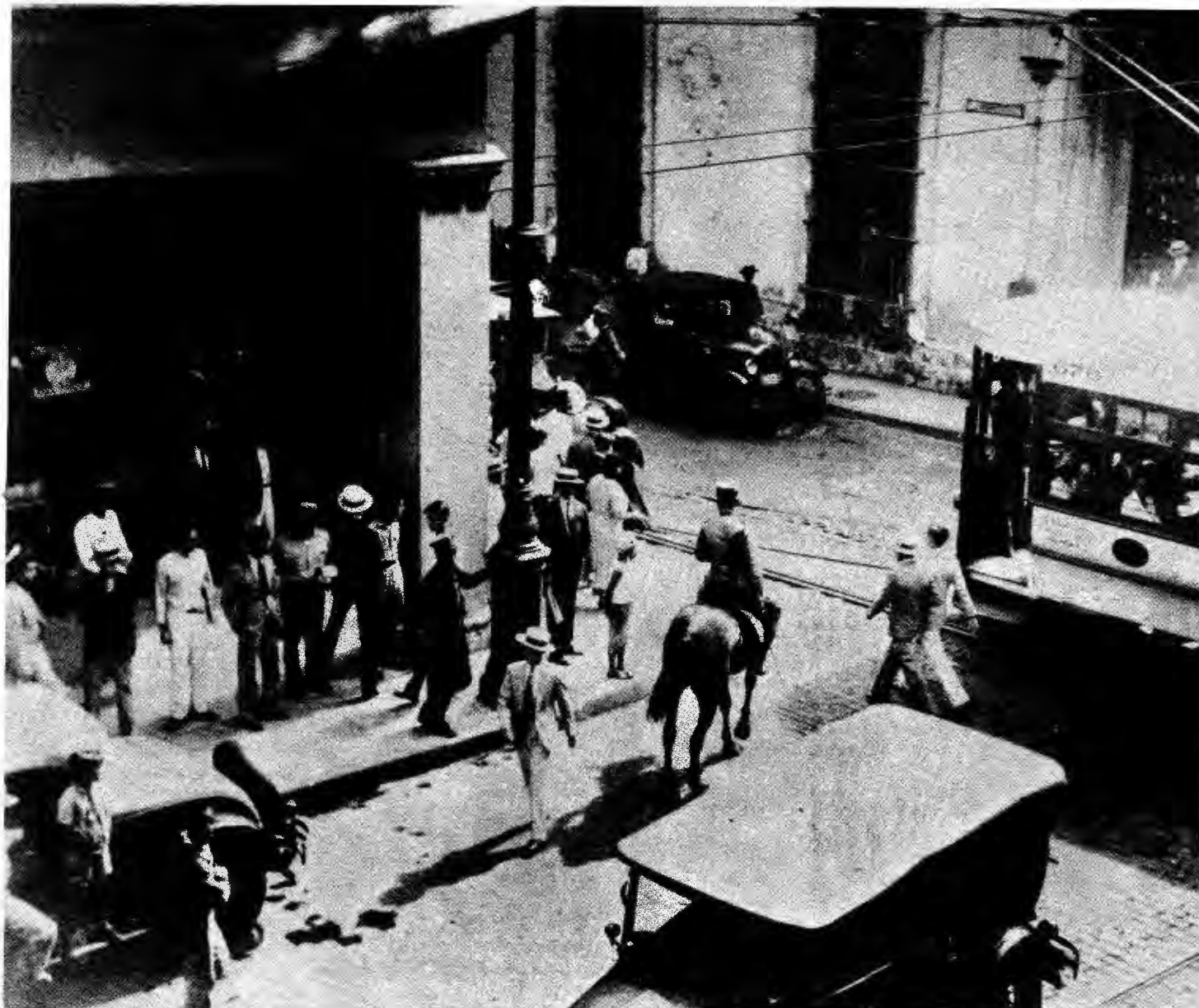
Del cap. "Interviu Profética"
Octubre de 1934

La dialéctica, pues, es la ley que regula el curso fluente de la historia, en la que nada es y todo deviene. Es el motor del marxismo. De ahí su vivacidad, su dinamismo, su flexibilidad, su permanente frescura. Precisamente lo contrario del dogmatismo

Del cap. "Reacción versus Revolución"
Noviembre de 1931



La insolente presencia de la policía machadista



El 3 de diciembre de 1930 una manifestación estudiantil es disuelta a tiros y a golpes en Neptuno y Belascoain. Momentos después de terminada la tarea represiva es tomada esta foto

REACCION VERSUS REVOLUCION

Hospital Militar de Columbia,
Noviembre 18 de 1931.

Amigo Jorge Mañach:

Estoy siguiendo con apasionado interés, desde mi forzado retiro del Hospital Militar de Columbia, la cálida polémica entablada entre Porfirio Pendás y tú, con motivo de un artículo de aquél, publicado en "Línea", glosando apreciaciones tuyas sobre las minorías revolucionarias. Como, al igual que Pendás, pertenezco al Ala Izquierda Estudiantil, y se ventilan en ella cuestiones que me afectan muy directamente —no penetro en la vía, pues, por un chuchó—, quiero emitir, con la amplitud necesaria, mi opinión al respecto.

No se trata, indudablemente, de una polémica más, su trascendencia es mucho mayor de la que a primera vista parece. Y estriba ésta, a mi ver, en que constituye un duelo abierto, sin concesiones ni reservas, no obstante tus evidentes esfuerzos conciliatorios, entre dos mentalidades que coexisten, pero que se excluyen. Llamémosle, si quieres, para situarlo históricamente y destacar toda su significación, el duelo sin cuartel entre la vieja y la nueva mentalidad, que vienen a corresponder, en rigor, al "alma desencantada", de José Ortega y Gasset, y al "alma encantada", de Romain Rolland. Aquella, representativa y mantenedora de un orden histórico —el capitalismo— y de una cultura —expresión ideológica de los intereses de la clase dominante— en franca e irremediable decadencia, vacíos de posibilidades auténticas, superados. Esta, encarnación misma del mundo nuevo que en el propio seno ensangrentado y convulso de aquél se gesta, sólo aguarda para dar su universal vagido los fórceps ineludibles de esa comadrona de la historia, que, según Carlos Marx, es la violencia organizada para modificar revolucionariamente la sociedad. Así, mientras Porfirio Pendás, con todas sus "limitaciones" y "dogmatismos", con su "moscovitismo ortodoxo" y su prosa sin afeites (como que no se ocupó nunca de llevarla al *beauty parlor*, ni hace ello falta para expresar nuestros puntos de vista y gritar nuestra fe revolucionaria), es un entusiasta forjador de ese mundo nuevo, por cuyo alumbramiento luchan enardecidos cuantos sufren los vicios e injusticias del viejo, y cuantos intelectuales, comprendiendo esas realidades, se ponen a su servicio y aceptan la línea, tú —es duro decirlo—, a pesar de tu libérrimo enjuiciamiento de las teorías, de los hombres y de las cosas, y de tu prosa exquisita, a pesar de tus reiteradas simpatías por los oprimidos y el "experimento ruso", a pesar del quijotismo que "resuman tus convicciones acerca de la injusticia social y del régimen competitivo desenfundado", a pesar de tus generosos desvelos y afanes por una Cuba con un minimum de decencia dentro del status colonial que vive, y, sobre todo, por tu incapacidad temperamental —más de una vez confesada por tí, con sinceridad plausible— para enrolarte en una lucha que exige fe combativa y denuesto heroico hasta el garrote, la desaparición misteriosa y el perdigonazo inclusivos, eres, aunque te creas maravillosamente equidistante de la tradición y de la innovación, un representativo genuino de una cultura —de la que te nutres— y de un orden social —del que vives— que si todavía existen es a expensas de su propia ruina.

¿Tendré que añadir que la crudeza del discernimiento va totalmente limpia de animosidad personal? No lo creo. Se trata —según tu propia advertencia a Pendás— de una justa de ideas y no de ingenios. Si hay rudeza en la expresión —que incuestionablemente la hay— nace ella, exclusivamente, de la irreconciliabilidad de las ideas en conflicto. Ocorre que así como tu lenguaje y tu ideario reflejan tu posición contemplativa y cauta, así nuestro ideario y nuestro lenguaje reflejan

la nuestra, beligerante, afirmativa, revolucionaria, incompatible, por eso, con la ambigüedad, el oportunismo, el *flirt* y el criollismo nadar entre dos aguas.

Con lo dicho creo que basta para sustanciar lo que al principio de estas líneas apuntaba: la trascendencia de esta polémica entre Pendás y tú, y en la que desde ahora considérame formalmente encarrilado, ya que teóricamente, en razón de la común militancia, desde su inicio lo estaba.

No es mi propósito intentar una minuciosa réplica a todos tus pareceres en los puntos controvertidos. Me concretaré a los principales.

De algún tiempo a esta parte, he notado que, a veces sin comerlo ni beberlo, y otras, con la mejor buena fe, te has convertido, por obra y gracia de tus gratuitos denostadores, en un *back-stop* para sus vituperios. En este caso, tienes que convenir en que la coyuntura polémica fue propiciada por tí. Al tú publicar determinadas opiniones sobre las minorías revolucionarias, mi compañero Pendás, fiel guarda-agujas de "Línea", alerta a las luces peligrosísimas de confusiónismo político que llevaban tus vagones encendidas, violando manifiestamente las normas del tráfico revolucionario, creyó función suya bajar la barrera y darte el obligado, el necesario: "¡Alto!". Dejar pasar tu convoy hubiera constituido, por parte de Pendás, una negligencia inexcusable. En su caso, cualquiera de los integrantes del Ala Izquierda Estudiantil se hubiera comportado lo mismo.

Porque, en efecto, al tú aceptar categóricamente la existencia de minorías revolucionarias al margen, o por encima, de la lucha de clases, estás incurriendo en flagrante confusiónismo político. Estás, por defecto de visión o conscientemente, deformando el sentido de un fenómeno de contornos nítidos y precisos. Por eso, tiene razón Pendás cuando te replica, también categóricamente, que sólo pueden estimarse tales, en el régimen capitalista, a aquellas que combaten por su derrocamiento y la total reivindicación de sus víctimas. No sé si tú figurarás, entre los que, a estas alturas, se empeñan en tapar con la pluma la realidad histórica de la lucha de clases, fenómeno que tiene su origen en la estructura económica de la sociedad y su base dialéctica en sus contradicciones, o, de los que, a sabiendas, reconociéndola en su fuero íntimo, se esfuerzan, afanosamente, por remendar los intereses inconciliables del proletariado y el capitalismo, contribuyendo así a la perpetuación del abominable ordenamiento histórico actual. No es otra la posición de Mac Donald en Inglaterra, de Largo Caballero en España, de Norman Thomas en Estados Unidos, de los que aquí insurjan tremolando consignas laboristas o socialistas. Las posiciones intermedias jamás fueron buenas. Menos ahora. El dilema —nunca se repetirá demasiado— es terminante y concreto: o se toma un puesto junto a los explotados y oprimidos, que integran la única clase históricamente revolucionaria en la hora actual, o contra ellos y a favor de la reacción. Lo demás es complicidad responsable, o abstención que, en el fondo, es idéntico. La minoría intelectual que opte por lo primero será cabalmente revolucionaria. Los intelectuales que opten por la militancia burguesa, o la inhibición, o la neutralidad, no merecen otra calificación política que la de traidores "al mundo que nace" y servidores, expresa o tácitamente, del crimen, de la explotación, de la arbitrariedad, de la injusticia, elementos basales del mundo que muere.

La minoría intelectual revolucionaria es aquella, pues, que, penetrada conceptual y

De la obra "Retorno a la Alborada" la Revista CUBA reproduce esta Carta a Jorge Mañach (tomo I, página 22) escrita en noviembre de 1931. Eran los tiempos duros y sangrientos de Machado. Raúl Roa estaba preso en el Hospital Militar de Columbia. Preso y enfermo, así escribía. Se pensó primero editar este texto en un folleto, junto a los artículos de la polémica que sostenían Mañach y Porfirio Pendás. La tiranía lo impidió. Después Roa fue trasladado al Presidio Modelo: varios meses de incomunicación, un calabozo, hambre. Ya en libertad, se siguió insistiendo en vano en la publicación de esta Carta. Al fin, el semanario "Noticias" la sacó a la luz por primera vez.

sentimentalmente de las realidades, aspiraciones y necesidades vitales de cada época, rompe con su propia clase y se incorpora al servicio de las masas explotadas y oprimidas. Sólo ellas, por su posición creadora en el proceso productivo, son capaces de determinar, por vía revolucionaria, una transformación de tipo histórico. Esas masas explotadas y oprimidas son hoy las obreras y las campesinas, como lo fueron el estado llano y la burguesía cuando el medioevo entró en su senectud. Las minorías revolucionarias se articularon entonces en el enciclopedismo. Las actuales, en el marxismo.

Estas minorías han sido siempre numéricamente insignificantes. Se explica. El intelectual, por su temperamento, educación, procedencia social, intereses, condiciones de vida, es un individuo "fatalmente inclinado a las doctrinas más cómodas, no a las más justas", erizadas siempre de exigencias riesgosas. Que hablen los hechos con su elocuencia objetiva. ¿Cuántos Julio Antonio Mella y cuántos Rubén Martínez Villena han frutecido en Cuba? ¿Y cuántos Mariátegui en el Perú? ¿Y cuántos Barbusse en Francia?

"El reaccionarismo de un intelectual, en una palabra —escribe aquel nobilísimo y malogrado José Carlos Mariátegui—, nace de los mismos móviles y raíces que el reaccionarismo de un tendero. El lenguaje es diferente, pero, el mecanismo de la actitud es idéntico."

"A lo sumo, salvo excepciones —concede el propio Mariátegui, que tan finamente escarbó en estos achaques—, el intelectual, apuradamente, agrego yo, se entrega a medias a la revolución. Pero "la revolución —continúa—, es una obra política. Es una realización concreta. Lejos de las muchedumbres que le hacen, nadie puede servirla eficaz y válidamente. La labor revolucionaria no puede ser aislada, individual, dispersa. Los intelectuales de verdadera filiación revolucionaria no tienen más remedio que aceptar un puesto en la acción colectiva."

"Los intelectuales —vuelve a dejarse oír la clara y autorizada voz de Mariátegui— son, generalmente, reacios a la disciplina, al programa y al sistema. Su psicología es individualista, y su pensamiento es heterodoxo. En ellos, sobre todo, el sentimiento de la individualidad es excesivo y desbordante. La intelectualidad del intelectual se siente casi siempre superior a las reglas comunes."

¿Crees tú posible, Mañach, que constituya una minoría revolucionaria la mera concertación de estos señores, podridos de vanidad y de egoísmo, no obstante sus diarias declaraciones de desinterés y de espiritualidad, de culto a la belleza y de amor a la cultura, guarecidos en el mezquino concepto de que la masa es vil y de que confundirse con ella, pulsar sus anhelos, interpretar sus intereses, colocarse bajo su hegemonía, envilece? En nombre de esta mentira convencional, es que usualmente ustedes los intelectuales se pronuncian contra la militancia política. Y, cuando se deciden a ello, lo hacen, también usualmente, para la conservación y mayor gloria del poder, del orden establecido, no importa si sobre la miseria y el crimen, de la tradición, de los intereses creados o para, so pretexto de que los frutos no están todavía maduros, hacerles el juego, demagógicamente, a las ambiciones políticas en discordia por el usufructo exclusivo del presupuesto.

El intelectual, por su condición de hombre dotado para ver más hondo y lejanamente que los demás, está obligado a hacer política. Política realista, de crítica y denuncia cons-

tantes, revolucionaria, sin compromisos ni alianzas, por transitorias que sean, con el poder burgués, sometido en Cuba al imperialismo, ni con las facciones politiqueras que bregan por asaltarlo, sin otro fin que enriquecerse, desenfrenadamente, a costa del hambre y la desesperación del pueblo. Política igualmente distante del Comité de Barrio que de la quimera. "Hacer política —postula Henri Barbusse— es pasar del sueño a la realidad, de lo abstracto a lo concreto. La política es el trabajo efectivo del pensamiento social, la política es la vida. Admitir una solución de continuidad entre la teoría y la práctica, abandonar a sus propios esfuerzos a los realizadores, aunque sea concediéndoles una amable neutralidad es desertar la causa humana".

Veamos ahora otro punto igualmente equivocado e inexplicable en quien, como tú, hace ya algún tiempo es notorio entre tus amigos, vives metido en las hoyas de la filosofía. La realidad es que, a pesar de eso, sostuviste, enfáticamente, que no podías entablar polémica con el camarada Pendás —propósito que luego modificaste al presentártela aquél—, porque el guarda-agujas de "Línea" está afiliado al "dogma marxista" y tú a ninguno. Rehuir el encuentro polémico porque el marxismo es un dogma, y, en consecuencia, discutir con sus mantenedores sería como tirarle piedras al Morro, demuestra, decididamente, que la laguna de tu cultura sigue siendo el marxismo. Resultando así que estás a 29 iguales con la pléyade numerosísima de los que aquí —palabras tuyas que suscribo aplicándolas a la inmensa mayoría de nuestros intelectuales— "no conocen a Marx, sino por el forro y por la biblioteca Cénii".

Empero nuestro marxismo, ninguno de nosotros ha renunciado al libre examen como ligeramente presumes, lo que —resulta obvio aclararlo— no entraña una adhesión al libre albedrío. Pensamos que es facultad soberana del individuo al decidirse mentalmente en un sentido o en otro, a la izquierda o a la derecha, a la revolución o a la reacción. Aceptar el marxismo como instrumento eficaz y único de redención social y humana en el período histórico en que vivimos, nos parece, desde el punto de vista especulativo, tan natural como rechazarlo por ineficaz y haber otros más idóneos, a condición, eso sí, de no trastocar, deliberadamente, la valoración intrínseca de las cosas. Esa trastocación la haces tú al calificar al marxismo de dogma, sin que, para justificarla, puedas alegar ignorancia de esa zona tan importante de la cultura, ya que, aún aceptándola, tu dedicación filosófica te obliga, por propio decoro, a tener siquiera una visión panorámica del pensamiento filosófico universal y de la posición de los sistemas que concurren a su integración. Desde luego, tú puedes seguir considerando y sosteniendo que el marxismo es un dogma, y confundiendo, deplorablemente, a Carlos Marx con el Papa. Pero lo evidente, amigo Mañach, es que, aun para los círculos intelectuales menos sospechosos de radicalismo, el marxismo es, en su contenido histórico, una interpretación dialéctica de los procesos sociales, una verdadera sociología, y, en su contenido filosófico, una visión peculiar de la vida y de sus problemas, una explicación materialista del mundo, que aspira también a transformarlo. Lo que, sin embargo, no excluye que las muchedumbres marxistas —cuya vanguardia política es el partido comunista— sean eminentemente dogmáticas, estremecidas de religiosidad combativa. No se crea un mundo nuevo dudando previamente de él. La experiencia histórica lo comprueba. En todas las épocas, las masas se han mevido, han actuado a impulsos de una realidad potencial que la fe apasionada en su ulterior realización ha convertido en un mito dinámico. Es precisamente su fuerza. Las muchedumbres vivieron el cristianismo, el renacimiento y la solución

democrática como metas definitivas, como hoy las masas explotadas viven la solución marxista —sin ser el marxismo un dogma— como la solución final, sin serla.

Fuera un dogma el marxismo, si considerara las cosas y los conceptos, "como objetos distintos, rígidos, inmutables, dotados de una vez para siempre, que se pueden examinar uno después de otro, e independientemente de los demás", y no, como los considera, "en su conexión, en su encadenamiento, en su aparición y desaparición", es decir, como procesos. Lo fuera si, contrariando su propia base dialéctica ("todo fluye, todo cambia"), presentara la solución comunista como una solución absoluta y no, como la presenta, como la solución correspondiente a un determinado grado de desarrollo de las fuerzas productivas. Como ves, Marx plantea el problema descartando su tradicional aspecto ético, de si la propiedad privada es o no consustancial a la naturaleza humana. A tal grado de evolución de las fuerzas productivas, corresponde una forma especial de propiedad, a tal otro, otra.

Marx —no vendría mal recordarlo— fue, como Federico Engels, su amigo y colaborador de siempre, discípulo de Hegel y organizó la llamada "izquierda hegeliana", núcleo disidente que se pronunció contra el finalismo lógico y la metafísica idealista de aquél y contra el absolutismo alemán. Es innegable que Marx recibió de Hegel su concepto de la evolución social. A través de esta poderosa fuerza pensante, conoció Marx la dialéctica, que, filtrada en Platón y Aristóteles, venía rumoreando de Heráclito de Efeso, que, por más que lo intentara, no logró bañarse dos veces en el mismo río. Pero en Hegel, como en Platón y Aristóteles, la pupila taladrante de Marx advirtió que la dialéctica coincidía con la metafísica, perdiendo así su virtualidad revolucionaria, que, según Hegel, "el pensamiento progresa gracias al descubrimiento y solución de las contradicciones contenidas en los conceptos". En pleno desacuerdo con su maestro, Marx respondió —situando la dialéctica sobre una base materialista— que "las contradicciones contenidas en los conceptos no son más que el reflejo de las contradicciones que residen en los fenómenos, como consecuencia de la naturaleza contradictoria de la base común, el movimiento".

Así, mientras, según Hegel, "la marcha de las cosas está determinada por la marcha de las ideas", según Marx, "la marcha de las ideas se explica por la marcha de las cosas, la marcha del pensamiento, por la marcha de la vida". Las reglas de la lógica formal pasan a convertirse, de esta manera, en un caso particular del pensamiento dialéctico, como lo es la inercia del movimiento. La fórmula dialéctica "sí es no y no es sí", despoja de su valor absoluto, a la de "sí es sí y no es no", de la lógica formal. Y al traspasar el materialismo, evaporándolas, las brumas místicas en que Hegel había envuelto la dialéctica, fue dable apreciar, con palpitante evidencia, su esencial y constante espíritu revolucionario.

"Bajo su forma mística —escribe Marx en el prefacio al primer tomo de *El Capital*— la dialéctica se puso de moda en Alemania porque ponía una aureola al estado de cosas existente. Bajo su forma racional, la dialéctica no es a los ojos de la burguesía y de sus defensores teóricos, más que escándalo y horror, porque al lado de la comprensión positiva de lo que existe, engloba, al mismo tiempo, la comprensión del derrumbamiento necesario del estado de cosas existente; porque concibe cada forma en el flujo del movimiento, y, por lo tanto, bajo su aspecto transitorio, porque no se inclina ante nada, y es, por esencia, crítica y revolucionaria".

La dialéctica, pues, es la ley que regula el curso fluente de la historia, en la que nada es y todo deviene. Es el motor del marxismo. De ahí su vivacidad, su dinamismo, su flexibilidad, su permanente frescura. Precisamente, lo contrario del dogma.

Injertar aquélla en el materialismo filosófico, imprimiéndole así un ritmo revolucionario, señalar como hecho histórico primario la lucha de clases y explicar las contradicciones económicas que la alimentan, formular la teoría de la explotación (plusvalía o sobre-valor) y analizar su función rectora en la evolución del capitalismo, convertir el socialismo de utópico en científico, asignándole en el proceso histórico la sustitución revolucionaria de la burguesía para echar los cimientos de una sociedad sin clases, son los aportes cardinales de Marx al pensamiento humano. Lenin —su más genial exégeta y su primer realizador—, no hará más que adaptar la doctrina marxista, sin que sustantivamente sufra menoscabo, a la época del capitalismo financiero y de la revolución proletaria, aplicándola a la realidad rusa en su forma transitoria de dictadura del proletariado, como instrumento de dominación de éste sobre la burguesía que se resiste a morir mansamente, como se aplicará igualmente a la realidad mundial cuando las condiciones subjetivas de las masas esclavizadas y la madurez misma de los acontecimientos la impongan catastróficamente. No antes.

Comprendo que el afán de darle a mis objeciones un mínimum de consistencia ha dilatado, excesivamente, esta carta. Pero no quiero concluirla sin antes ensayar demostrarte que nosotros pretendemos, no obstante nuestro marxismo, resolver el problema cubano con datos cubanos y no con datos rusos, y cómo nuestra forma de verlo y de acometerlo no es "inútil" ni "contraproducente", sino extraída de las propias necesidades cubanas, y, por ende, cierta y fecunda. Si la salvación del mundo no está en manos cubanas, si lo está la de Cuba, ligada naturalmente a aquélla a través de los que luchamos por lograrla. Esperar con las manos cruzadas a que nos caiga de Estados Unidos, si sería "aplagar la causa de Cuba para las kalendas griegas", pero organizarse, y prepararse teórica y prácticamente, minar con la propaganda y con actos revolucionarios la estructura colonial cubana, proyectando la lucha en un sentido anti-imperialista, es hacerse acreedor a merecerla. En eso estamos.

Es axiomático que no hay efecto sin causa, que todo consecuente tiene su antecedente. El problema cubano no escapa a la regla. El tremendo caos económico, político y social en que trágicamente nos debatimos no empieza en 1925, sino se agrava, con el desigualado desgobierno de Gerardo Machado, que ha fatigado, parejamente, la miseria, el crimen y la sumisión al imperialismo. Viene de más lejos. Tiene su raíz inicial ese proceso en el siglo pasado, como enseguida veremos.

Desde Colón hasta hoy, Cuba ha sido, fundamentalmente, un riquísimo y codiciado centro de explotación, con privilegiada posición geográfica y, por eso mismo, estratégica. Fatalmente, la ambición de adquirirla de España, o de arrebatársela, se cernió sobre ella, de modo más agudo a partir de la independencia suramericana, que tuvo, por contagio histórico y por ser nuestros problemas análogos a los que la habían determinado, su proyección cubana en la conjuración de la "Cadena eléctrica" en 1822 en Puerto Príncipe, y la de "Soles y Rayos de Bolívar", que debía de proclamar la independencia de la República de Cubanacán el 17 de Agosto de 1823, ambas desbaratadas sin resultado positivo, y en las que —hay que destacarlo— no desempeñó ningún papel Estados Unidos. Es en la lejana fecha de 1805 que, por boca de Jefferson,



Miembros del Ala Izquierda Estudiantil y del Directorio Estudiantil en la prisión de Isla de Pinos en 1931. Raúl Roa aparece en la segunda fila, el tercero desde la izquierda, junto a Pablo de la Torriente Brau



Raúl Roa, canciller del Gobierno Revolucionario de Cuba en su oficina del Ministerio de Relaciones Exteriores, en 1964

Estados Unidos, por primera vez, expresará formalmente su intención ("porque ello llenaría la medida de nuestro bienestar político", Jefferson) de apoderarse de Cuba, reiterado en 1809, e interferido explícitamente por Inglaterra, que ambicionaba también a Cuba por parecidos motivos. En 1823, John Quincy Adams a nombre del presidente Monroe, formuló oficialmente, reforzado por la propuesta de anexión del cubano Bernabé Sánchez, discutida en Consejo de Secretarios, el decidido propósito de anexionarse a Cuba que alentaba Estados Unidos por razones económicas, estratégicas y políticas. A las sutiles maniobras de Lord Canning para frustrarlo, respondió Monroe el 2 de diciembre de 1823 con la doctrina de su nombre, que no significaba otra cosa, y sigue significando, que "manos atadas para el mundo en América y manos libres para Estados Unidos". Ramiro Guerra (ese mismo Ramiro Guerra que hoy tiene su pluma y su capacidad intelectual, alquiladas abyectamente a Machado) ha verificado, documentalmente, en uno de sus mejores ensayos de interpretación histórica, "el claro objetivo anti-inglés de la doctrina de Monroe y sus conexiones evidentes con la historia particular de Cuba". Toda nuestra historia, a partir de la formulación de ese documento político, que consagra el derecho yanqui a oprimir y despojar de sus tierras y fuentes de riqueza a las Antillas, a la América Central y del Sur, hasta la guerra de 1868, francamente anexionista en su inicio —guerra que estalló después del fracaso del movimiento reformista y de los numerosos intentos anteriores de incorporación de Cuba a Estados Unidos, propulsado por un grupo de cubanos, entre los que se singularizó Narciso López, conectado a los terratenientes nativos que amasaban su lujo con sudor de esclavos— es la historia de la rivalidad anglo-americana por adueñarse de Cuba, que, al neutralizarse mutuamente, retardó la independencia nuestra, frustrando su misión histórica, en parte por la inexistencia de una burguesía criolla vigorosa y consciente de sus fines, al convertirse la revolución de 1895 en guerra hispano-americana por la intervención de Estados Unidos. Así fue como la revolución predicada y organizada por José Martí y su órgano político, el "Partido Revolucionario Cubano", con auténtico ideario y raigambre populares, antianexionista y antiimperialista, por lo tanto, se trocó al transferir el general Leonardo Wood el poder político a los cubanos, ya impuesta la Enmienda Platt —ley yanqui mucho antes que apéndice constitucional cubano— de posibilidad republicana en protectorado virtual, consumándose la aspiración básica de Estados Unidos en América, propiciada entonces por su rival de todo un siglo porque las necesidades de la política internacional la impelían a ello, aún a costa de contrariar sus propios intereses en el Caribe. Aunque, con y sin el apoyo inglés, esta aspiración se hubiera realizado de todos modos, pues ya Estados Unidos, en pleno crecimiento capitalista, empezaba a sentir la urgencia de colocar en tierras y mercados extranjeros su excedente económico, resultado de la intensa producción mecánica. Para garantizar el "mejor" desenvolvimiento de esas inversiones en tierras extranjeras era preciso controlarlas o adquirirlas. Eso hicieron. Controlaron a Cuba políticamente por la Enmienda Platt, adquirieron por cesión a Puerto Rico y la isla Guan en el archipiélago de las Marianas o Ladrónas y, por conquista, las islas Filipinas. Si no bastasen sus anteriores degradaciones —en México, en Hawaii— la guerra hispano-americana consagra a Estados Unidos como potencia de presa.

Cuba, pues, vive retardada históricamente. Al igual que el resto de la América española, no ha pasado aún por la revolución democrático-burguesa, a pesar del rescate de Sanguily, de Las Guásimas, de la Invasión, del Himno Bayamés y de la Estrella Solitaria. El cambio ha sido periférico.

Por eso, no obstante su forma política republicana y su constitución liberal, Cuba sigue siendo colonia y no, precisamente, por la Enmienda Platt, que es un hecho posterior a ella, por así decirlo, su cristalización jurídica. Colonia, por su estructura económica, en la que el latifundio azucarero y el monocultivo son sus más firmes soportes; colonia, porque su economía, fundada sobre relaciones feudales de propiedad y de trabajo, está casi íntegramente en manos norteamericanas; colonia, porque es una plantación azucarera a merced de la preponderancia o no, en el Congreso yanqui, de los intereses remolacheros; colonia, porque su crédito se lo otorga o quita Wall Street; colonia, porque su miseria o sus "vacas gordas" dependen, principalmente, de los aranceles estadounidenses; colonia, porque no puede emitir papel moneda de curso legal; colonia, en fin, porque todos sus gobiernos, desde Estrada Palma hasta Machado, han calorizado todas las maniobras y planes —traducidos en empréstitos, concesiones de monopolios, subpuertos, decretos de restricción de la zafra, plan Chadbourne, que tienden a desangrarnos y empobrecernos—, en beneficio exclusivo del capitalismo yanqui y de la burguesía y terratenientes nativos. Como todos los gobernantes de los países coloniales, nuestros presidentes han sido verdaderos lacayos del imperialismo, que los protege y apoya mientras sean una garantía y sirvan sus intereses. Cuando ya no les procuran utilidad, el imperialismo les retira su apoyo y los abandona a su suerte. A veces, como en México, para citar un caso concreto, hasta organiza sus enemigos políticos —futuros siervos de Wall Street— y financia, a cambio de pingües remuneraciones, cuartelazos y motines en que, por lo común, el pueblo permanece al margen.

¿Cómo podrían, sobre nuestra estructura histórica semifeudal, en la que viven injertados elementos industriales de producción, funcionar adecuadamente los derechos democráticos que constituyen la expresión política de la organización económica típicamente capitalista? Mira rigurosamente a nuestra realidad y verás que, congruentemente con ella, en Cuba desde 1902, los dos polos de la vida política nacional han sido la dictadura o el caos, o ambas cosas a la vez, como ahora acontece.

¿Te das cuenta, amigo Mañach, que por las razones expuestas ni "urge ni es posible ahora galvanizar las voluntades limpias de Cuba" con el exclusivo fin "de situar la nación en su normalidad democrática"? Ni urge, porque la democracia, forma política correspondiente a la estructura económica capitalista, está ya putrefacta. Lo constatan, patéticamente, sus más acérrimos defensores. Ni es posible, en el supuesto que no estuviese aún superada y no constituyese, como constituye, una traba al desarrollo económico de la sociedad, por la sencilla razón de que, como quedó ya apuntado, no puede ella funcionar en un país cuyo régimen de propiedad de la tierra es todavía feudal. Por eso, lo que "aquí ahora urge" es proyectar, organizadamente, las clases explotadas y oprimidas contra el imperialismo norteamericano y la burguesía y terratenientes nativos —Machado y sus camarillas en estos instantes— liquidándola por medio de la insurrección armada. Porque lo inmediato, lo urgente, lo positivo, es canalizar nuestros mejores esfuerzos, constante, sistemática, directamente, contra el imperialismo que nos estrangula y el Estado cubano que lo sirve. Lo demás sí "es irse por la tangente de la utopía".

El imperialismo fue, acaso, un espeluznante tónico de sobremesa en los estérilmente céle-



Raúl Roa en la Universidad de La Habana tres días después del desplome de Machado en Agosto de 1933

bres "almuerzos sabáticos" del, a tiempo fenecido, Grupo Minorista. Y es presumible —conociendo, como conozco, a muchos de sus componentes— que se le negara allí por algunos hasta existencia real y se le juzgara una invención de Moscú para justificar el "alboroto sistemático de los profesionales del desorden", mientras, ya saboreado el café, un proceso digestivo sin preocupaciones y el humo fragante de las brevas inundaban a los comensales plumíferos de una santa dulzura, de una paz inefable. Pero lo indiscutible Mañach, es que, cabriolas o miedos de la inteligencia letrada y dudas posibles sobre su existencia histórica aparte, el imperialismo capitalista es un hecho objetivo, concreto, una realidad quemante, que a diario la sienten sobre sus espaldas tumefactas los millones de esclavos coloniales, quienes, si por serlo precisamente, están al margen de su explicación teórica, la conocen, en cambio, en toda su inhumana plenitud. No habrán leído ellos seguramente, como tú quizás, **La diplomacia del dólar**, u otro libro análogo en que se denuncie la mecánica homicida del imperialismo, pero sí han sufrido y vivido, y las seguirán viviendo y sufriendo en tanto que la revolución proletaria no los rescate para siempre de esta esclavitud sin nombre, sus manifestaciones reales, sus consecuencias históricas, su experiencia trágica.

Pero el imperialismo no ha existido siempre. No es lo mismo, en efecto, la política de conquista que la política imperialista, aunque a veces ésta implique aquélla. Representantes típicos de la primera, conquistadores de fibra, fueron, entre otros hombres y grupos sociales, Alejandro Magno, los romanos y cartagineses, los puritanos de la Mayflower, Napoleón y toda aquella jauría de aventureros rapaces que la España de los siglos XV y XVI vomitó sobre la América recién descubierta de chiripa por Colón, quienes realizaron, en el empeño sangriento de "cristianizar y civilizar" en nombre de los Reyes Católicos a los aborígenes desconcertados y ariscos, el más formidable despilfarro de "timbales" que registra y condena la historia. Son, en cambio, imperialistas, y también de auténtica fibra, entre otros, Roosevelt, Wilson, Clemenceau, Chamberlain, Hindenburg, Lloyd George, Hoover, polichinelas con luz propia en el retablo político contemporáneo.

El imperialismo, es, pues, una categoría específicamente histórica, es decir, temporal. Corresponde a un determinado nivel de desarrollo de las fuerzas productivas. Es "la reproducción ampliada de la concurrencia capitalista". Es —en otros términos— la política peculiar del capitalismo financiero, del capitalismo llevado a su más alto grado de complejidad y evolución. Es —en fin— el capitalismo monopolista, que nace del concubinato gozoso del capital bancario, en otro tiempo independiente del capital comercial e industrial, con este último, integrando el capital financiero. El desenvolvimiento monstruoso de éste desemboca, necesariamente, en el revuelto golfo de la trustificación nacional, alimentado y sostenido por los grandes bancos a través de los cuales se concertan las operaciones económicas y financieras fundamentales, y se orienta la política del Estado en un sentido cada vez más reaccionario y represivo, culminante en el fascismo.

El régimen capitalista, que descansaba en sus dorados inicios en la unidad productiva individual, se va trocando, paulatinamente, en una "piña" inexpugnable de gigantescos trusts, que se enfrentan en el mercado del mundo, luchando por su absoluto control, mediante todos los procedimientos. Desde la

penetración económica pacífica (Canadá) y las denominadas "esferas de influencias" (China), hasta la ocupación militar abierta como en Nicaragua, donde el heroico Sandino mantiene la protesta armada contra el explotador extranjero, pasando por los tratados y pactos impuestos, las notas diplomáticas conminatorias, el soborno, las conferencias, congresos y reuniones internacionales, donde la única voz que se escucha y manda es la voz del Amo, alternativamente francés, inglés, japonés, norteamericano, italiano. Esta estructura capitalista moderna, en cuyas entrañas babélicas se trituran, exprimen y acogen a los trabajadores de todas las nacionalidades, colores y sexos hasta sacarle la última gota sanguinolenta de plusvalía, no sólo domina la vida económica de los distintos países, sino que reviste una influencia decisiva en su política interior y exterior. Se convierten así, en imperativos de naturaleza biológica, el ensanchamiento constante, por la fuerza del oro o por las fuerzas de las armas, de sus mercados y territorios económicos, la exportación de capitales, las guerras de tarifas, el **dumping**, los empréstitos y los cobros de deudas por amenazas o a cañonazos y bombazos si no bastasen aquéllas.

Esta transformación —escribe Lenin— del capitalismo en un sistema mundial de esclavizamiento y de opresión colonial de la inmensa mayoría de la población de la tierra por un grupo de países "avanzados", ha convertido a las economías y a los territorios nacionales en los eslabones de una sola cadena, llamada economía mundial, por otra parte, ha dividido la población del globo en dos campos: un puñado de países capitalistas "avanzados", que oprimen y explotan a numerosos países coloniales y dependientes, obligados a luchar para emanciparse del yugo imperialista. Es, pues, vicio interno y no epidémico el que determina nuestra condición de factoría yanqui. En consecuencia, la lucha inmediata a desarrollar entre nosotros es la lucha contra el imperialismo, en su doble aspecto, nacional y extranjero. De ahí nuestra consigna: Contra el imperialismo yanqui y su actual verdugo Machado, por la liberación nacional y social de las masas explotadas y oprimidas de Cuba.

No existe otra salida redentora para nosotros fuera de esta vía. Ella significa y entraña la ascensión de las masas al primer plano de la vida histórica, al poder democrático de los obreros y campesinos. Sólo un gobierno de este tipo es capaz de garantizar, por su estructura y su poderosa raigambre en las masas, condiciones positivas de resistencia y de combate contra el imperialismo. No contribuir a la caída de éste es hacerse solidario y sostén suyo, apuntalar en Cuba y en el mundo su predominio, que es el predominio del hambre y del terror en su forma más aguda, la fascista, que es ya un régimen de guerra civil abierta contra el proletariado.

Pero esta lucha, para ser efectiva, no puede tener una base lírica ni étnica, sino una base real, económica y política. Ha de poseer un carácter democrático y un contenido antifeudal y antiimperialista. Nace uno y otro no de una fórmula abstracta, caprichosamente elaborada en un belvedere, sino determinados por las condiciones históricas que presiden el desarrollo general del país. Todo movimiento social que no tienda a superarlas dialécticamente está frustrado por su raíz misma. Y en las actuales circunstancias que afronta el régimen capitalista y las peculiaridades que dentro de él vive Cuba, no hay otra manera de superarlas que a través de la revolución agraria y antiimperialista, que, llenando la etapa

democrático-burguesa no cumplida en su hora por las clases sociales correspondientes, va directamente encaminada a la liquidación del feudalismo y de toda forma pre-capitalista de producción y trabajo aún vigentes, al derrocamiento del imperialismo y de sus soportes económicos y políticos, y de la burguesía nativa y de sus órganos burocráticos y represivos.

Por nuestra parte, nosotros hemos entablado una lucha a muerte por su destrucción. Las capas explotadas no proletarias de la población, la pequeña burguesía acorralada, los intelectuales, empleados y estudiantes tienen un lugar visible en esa lucha por la liberación nacional y social del país, si aceptan a la clase obrera, aliada al campesinado, como dirigente histórico de la misma, ya que la burguesía cubana que en 1895 le correspondió esa función nacionalizadora, que no pudo realizar por causas internas y externas, está fragmentada y prácticamente ligada al capitalismo extranjero. A esa emancipación revolucionaria del yugo colonial, sucederá, por la mecánica misma del proceso histórico en fase ascendente, la socialización de Cuba, vinculada, como la anterior etapa, al desenvolvimiento revolucionario mundial en las colonias y sus respectivas metrópolis, particularmente en Estados Unidos y los pueblos oprimidos de la América del Sur y del Caribe.

No se trata sólo de quitar a Machado para poner a otro, general o doctor, en su sitio. Un desplazamiento de esta índole —que es el que propugnan los sectores politiqueros de la burguesía y de los terratenientes desafectos a Machado— no pasa de ser un apoderamiento del erario público en beneficio de los instalados en el gobierno y sus dependencias. Se trata, como ves, de modificar, sustantivamente, la estructura histórica de Cuba. Y eso, viejito, no se logra de un pestañazo. Exige tiempo, organización revolucionaria, madurez política, fe en la eficacia del empeño. Es una lucha dilatada, durísima, cuajada de sacrificios y de reveses, en la que la potencia del enemigo extranjero rivaliza con la sangrienta opresión criolla. Una lucha de todos los días, que se reanuda cada mañana, denunciando y combatiendo las maquinaciones, los resortes y las realidades del imperialismo, al mismo tiempo que enfrentándose con el gobierno cubano —ahora el de Machado, mañana con el equipo que lo sustituya— cuya desvergüenza, ineptia y sumisión corren parejos a la brutal penetración de aquél.

El "Ala Izquierda Estudiantil", vanguardia de los estudiantes pobres y medios de Cuba, ocupa ya un puesto de honor en esta lucha despiadada y violenta contra Machado y el imperialismo. No aspira, ni puede, usufructuar el poder. No es un partido político. Es un

organismo estudiantil puramente antiimperialista, que en la lucha contra el dominio sangriento de los sindicatos bancarios y la opresión colonial, acepta la hegemonía del proletariado y la línea política —la única entrañablemente revolucionaria— de su partido de clase. Nada más. Y nada menos.

¿Y es eso desentenderse de los problemas cubanos? ¿Es eso "consagrarse", como dices, a una "mera política de propiciación, de proselitismo comunista, de proletarización inútil y hasta contraproducente"?

Te saluda

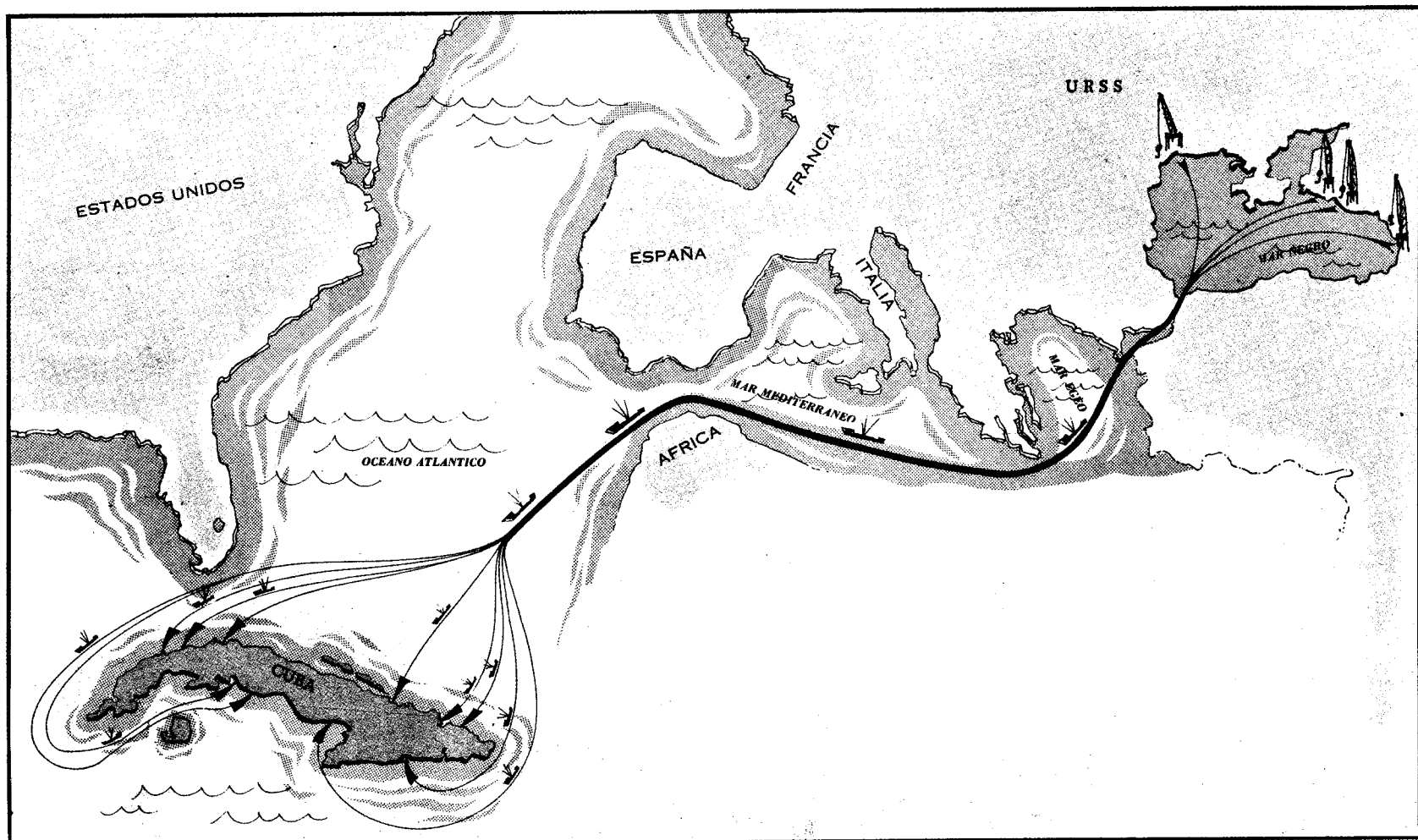
RAUL ROA



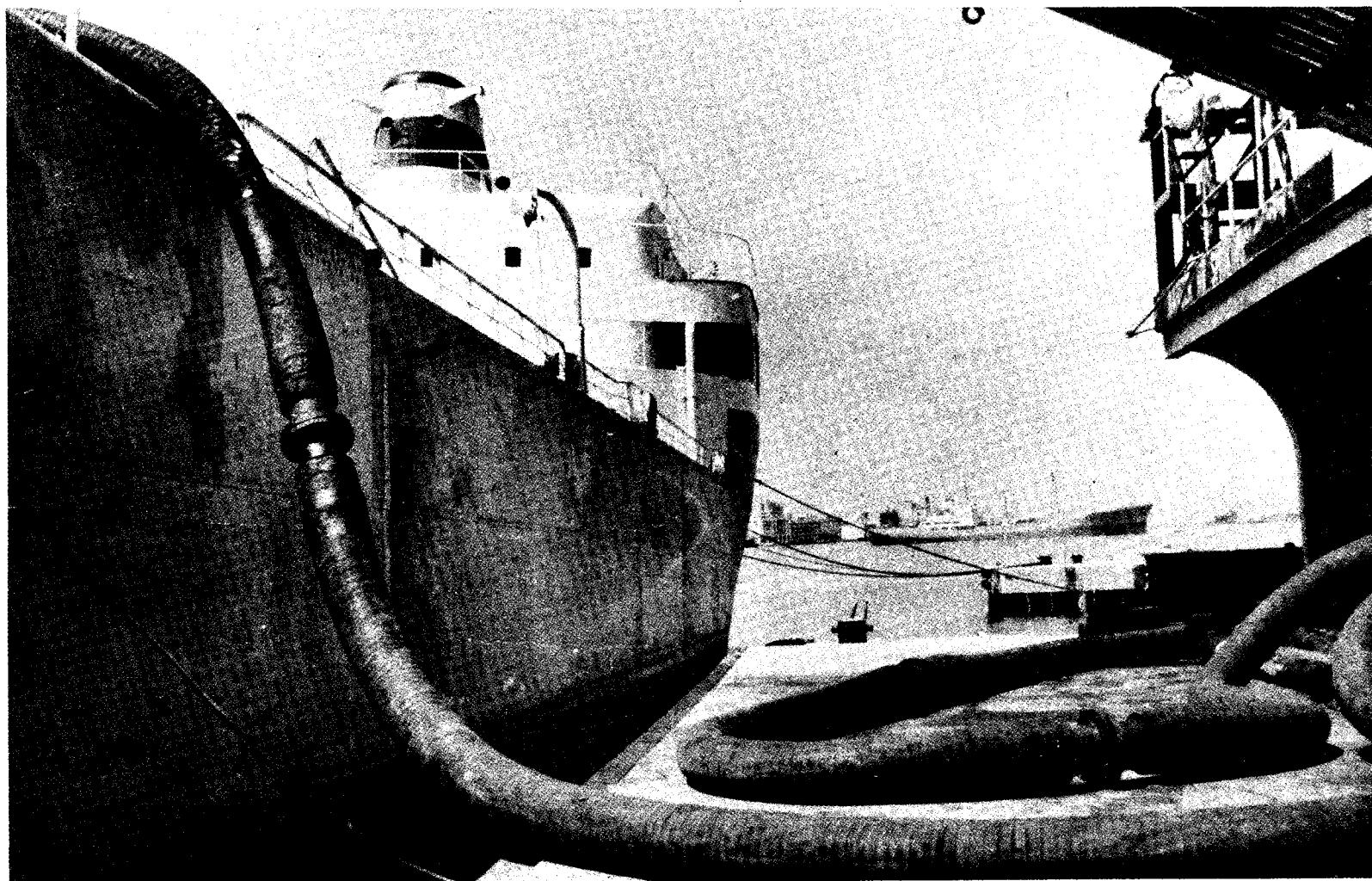
EL PUENTE PETROLERO

URSS - CUBA

POR LUISA ROLDAN Y R. PEREZ PEREIRA FOTOS PASCUAL



LLEGA A UN PUERTO DE CUBA, UN BUQUE SOVIETICO: EL "MIR" QUE SIGNIFICA PAZ. DESPUES OTRO: EL "DRUZHBA" QUE SIGNIFICA AMISTAD. SON DOS DE LOS BARCOS QUE MANTIENEN EL GIGANTESCO PUENTE PETROLERO URSS-CUBA. UN PUENTE MARITIMO DE MAS DE DIEZ MIL MILLAS QUE FUNCIONA CON ASOMBROSA PRECISION: UN BUQUE TANQUE DESCARGANDO CADA TRES DIAS EL COMBUSTIBLE VITAL PARA EL PUEBLO CUBANO; UN PROMEDIO DIARIO DE ONCE MIL TONELADAS METRICAS. UN POTENTE CHORRO DE PETROLEO QUE FLUYE HACIA LA REFINERIA CUBANA A RAZON DE 500 MIL GALONES POR HORA. PETROLEO DE BAKU, DE LOS URALES, DEL VOLGA. OLEODUCTOS Y FERROCARRILES QUE LO CONDUCEN A LOS PUERTOS DEL MAR NEGRO Y DEL BALTICO HACIA SU DESTINO FINAL: CUBA



ORDEN DE REFINAR A LA ESSO Y A LA SHELL

REVOLUCION
 Año III (1964) • Habana, Viernes, 10 de Febrero de 1964
 9 Columnas (Dimensiones: 40x55 cm) • No. 10

El Primer Ministro, Jefe Fidel Castro, en la sesión de la Asamblea de Poderes del Poder Popular.

Lo dispone el Gobierno SERA CUMPLIMENTADA EN LA MAÑANA DE HOY EL ICP INTERVENDRA LAS EMPRESAS SI DESACATAN LA DISPOSICION

ZONA REBELDE LA BATALLA DEL PETROLEO

PARA SU TOTAL PROCESO

LA MANIOBRA DEL PETROLEO LA PRIMERA GRAN ZANCADILLA CONTRA NUESTRA REVOLUCION

1-Existe el propósito de las compañías extranjeras de boycotear el petróleo

2-EL GOBIERNO REVOLUCIONARIO SE PROPONE DAR LA BATALLA CONTRA ESTA NUEVA PROVOCACION

3-Que rectifiquen la decisión o caerá sobre ellas la culpa

4- QUE NO DIGAN DESPUES QUE EL GOBIERNO DE CUBA HA CONFISCADO LAS REFINERIAS EXTRANJERAS

Fidel en la Asamblea de Poderes del Poder Popular.

SEIS MESES DE VIDA A LA REVOLUCION



Lo dispone el Gobierno SERA CUMPLIMENTADA EN LA MAÑANA DE HOY EL ICP INTERVENDRA LAS EMPRESAS SI DESACATAN LA DISPOSICION



Una de las plantas petroleras de la zona rebelde.

Uno de los más largos y difíciles sistemas de transporte petrolero del mundo asegura el abastecimiento de combustible soviético a Cuba. Es el puente petrolero URSS-CUBA, símbolo de la fortaleza del mundo socialista y de las relaciones que rigen en él.

Este puente petrolero ha funcionado desde mediados de 1960 con una eficiencia extraordinaria, a tal punto que no ha habido un solo momento en que Cuba tuviese que racionar ningún producto de la industria petrolera.

Aquellos primeros meses de 1960 representaron un período decisivo en la historia de Cuba y fue precisamente entonces cuando se puso fin al saqueo que habían ejercido en este país los grandes monopolios internacionales.

Veamos cómo empezó esta historia.

LA "ESSO" ENCABEZA EL DESFILE

Año de 1881. El capitalismo norteamericano marcha a pasos de gigante hacia el imperialismo. En la cercana Cuba se inició entonces la ingerencia petrolera extranjera.

John D. Archbold, testaferro de John D. Rockefeller (padre), se asoció con el magnate criollo Enrique J. Conill y con una inversión declarada de 100 mil pesos fundaron la refinería de petróleo "Habana", ubicada en la desembocadura del río Almendares, al Oeste de la capital cubana.

Al iniciarse la Guerra de Independencia (1895) la empresa fue trasladada a la finca San Carlos, en el municipio de Regla, donde tiempos atrás un médico francés, el doctor Edouard Belot, había instalado un sanatorio, por lo que la refinería fue conocida como "Belot". Aquella empresa ocultaba a qué intereses extranjeros respondía, pero en 1926 se inscribió abiertamente como la "Standard Oil Company de Cuba".

Esta compañía —la ESSO de Cuba— emitió acciones por millones de pesos, reservando el paquete de bonos, que aseguraba el control, para la Standard de Nueva Jersey.

Posteriormente entraron en los negocios de Cuba la Texaco, norteamericana, y la Shell, principalmente anglo-holandesa.

El dominio extranjero cerró prácticamente todas las posibilidades de que Cuba encontrara alguna vez su propio petróleo y además tuvo que pagar por el combustible precios que representaron una fuga de divisas de 20 millones de dólares anuales.

SEIS MESES DE VIDA A LA REVOLUCION

Al triunfo de la Revolución en 1959 existían en Cuba, además de los monopolios mencionados, escasas pequeñas empresas particulares pertenecientes a personajes de la vieja política, desfalcadores de fondos públicos.

La refinería de Cabaiguán fue una de las más importantes de estas empresas menores

LA MANIOBRA DEL PETROLEO

LA PRIMERA GRAN ZANCADILLA CONTRA NUESTRA REVOLUCION

1-Existe el propósito de las compañías extranjeras de boycotear el petróleo

2-EL GOBIERNO REVOLUCIONARIO SE PROPONE DAR LA BATALLA CONTRA ESTA NUEVA PROVOCACION

3-Que rectifiquen la decisión o caerá sobre ellas la culpa

4- QUE NO DIGAN DESPUES QUE EL GOBIERNO DE CUBA HA CONFISCADO LAS REFINERIAS EXTRANJERAS

REVOLUCION

Fidel en la Asamblea de Poderes del Poder Popular.

SEIS MESES DE VIDA A LA REVOLUCION

y pasó al Ministerio de Recuperación de Bienes Malversados, que la entregó al entonces llamado Instituto Cubano del Petróleo.

Necesitando petróleo crudo para la refinería de Cabaiguán, el Estado cubano lo compró a la Compañía "Superior Oil", perteneciente a un pequeño productor independiente de Venezuela. La compra, a \$2.10 dólares el barril, representaba un apreciable ahorro, porque los suministradores norteamericanos cobraban entonces por el crudo de la misma calidad \$2.80 dólares por barril.

Los monopolios norteamericanos lograron sabotear esta operación con diversas presiones que incluyeron la negativa al uso de barcos para su transporte a Cuba.

Pero los monopolios preparaban un golpe más demoledor contra Cuba: dejarla sin combustible y restablecer, por esta vía, las condiciones políticas de su conveniencia en el pequeño país vecino.

Cuando quedaba muy poco petróleo en los tanques de almacenaje de sus refinerías, Cuba reclamó de estas empresas extranjeras el cumplimiento de su obligación legal de refinar el petróleo propiedad del Estado cubano (un pequeño cargamento adquirido en la URSS) a lo que se negaron estas compañías.

En esas circunstancias se produjo el decreto del Gobierno cubano por el que fueron intervenidas las refinerías.

Entonces Estados Unidos cortó totalmente el suministro de petróleo a Cuba.

Uno de los gerentes de la Standard Oil, en declaraciones ampliamente difundidas, reflejó la confianza norteamericana de que Cuba sería estrangulada por su boicot:

"Rusia —dijo aquel magnate— no podrá mantener el abastecimiento de petróleo a Cuba más de seis meses".

Sin embargo, el 17 de abril de 1960 llegó al puerto cubano de Casilda el primer buque-tanque soviético con petróleo, el "Andrey Vishinski", que trajo 80 mil 639 barriles. Y desde entonces el suministro petrolero soviético a Cuba se realiza con asombrosa precisión.

EL GRAN PUENTE DE DIEZ MIL MILLAS

Así se inició el gran puente petrolero URSS-CUBA. En los días iniciales de su funcionamiento, Cuba representaba el dos por ciento de la exportación soviética de petróleo, pero el suministro fue aumentando en tal forma que en 1962 la Isla del Caribe era ya el mayor importador del campo socialista.

De este modo Cuba se libró del dominio de las compañías petroleras norteamericanas, sólo entre el primero de abril y el 31 de agosto de 1960 la compra de petróleo a la URSS ahorró a Cuba más de un millón 700 mil dólares en divisas. Y por si fuera poco, el país encontró

—como veremos más adelante— la posibilidad de hallar su propio combustible.

El petróleo soviético, extraído de los campos de Bakú, los Urales y el Volga, es embarcado a Cuba desde Odessa (el principal puerto) y desde Ventspils, Novorossiisk, Tuapse y Butami.

El combustible llega a los puertos del Mar Negro y el Báltico mediante oleoductos y carros-tanques de ferrocarril y una vez aquí una numerosa flota se pone en funcionamiento para recorrer una distancia de más de diez mil millas y asegurar el abastecimiento al pueblo cubano.

Un promedio de trece buques se mantiene constantemente en tráfico para lograr esto. Atendiendo tanto al volumen de abastecimientos como a las características de algunos puertos cubanos, esta flota está formada por barcos tan grandes como el "Hanoi", el "Sofía" y el "Leonardo de Vinci" (que cargan 45 mil toneladas métricas de combustible), medianos como el "Mir" (Paz) y el "Druzhba" (Amistad), de 36 mil toneladas y los más pequeños de 32 mil y 27 mil toneladas, como el "Pekín".

Estos buques aseguran la recepción en Cuba de un promedio de once mil toneladas métricas de combustible cada día, lo que representa un promedio de un buque cada tres días descargando su preciosa mercancía que mantiene en funcionamiento la economía cubana.

CUANDO LLEGA UN BUQUE

La refinería "Nico López" (antiguas ESSO y SHELL) cuenta con dos grandes muelles con capacidad para dos grandes buques-tanque cada uno. Cada vez que un buque llega a su destino sucede lo que relatamos a continuación. Tomemos, por ejemplo, el buque "Trud".

Una vez atracado el "Trud" al muelle, subió a bordo Raúl Sánchez, recepcionista de buques, con sus tablas de calibración. Junto a Eduard Eismund, joven ucraniano que es el segundo oficial de la nave, mide la cantidad de combustible que trae.

Posteriormente se conectan las grandes mangueras que conducirán el combustible a los oleoductos que lo llevan a las plantas de refinar. Se abren las válvulas y se inicia la descarga.

Un gran chorro de petróleo comienza a fluir hacia la refinería cubana, a razón de 400 mil ó 500 mil galones por hora.

Esta es la etapa final del puente petrolero, que sólo es superado en la longitud de sus rutas por las travesías que realiza la flota petrolera soviética a Japón y Brasil.

El viaje, de un promedio de trece días, debe hacerse retando todas las provocaciones que hagan los imperialistas.

Ejemplo prominente de esto se vio durante la Crisis de Octubre, en 1962, cuando Cuba

fue bloqueada militarmente. Durante la semana más crítica llegaron normalmente a Cuba cinco buques con petróleo soviético.

Ni un solo día de racionamiento de ningún producto del petróleo es la prueba de la invencibilidad del puente petrolero URSS-CUBA, del decidido, apoyo del pueblo soviético a Cuba y de la laboriosidad y el esfuerzo de los trabajadores cubanos.

LA BATALLA DEL PETROLEO

Además, la Unión Soviética nos ayuda decisivamente a encontrar nuestro propio combustible.

Por eso geólogos soviéticos y trabajadores especializados dedican largas jornadas de trabajo en las calurosas regiones de Cuba a la búsqueda del petróleo.

Se trata de una verdadera batalla en cuyos resultados existe una confianza bien fundamentada.

Con la ayuda de técnicos soviéticos se realizaron en Cuba las búsquedas indispensables, se levantó el primer mapa geológico del país y basándose en las exploraciones gravimétricas y sismométricas se llegó a la conclusión de que la estructura geológica del litoral Norte-Central de Cuba augura la presencia de petróleo.

Por estas razones se decidió hacer importantes trabajos de exploración en la región de Caibarién.

En Cayo Fragoso y Cayo Francés, a 30 ó 35 kilómetros frente a Caibarién, las turboperforadoras soviéticas muerden día y noche la tierra, abriéndose paso hacia los estratos, donde se espera que esté el petróleo.

El trabajo no es fácil porque hay que taladrar roca dura, caliza dolomítica propensa a la contracción y hacerlo donde las capas superiores son acuosas, pero los técnicos soviéticos tienen la experiencia del Caspio, donde trabajaron en condiciones difíciles parecidas a las de Cuba.

Además de buscar petróleo, mediante un trabajo sin descanso, los técnicos de la URSS preparan los futuros trabajadores cubanos del petróleo. Junto a ellos, los técnicos jóvenes cubanos se convierten en taladradores, operarios de sondeo y motoristas.

La construcción en Cuba de una economía avanzada, con la posibilidad de una industria suroquímica potente necesitará mucho combustible.

Y para encontrarlo están en Cayo Fragoso y Cayo Francés los soviéticos y cubanos. Mientras tanto, Cuba se mantiene bien abastecida de petróleo. El gran puente que cruza el Mar Negro, el Egeo, el Mediterráneo y el Océano Atlántico, continúa cumpliendo puntualmente su misión.

los señores de LA GUERRA



ESTOS DIBUJOS, INEDITOS HASTA AHORA, NACIERON EN LAS TRINCHERAS. POSADA LOS REALIZO EN LOS DIAS DE LA CRISIS DE OCTUBRE. EN AQUELLAS FECHAS DE ALTA TENSION OCUPO SU PUESTO COMO SOLDADO. VIO AL PUEBLO CUBANO EN PIE DE GUERRA POR LA PAZ, FRENTE A LOS SEÑORES DE LA GUERRA. Y DIBUJO CUANDO LA ALERTA MILITAR SE LO PERMITIA. DIBUJO EN PLENO DIA O POR LA NOCHE: ACURRUCADO EN UNA BARRACA ALUMBRANDOSE CON UN FAROL DE KEROSENE. PERTENECEN A UNA SERIE MAS EXTENSA DE DIBUJOS QUE SE PUBLICARA ESTE AÑO EN UN LIBRO, QUE ANUNCIA EDICIONES R, AL QUE SE AÑADIRA UNA ANTOLOGIA DE SUS CARICATURAS POLITICAS PUBLICADAS EN DIARIOS Y REVISTAS. JOSE LUIS POSADA TIENE 35 AÑOS. DIBUJA MUCHO. HA REALIZADO VARIAS EXPOSICIONES: LA ULTIMA EN LA HABANA (1963) EN LA

GALERIA DEL CONSEJO PROVINCIAL DE CULTURA

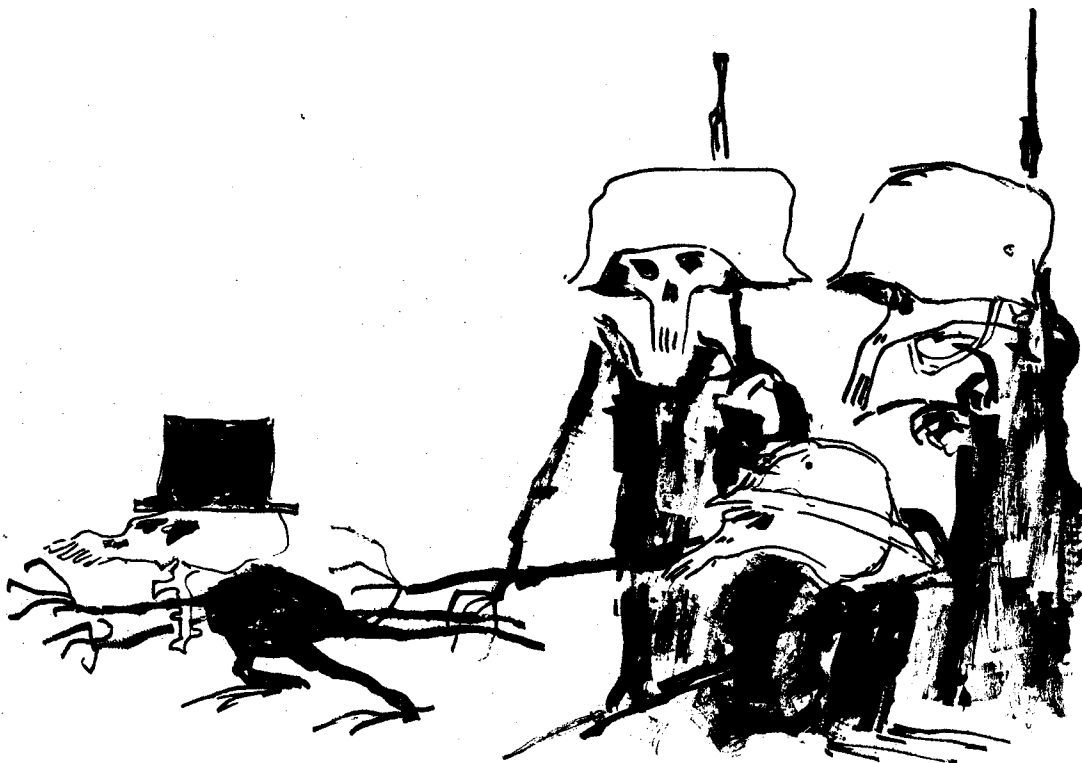
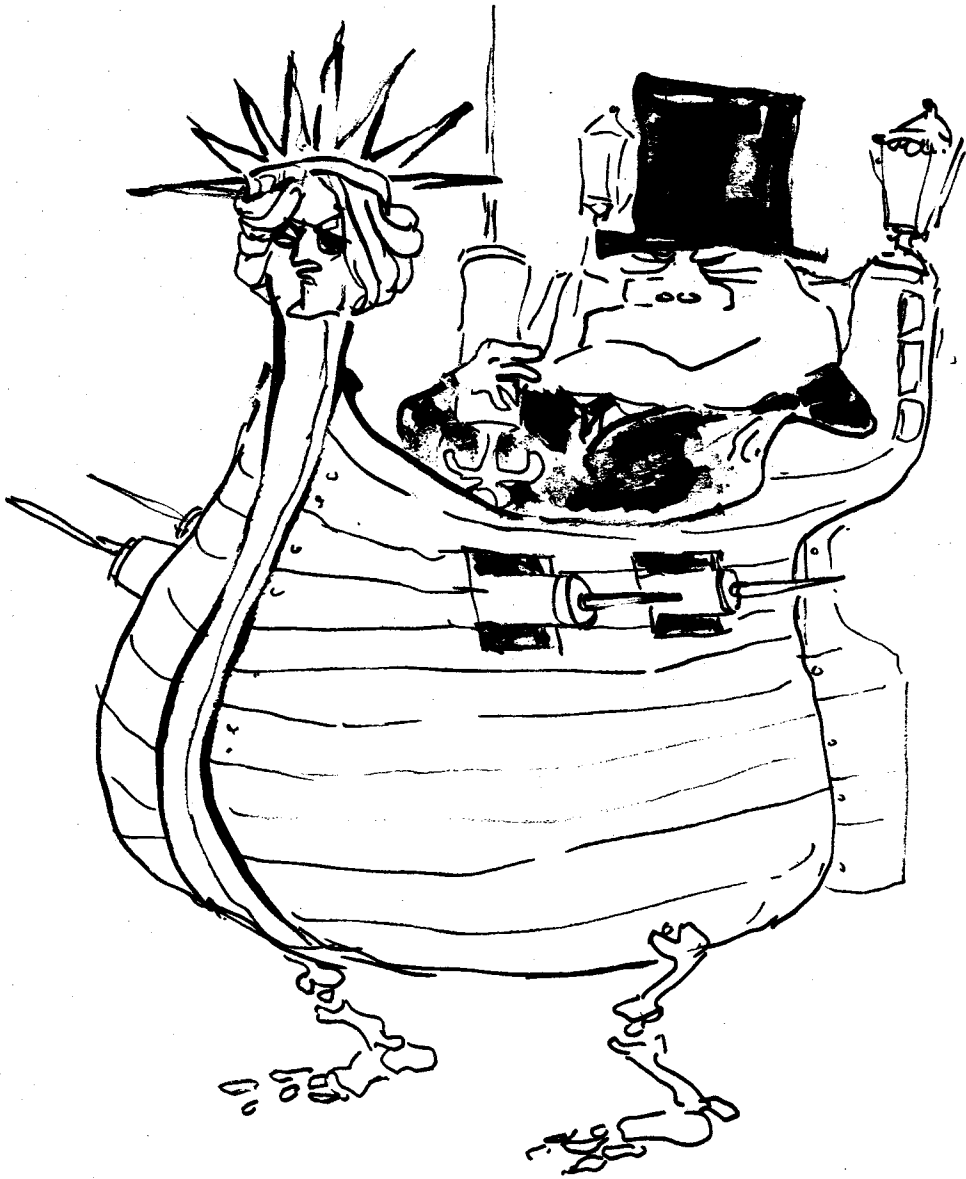
Porada



LA PAZ SE
REALIZARA
UN DIA,
NO PORQUE
LOS HOMBRES
LLEGUEN A SER
MAS HUMANOS,
SINO PORQUE
UN NUEVO ORDEN
SOCIAL
O NUEVAS
NECESIDADES
ECONOMICAS
EXIJAN LA PAZ

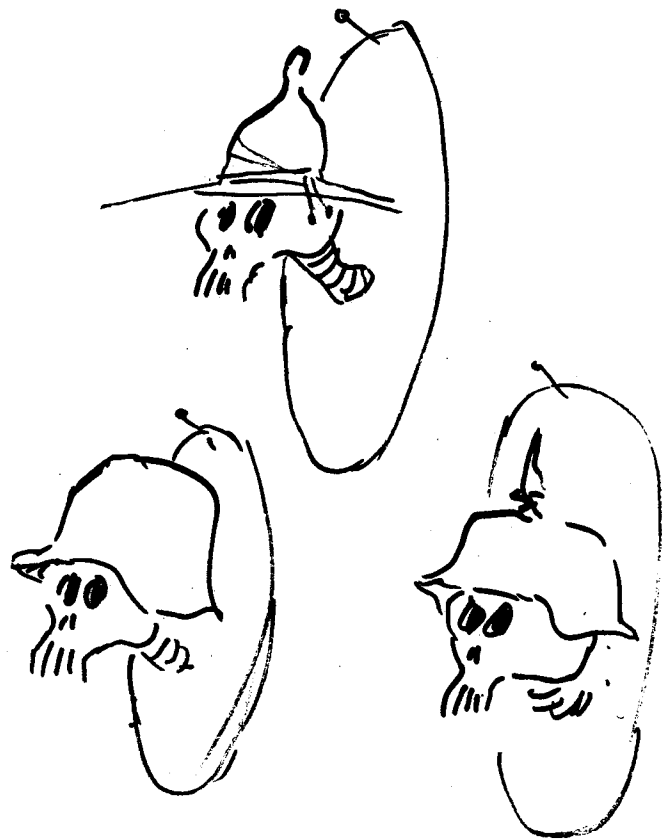
ANATOLE FRANCE

Porada



LA GUERRA
HACE AL LADRON
Y LA PAZ LO AHORCA

NICOLAS MAQUIAVELLO



LA ESPADA
EMPOBRECE
AL ESTADO
Y SOLO EL ARADO
PUEDE
ENRIQUECERLO
DE NUEVO

FEDERICO SCHILLER

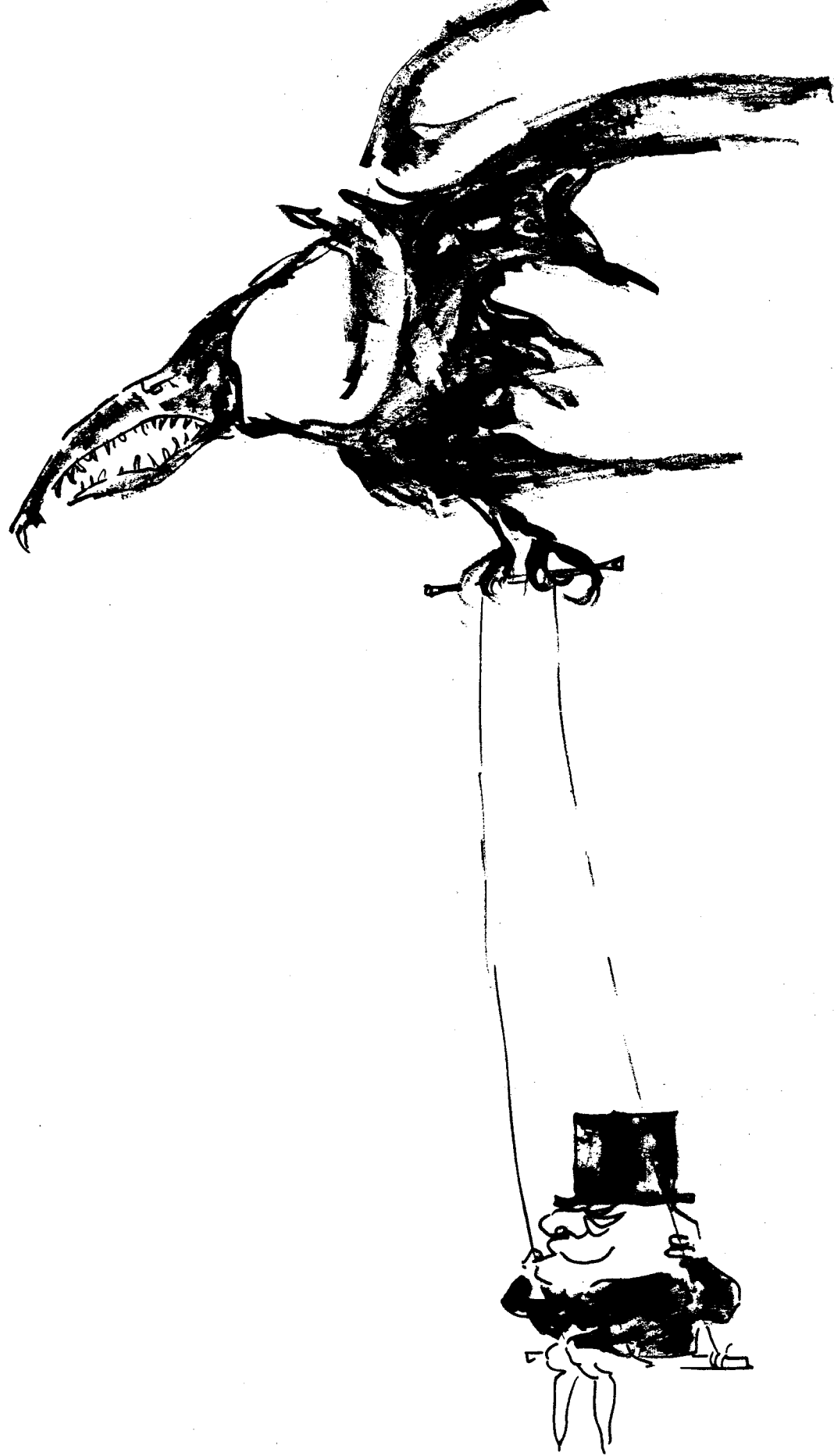


Porada

LA GUERRA ES LA CONTINUACION,
POR MEDIOS VIOLENTOS,
DE LA POLITICA SEGUIDA
POR LA CLASE GOBERNANTE DE LAS
POTENCIAS BELIGERANTES DESDE
MUCHO TIEMPO ANTES
DEL ESTALLIDO DE LA GUERRA

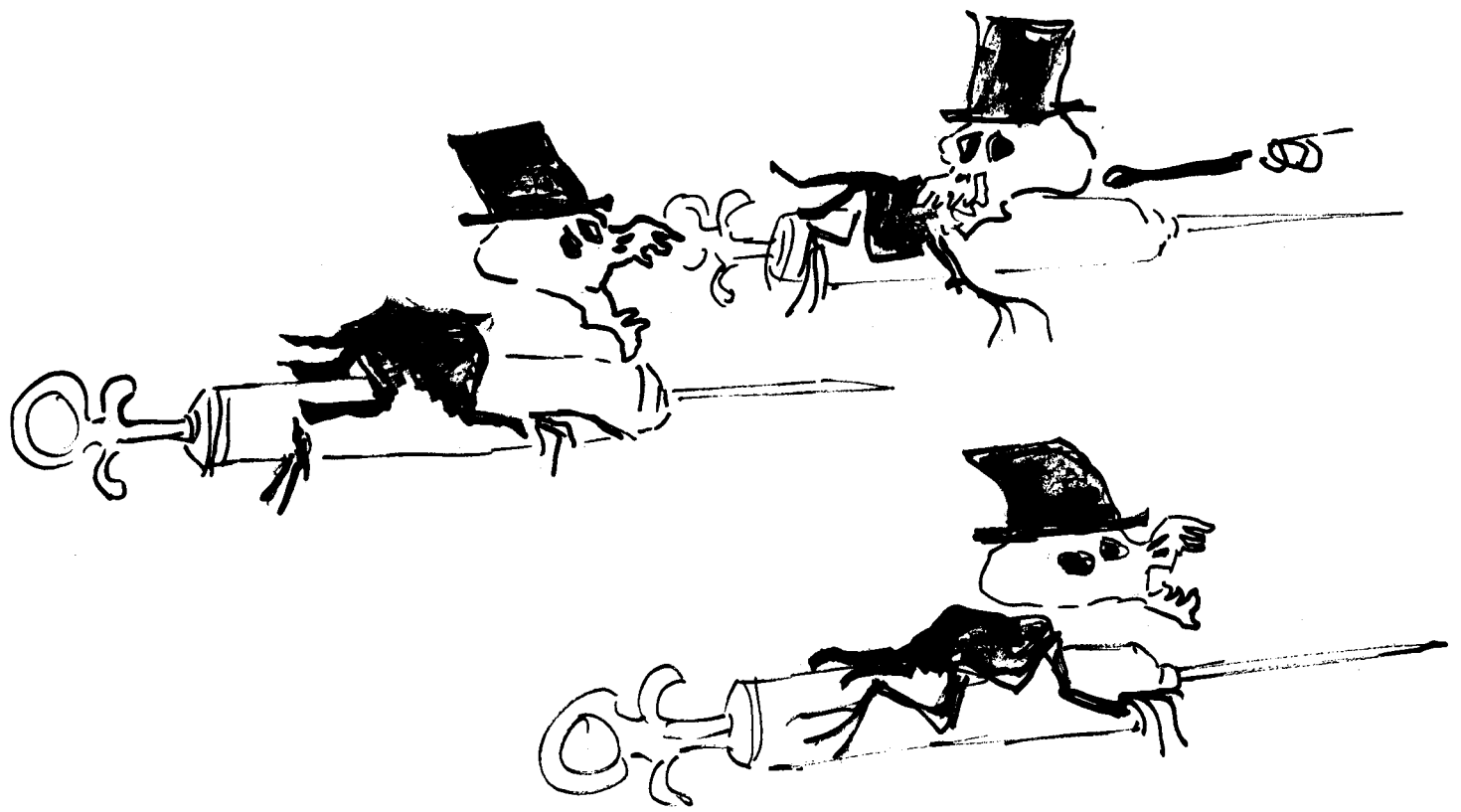
LENIN



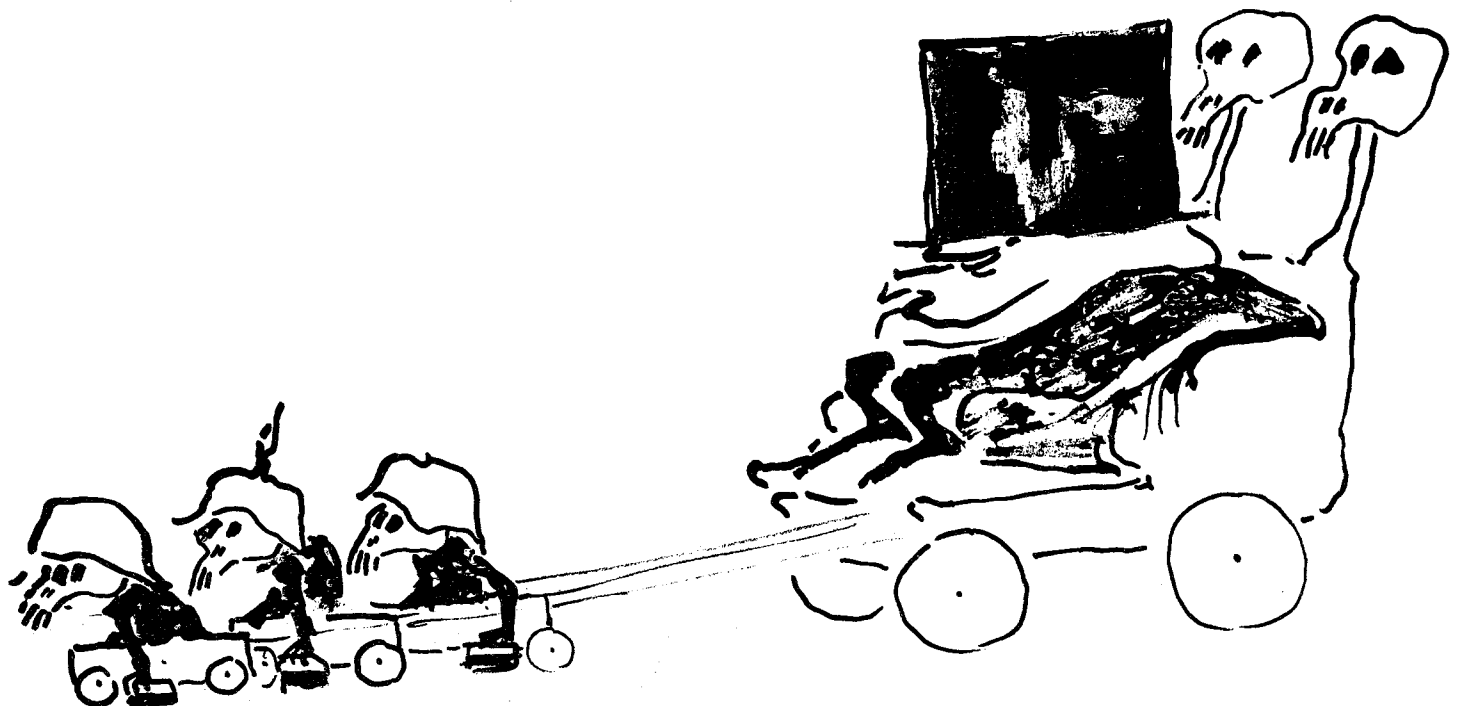


CONSIDERAMOS QUE NO HAY
QUE PONERSE DE ACUERDO
ACERCA DE COMO DEBE HACERSE
LA GUERRA NUCLEAR.
SINO ACERCA DE QUE DEBE HACERSE
PARA EXCLUIR LA PROPIA POSIBILIDAD
DE QUE LA GUERRA ESTALLE

RUSCHOW



Porada



¡DESAPAREZCA
LA FILOSOFIA DEL DESPOJO,
Y HABRA DESAPARECIDO
LA FILOSOFIA
DE LA GUERRA!

FIDEL CASTRO



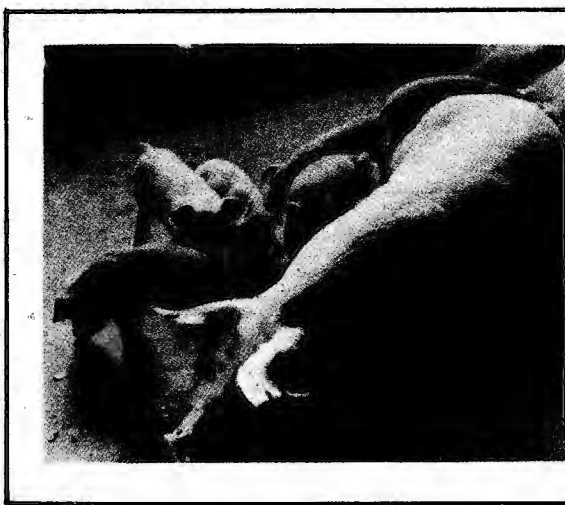
QUEREMOS LA PAZ



QUEREMOS LA GUERRA

TRES
MIL
MOTORES
AL
AÑO

"Para el próximo año y procedente de Hungría, tendremos en nuestro país el mejor taller de reparaciones de motores de América Latina, en el que se podrán reparar en un solo turno 3 mil motores anuales, además instalaremos otros talleres de reparaciones generales y equipos", informó el Ing. Enrique Cabré, viceministro de Mecanización del Instituto Nacional de Reforma Agraria.



Los mejores cerdos

El Centro Genético Porcino "Lage" es el principal de la Empresa Genética del INRA. Está muy próximo a Calabazar de La Habana. Su función es mantener los pies de crías mediante apareamiento de cerdos de la misma raza, a fin de que éstas sean perpetuadas y poder seleccionar los mejores progenitores para lograr una descendencia más vigorosa y saludable. Cuenta con ejemplares Hampshire, Berkshire, Tamworth, Landrace.

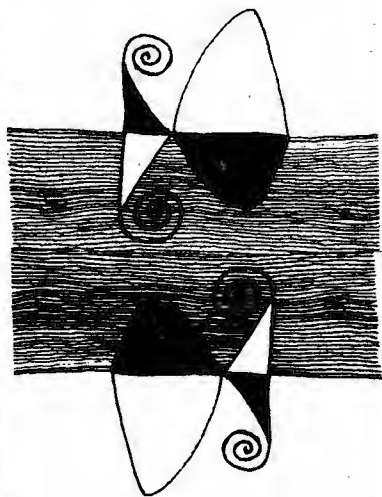
SUBE
PRODUCCION
DE CERVEZA

Por segundo año consecutivo, la planta "Antonio Díaz Santana", de la Empresa Consolidada de Maltas y Cervezas del MININD, resultó triunfadora como la mejor fábrica a nivel de empresa. Su producción mantuvo el ritmo de desarrollo. En 1959 elaboró un millón 366 mil 557 cajas de 24 botellas cada una y en 1963 produjo 2 millones 275 mil 23 cajas. La productividad promedio por trabajador: 22 mil 100 pesos.



*Puerto Pesquero
de la Habana*

Regresaron de la Unión Soviética 196 becarios cubanos que durante 15 meses recibieron en el Instituto Superior de Kalinigrado un curso de técnicos para el Puerto Pesquero de La Habana, en construcción. Se calificaron en todas las ramas necesarias para la operación del Puerto, como mecánica de motores, refrigeración, constructores de artes de pesca, grueros, torneros, fresadores.



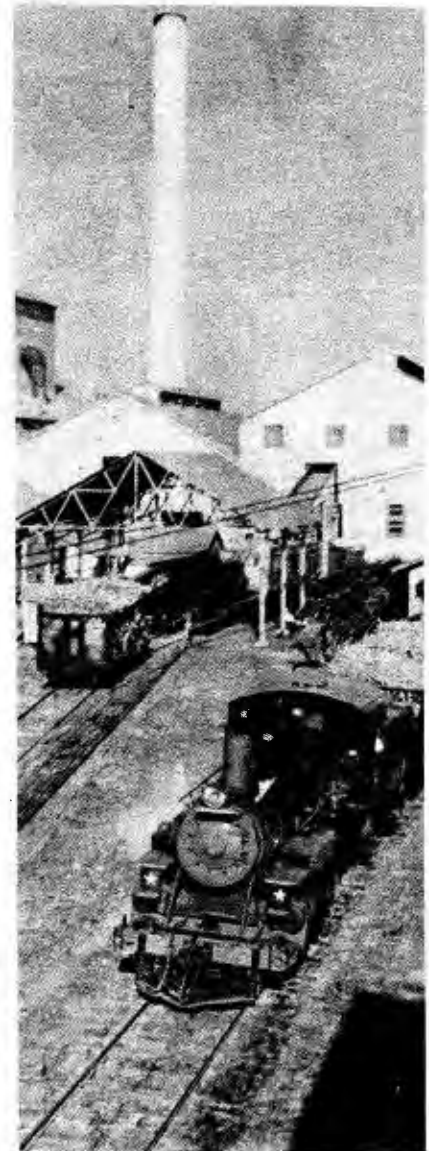
LA ZAFRA DE 1964 EN LA RECTA FINAL

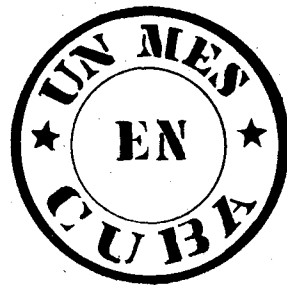
Estamos en la recta final de la Zafra Azucarera de 1964. Para fines del presente mes de mayo tendremos prácticamente concluida la molienda en la mayoría de los centrales de toda la nación. El que este año el grueso de las metas del Primero de Mayo se haya centralizado en la producción azucarera y se contrajera a nivel nacional el compromiso de que para esa fecha hubieran concluido su producción no menos de 60 centrales y realizado el 80 por ciento de la molienda, ha contribuido a acelerar el fin de zafra.

Prácticamente hemos concluido las metas del Plan Especial de Siembras —emergente de este año—, que son cañas de variedades seleccionadas y con regadío. Y no cabe duda que las cañas han sido mejor asistidas este año y es visible el resultado positivo de ello en los cañaverales.

Y hemos sido previsores. El año pasado se fijó como meta la primera mano de limpia para el 26 de Julio. Ahora para esa fecha tendremos concluido el aporque, el riego de abono y la segunda mano de limpia y para mediados de agosto debe estar dada la tercera mano. Además, durante la Zafra la Comisión Azucarera Nacional ha insistido en que no se puede desatender el cultivo de las cañas, porque aunque lo inmediato es el corte y alza, el cultivo ininterrumpido implica nuestro futuro azucarero.

La batalla decisiva de la Zafra se está librando en Camagüey, donde tenemos aún millones de arrobas de caña por cortar y se aproxima el peligro cierto de la llegada de las lluvias de primavera. Más de 18 mil macheteros voluntarios de la clase obrera han partido en brigadas organizadas, disciplinadas y entusiastas a los cañaverales de Camagüey a vencer la última etapa de la Zafra de 1964. En el futuro la mecanización de la cosecha será la solución a la falta de brazos de hoy, efecto natural del desarrollo económico y la creación de las bases para el gigantesco desarrollo azucarero de los años futuros.





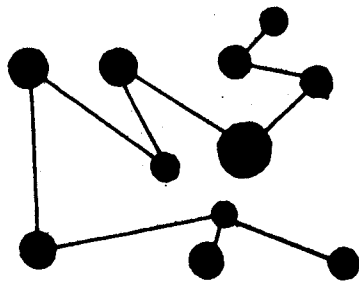
- "La Nueva Cuba", sociedad agropecuaria de Cabaiguán, Las Villas, ganó la Emulación Nacional entre los agricultores pequeños en 1963. La sociedad tiene una extensión de doscientas hectáreas. Su principal cultivo es el tabaco.
- Concluyó el primer curso de Finanzas y Banca Socialista. Ochenta funcionarios del Banco Nacional recibieron altas calificaciones.
- Ciento cincuenta funcionarios del Ministerio de Comercio Interior finalizaron un seminario de capacitación económico-financiera y de personal.
- Visitó La Habana una delegación encabezada por Dieter Albrecht, vicepresidente del Comité Estatal de Planificación de la República Democrática Alemana. Trataron sobre intercambio de experiencias en planificación hasta 1970.
- El consejero comercial de Checoslovaquia en Cuba, Frantisek Kopecek, expresó: "Las exportaciones checoslovacas a Cuba ascenderán a más de 60 millones de pesos en 1964".
- Se celebró la Feria Internacional y Agropecuaria de Bauta (La Habana). Se mostró el proceso de producción de tejidos, de las fábricas de machetes, zapatos, fósforos y otras. También hubo una exhibición de ganado y frutos y viandas.
- La Unidad de la Empresa Consolidada de la Química Básica ganadora de la Emulación de 1963 anunció el sobrecumplimiento de sus metas del primer trimestre del 64.
- El Consejo de Investigaciones Agropecuarias determinó darle prioridad a las investigaciones ganaderas, especialmente a la alimentación. Ya existe un Plan, coordinado por Cuba y la FAO.
- La antigua "Hilandería Ribbon" de Santiago de las Vegas, La Habana, tendrá una nueva y moderna planta de tintorería. Ya se fabrican sus cuatro edificios y un tanque para cien mil galones.
- Athanas Kalbov, embajador de la República Popular de Bulgaria informó sobre las favorables condiciones existentes entre nuestros países, añadiendo que el intercambio comercial para 1964 será un 60% mayor que el de 1963.
- El ministro de Comercio Exterior de Cuba, comandante Mora, dijo en Moscú: "La economía de Cuba continúa desarrollándose satisfactoriamente, pese a las consecuencias engendradas por el bloqueo norteamericano".
- En Ginebra dijo el comandante Che Guevara: "El precio que ha convenido Cuba para sus ventas de azúcar a la URSS supera al que recibía de EE.UU."
- El mercante checoslovaco "Republika", de 15 mil toneladas, llegó a La Habana con un cargamento de 27 camiones refrigerados y plantas termo-eléctricas. Fue su viaje inaugural, incorporándose a la línea marítima que cubre viajes entre Europa y Cuba.
- Se efectuó un ciclo de conferencias sobre Criterio y Distribución en el Ministerio de Comercio Interior. Participaron los vice-ministros, directores y el ministro Luzardo.
- Conferencia Provincial de Trabajadoras en Camagüey. Acordaron la incorporación de 25 mil mujeres a la producción.
- El próximo septiembre se iniciarán los Cursos de las Escuelas Tecnológicas para formar obreros industriales calificados. Los obreros-alumnos se seleccionan a través de sus centros de trabajo.
- Mediante el corte y tala se extraen diariamente entre cuatro y cinco mil pies cúbicos de madera en el sur de Isla de Pinos. La reserva maderera de esa región asciende a más de tres millones de pies.
- En Isla de Pinos se inauguró una planta procesadora de caolín (la mayor y más moderna de Cuba) con capacidad de procesar 18 toneladas métricas en una jornada de ocho horas. La flamante planta suministrará caolín para la producción de cerámica, cosméticos, goma sintética, medicina alcalina.

Para 1965 la Termoelectrica "Renté"

Para fines de este año o principios de 1965 estará funcionando uno de los dos turbogeneradores de la termoelectrica "Renté", en Santiago de Cuba. La terminación total de la obra está calculada para 1965, pudiendo producir el turbogenerador que comenzará a funcionar en breve 50 mil Kw, lo que representa la mitad de la capacidad inicial de la planta.

El proyecto fue elaborado de acuerdo con el convenio de cooperación económica suscrito entre Cuba y la Unión Soviética, la que suministró todos los equipos y 40 especialistas.

En la construcción de las edificaciones trabajan 900 obreros y 700 en el montaje de la planta. La Termoelectrica "Renté" se construye en un área de una caballería, a unos 10 km. al suroeste de la ciudad de Santiago de Cuba. Para la conservación de los equipos y fabricación de piezas de repuesto dispondrá de modernos talleres eléctricos y mecánicos.



Cooperación internacional

Mario García Incháustegui demandó en la Quinta Comisión de la Conferencia de Ginebra que se adopten medidas justas que amplíen los mercados para los productos de los países subdesarrollados, mejoren sus precios y que, simultáneamente, se haga sentir en forma concreta la cooperación internacional en créditos para inversiones y ayuda técnica.

ROBERTO MATTA, EL PINTOR CHILENO DE RENOMBRE INTERNACIONAL, ESTUVO UNAS SEMANAS EN CUBA. NO DESCANSO UN MINUTO. CON VITALIDAD INAGOTABLE, INAUGURO UNA EXPOSICION DE SUS OLEOS Y DIBUJOS EN EL MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES. VIAJO POR LA ISLA. SE INTERESO POR CONVERSAR CON CAMPESINOS, SOLDADOS, PESCADORES. TAMBIEN CREO ALGUNOS DIBUJOS EN COLOR Y EXPRESO ANTE LOS PINTORES JOVENES CUBANOS, LOS ALUMNOS DE PLASTICA Y LOS JOVENES COMUNISTAS SUS OPINIONES SOBRE EL CONTENIDO FUTURO Y LAS NUEVAS FORMAS EXPRESIVAS DEL ARTE ACTUAL. SOBRE ESTAS ANIMADAS DISCUSIONES PRECISO MATTA: "YO, MAS QUE PINTAR, PROPONGO. Y NI SIQUIERA PROPONGO. SOY UN PREGUNTON. YO NO DIGO. PREGUNTO"



MATTA





EN LA HABANA



A LA
IMAGINACION
DEL PINTOR MATTA
Y, DESDE
LUEGO,
A DARIO

LE PREGUNTARON POR LOS PERSAS

POR ROBERTO FERNANDEZ RETAMAR
DIBUJOS DE ROBERTO MATTA

Su territorio dicen que es enorme, con mares por muchos sitios, desiertos, grandes lagos, el oro y el trigo.

Sus hombres, numerosos, son manchas monótonas y abundantes que se extienden sobre la tierra con mirada de vidrio y ropajes chillones.

Pesan como un fardo sobre la salpicadura de nuestras poblaciones pintorescas y vivaces.

Echadas junto al mar: junto al mar rememorando un pasado en que hablaban con los dioses y les veían las túnicas y las barbas olorosas a ambrosía.

Los persas son potentes y grandes: cuando ellos se estremecen, hay un hondo temblor, un temblor que recorre las vértebras del mundo.

Llevan por todas partes sus carros ruidosos y nuevos, sus tropas intercambiables, sus barcos atestados cuyos velámenes hemos visto en el horizonte.

Arrancan pueblos enteros como si fueran árboles, o los desmigajan con los dedos de una mano, mientras con la otra hacen señas de que prosiga el festín;

O compran hombres nuestros, hombres que eran libres, y los hacen sus siervos, aunque puedan marchar por calles extrañas y adquirir un palacio, vinos y adolescentes:

Porque ¿qué puede ser sino siervo el que ofrece su idioma fragante, y los gestos que sus padres preservaron para él en las entrañas, al bárbaro graznador, como quien entrega el cuello, el flanco de la caricia a un grasiento mercader?

Y nosotros aquí, bajo la luz inteligente hasta el dolor de este cielo en que lo exacto se hace azul y la música de las islas lo envuelve todo;

Frente al mar de olas repetidas que alarmado nos trae noticias de barcos sucios;

Mirando el horizonte alguna vez, pero sobre todo mirando la tierra dura y arbolada, enteramente nuestra;

Aprendiendo unos de otros en la conversación de la plaza pública el lujo necesario de la verdad que salta del diálogo,

Y conocedores de que las cosas todas tienen un orden, y ha sido dado al hombre el privilegio de descubrirlo y exponerlo por la sorprendente palabra;

Conocedores, porque nos lo han enseñado con sus vidas los hombres más altos, de que existen la justicia y el honor, la bondad y la belleza, de los cuales somos a la vez esclavos y custodios,

Sabemos que no sólo nosotros, éstos pocos rodeados de un agua enorme y una gloria aún más enorme,

Sino tantos millones de hombres, no hablaremos ese idioma que no es el nuestro, que no puede ser el nuestro.

Y escribimos nuestra protesta —¡oh padre del idioma!— en las alas de las grandes aves que un día dieron cuerpo a Zeus,

Pero además y sobre todo en el bosque de las armas y en la decisión profunda de quedar siempre en esta tierra en que nacimos:

O para contar con nuestra propia boca de aquí a muchos años, cómo el frágil hombre que venció al león y a la serpiente, y construyó ciudades y cantos, pudo vencer también las fuerzas de criaturas codiciosas y torpes,

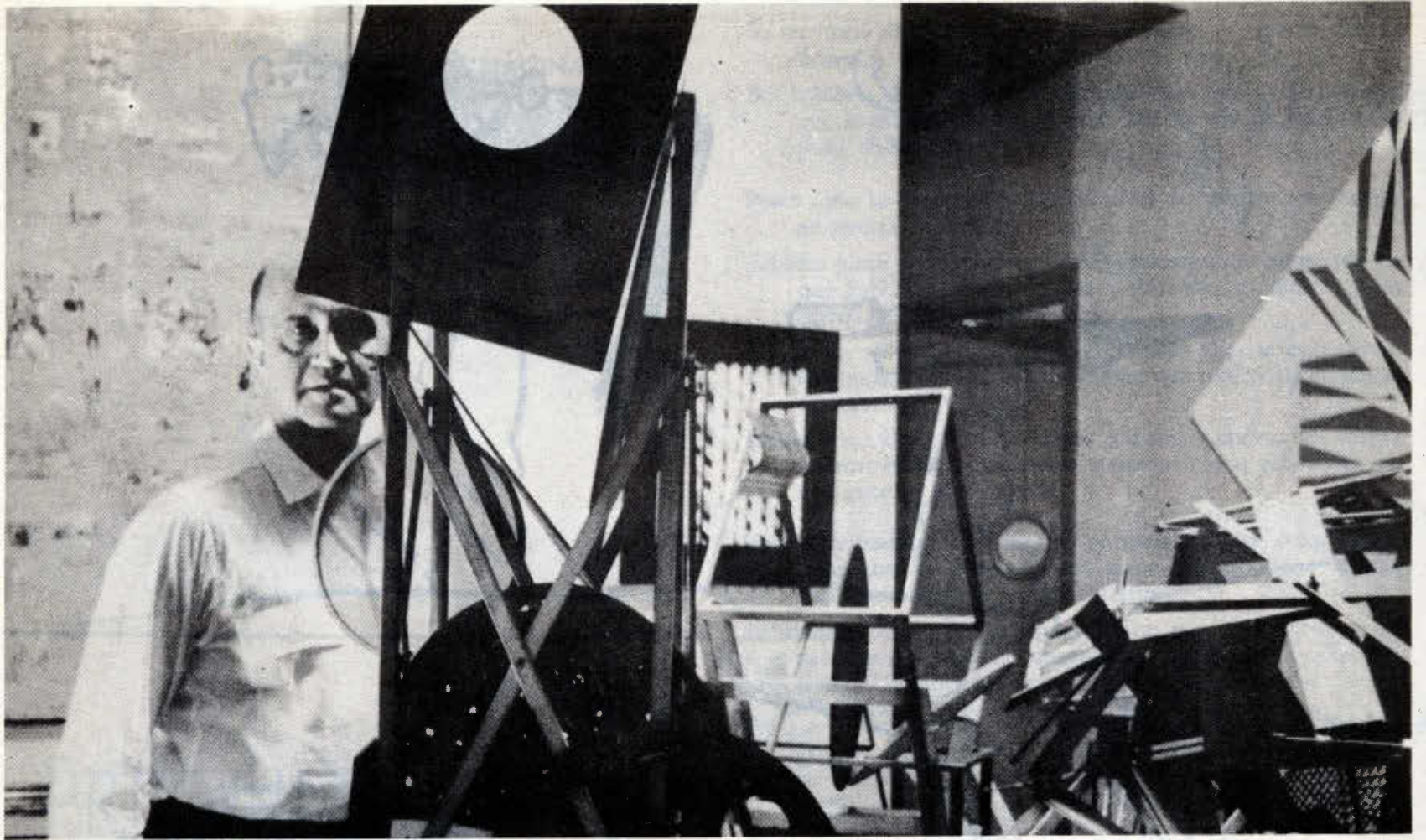
O para que otros cuenten, sobre nuestra huesa convertida en cimienta, como aquellos antecesores que gustaban de la risa y el baile, hicieron buenas sus palabras y preservaron con su pecho la flor de la vida.

A fin de que los dioses se fijen bien en nosotros, voy a derramar vino y a colocar manjares preciosos en el campo: por ejemplo, frente a la isla de Salamina.



20/11/64

a Tere y Babi



COSMORAMA

electropinturas en movimiento

por López-nussa fotos freddy morales

Después de trabajar durante largo tiempo en abstracciones concretas y en construcciones espaciales utilizando el color y la línea en funciones dinámicas, el pintor Sandú Darié dio un nuevo paso para crear el movimiento: inventó el Cosmorama.

En el mundo de hoy no es posible vivir al margen de la ciencia. El artista, que dispone de una antena particularmente sensible, refleja necesariamente la inquietud que vive el mundo y lo hace con los medios de expresión a su alcance. El pintor sólo puede hacerlo con el color y la línea.

Esta inquietud se pone de relieve en miles de experimentos que brotan a diario. El artista no es un científico. Dispone solamente de su sensibilidad y talento para captar la onda, integrarla a su personalidad y devolverla en la forma de un hallazgo. Esto es lo que ha hecho (sin querer pero queriéndolo) Sandú Darié.

El Cosmorama es el resultado de la proyección sobre una pantalla de formas en movimiento: líneas y colores se funden y vuelven a separarse, suben, bajan, se desplazan horizontalmente. Sugieren formas y ofrecen, entrelazados con música actual —preferentemente concreta— la sensación de un cuadro sonoro en proceso de cambio perpetuo. Colores, música y líneas que se integran y desintegran paulatinamente como si el observador pudiera situarse a la vez en decenas de lugares distintos en el tiempo y en el espacio, presenciando las diferentes

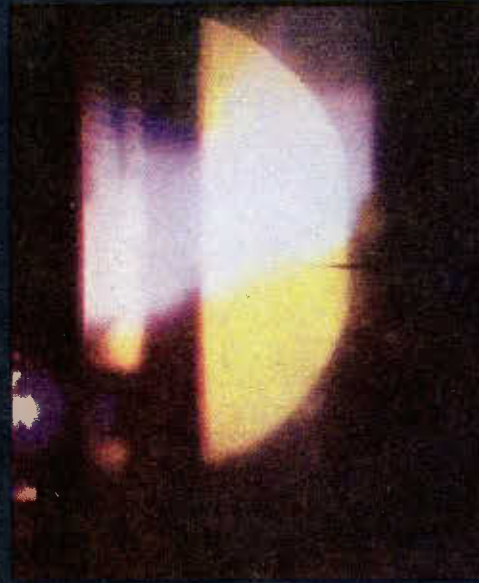
etapas del cuadro, el cuadro terminado y sus derivaciones y transformaciones posibles.

A Sandú Darié no le interesa que su experimento sea únicamente de laboratorio. El quiere llevarlo al seno del pueblo, sagaz conocedor en su ingenuidad de las cosas profundas y sencillas.

¿Qué mejor vehículo para esta comunicación que la feria popular? Junto a la mujer barbuda, el encantador de serpientes, el palmista y el payaso, puede existir muy bien la **poesía del movimiento**. Una barraca móvil de 8 metros cuadrados, desmontable, más fácil de transportar que una jaula de león, ya fue construida por el Consejo de Cultura según diseño del propio Darié. Desde ella el pintor pondrá en acción sus cuadros-esculturas ligados con música.

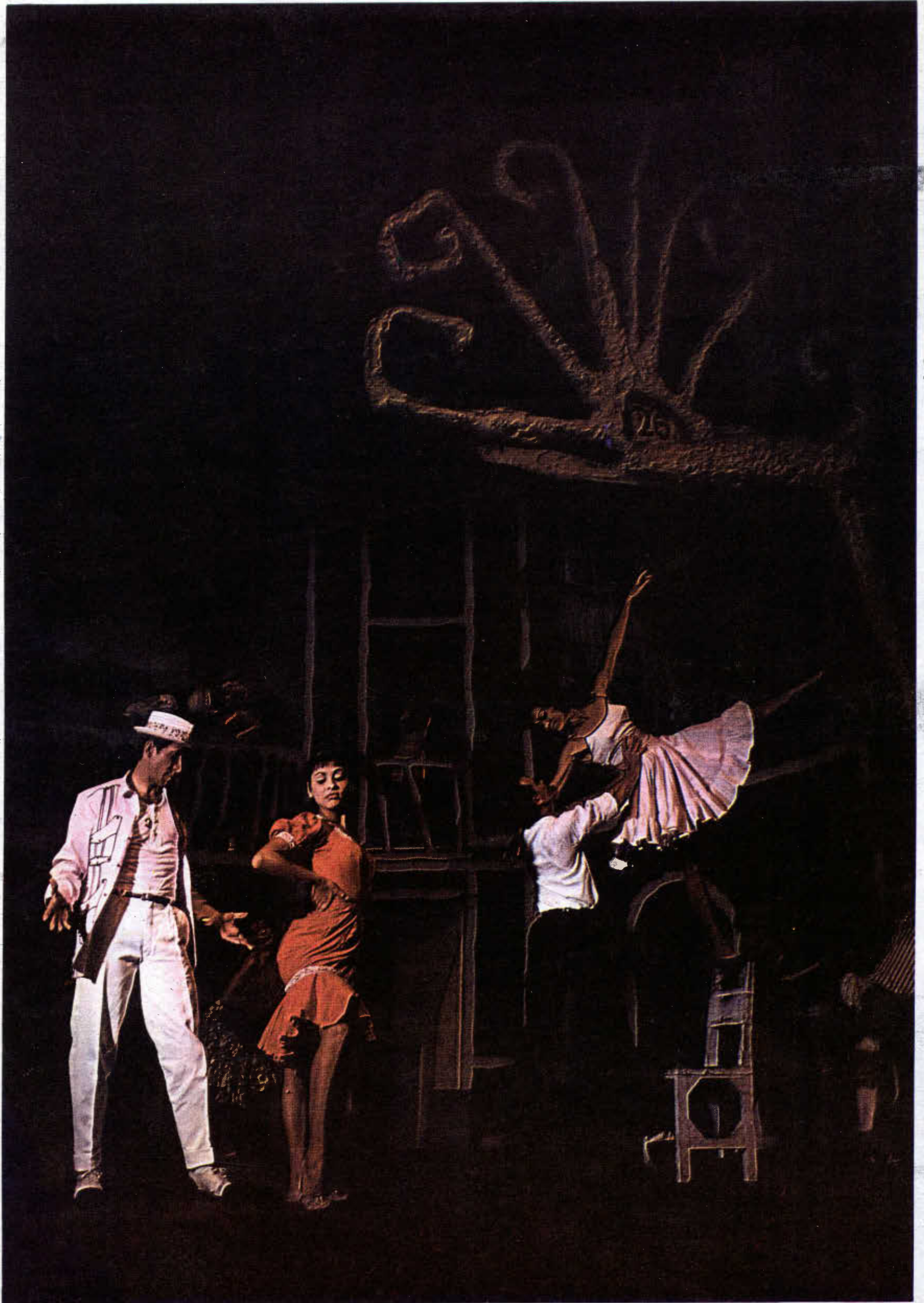
También podría decirse de esta barraca que es un **museo-portátil**. El espectador no irá en busca del cuadro sino al revés. Como era previsible, el cine también mostró interés en los experimentos cosmorámicos (o pictorámicos) de Darié. Ya se filmó una película en color que durará 6 minutos, realizada por Enrique Pineda Barnet, Jorge Haydú y Roberto Bravo.

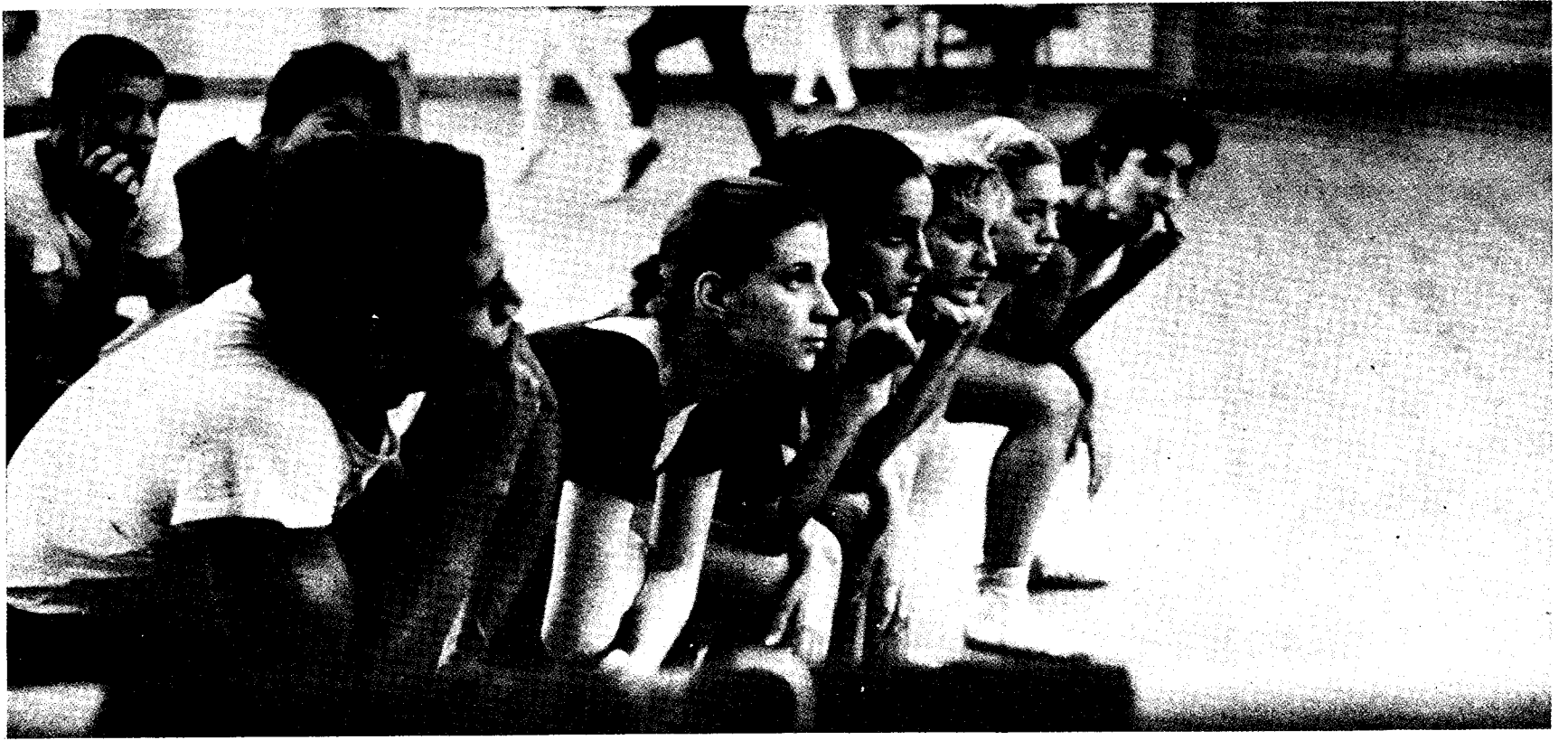
¿Cómo saber si lo hecho por Sandú Darié es un descubrimiento trascendental? Si el Museo Portátil incita la sensibilidad estimulando el interés del pueblo hacia estas manifestaciones de las artes plásticas, ya consiguió bastante.



Líneas, música y
colores se funden,
se separan,
se desplazan,
avanzan. Crean la
sensación de un
cuadro sonoro en
perpetuo cambio



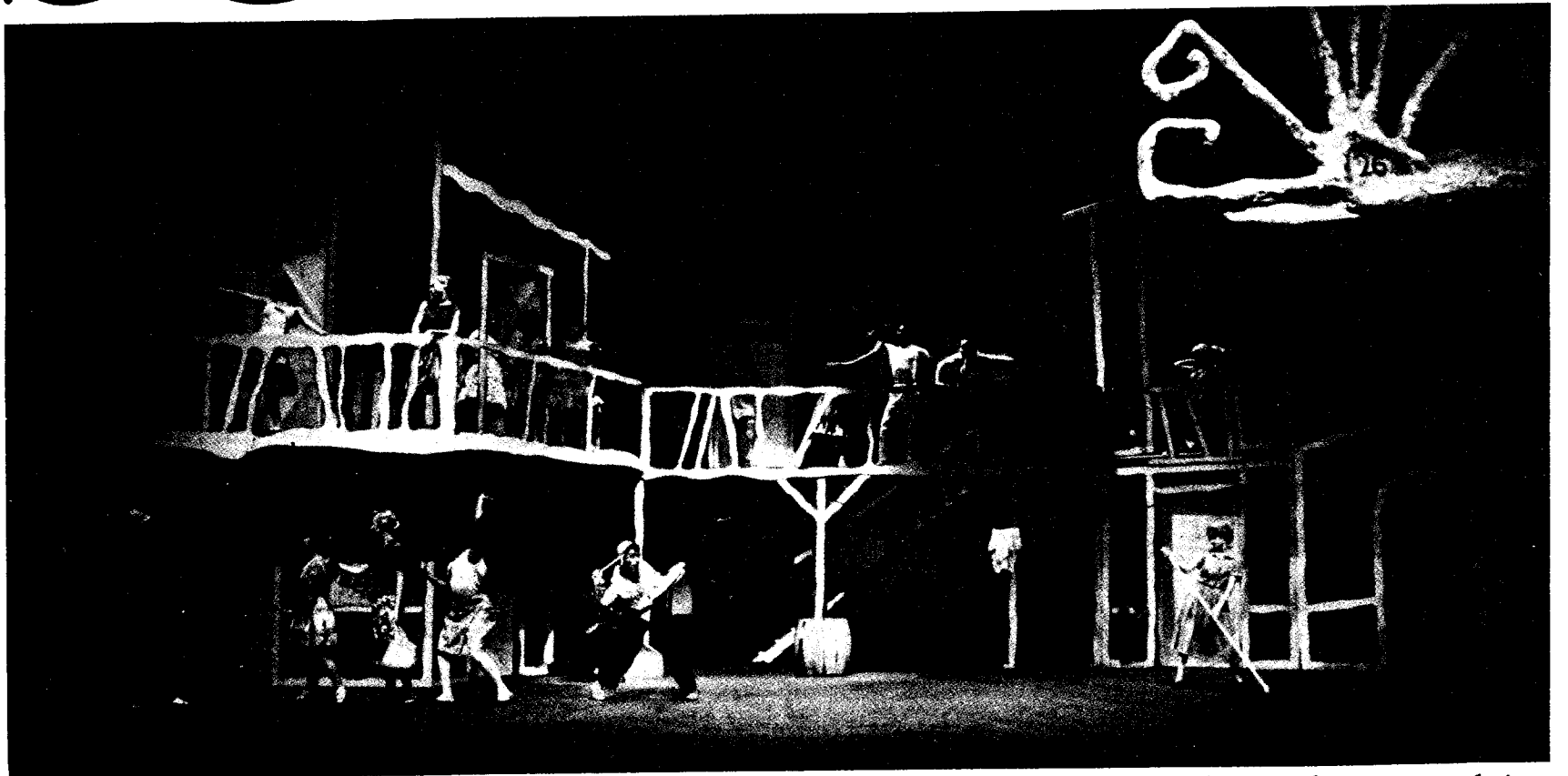




Los miembros del Conjunto Experimental de Danza escuchan atentamente las instrucciones en el ensayo...

EL SOLAR

fotos korda



...para cumplirlas luego sobre el escenario del "Mella" creando un colorido cuadro costumbrista

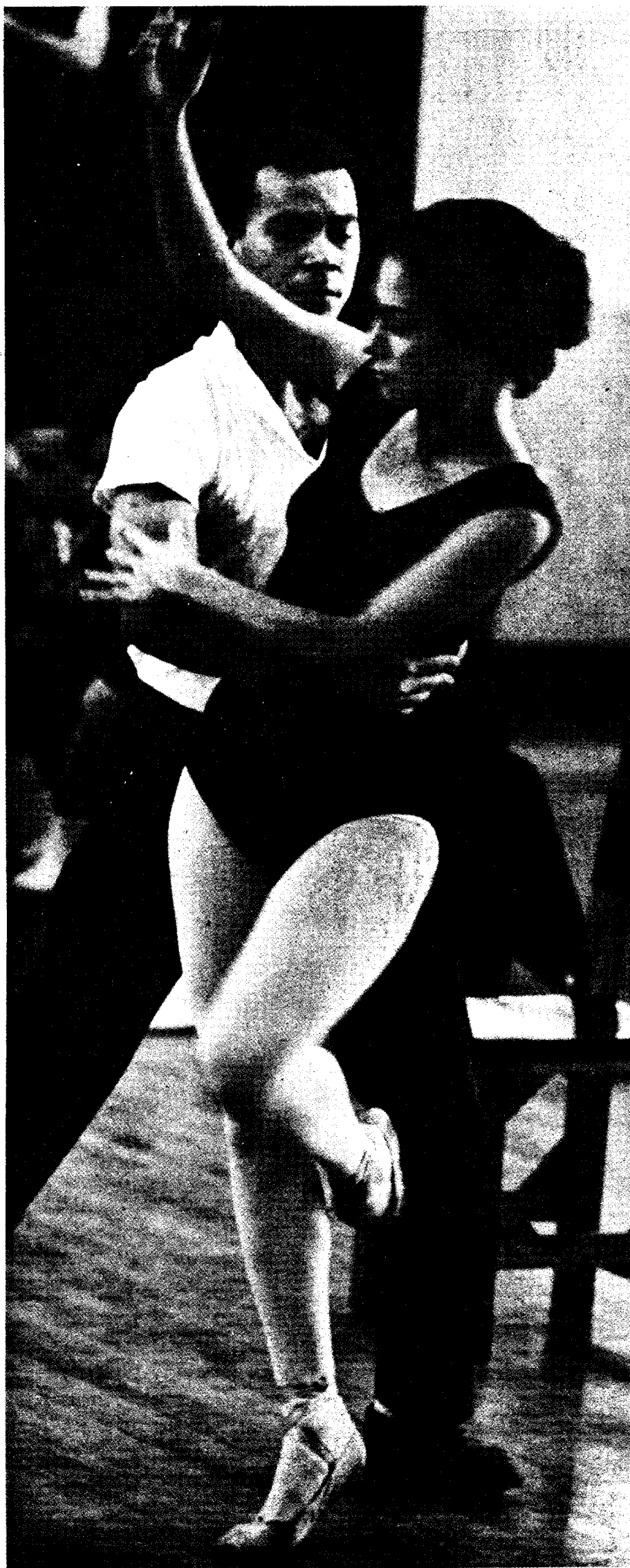


Sonia Calero y Roberto Rodríguez en el "Pas de Deux de la Escoba": un audaz paso hacia el nacimiento de una danza nacional





Gladys González, "La Chismosa", tiene dificultades con sus vecinos por su deseo de conocer todo lo que sucede



Sonia Calero y Tomás Morales giran en torno a un taburete en uno de los mejores momentos del ballet



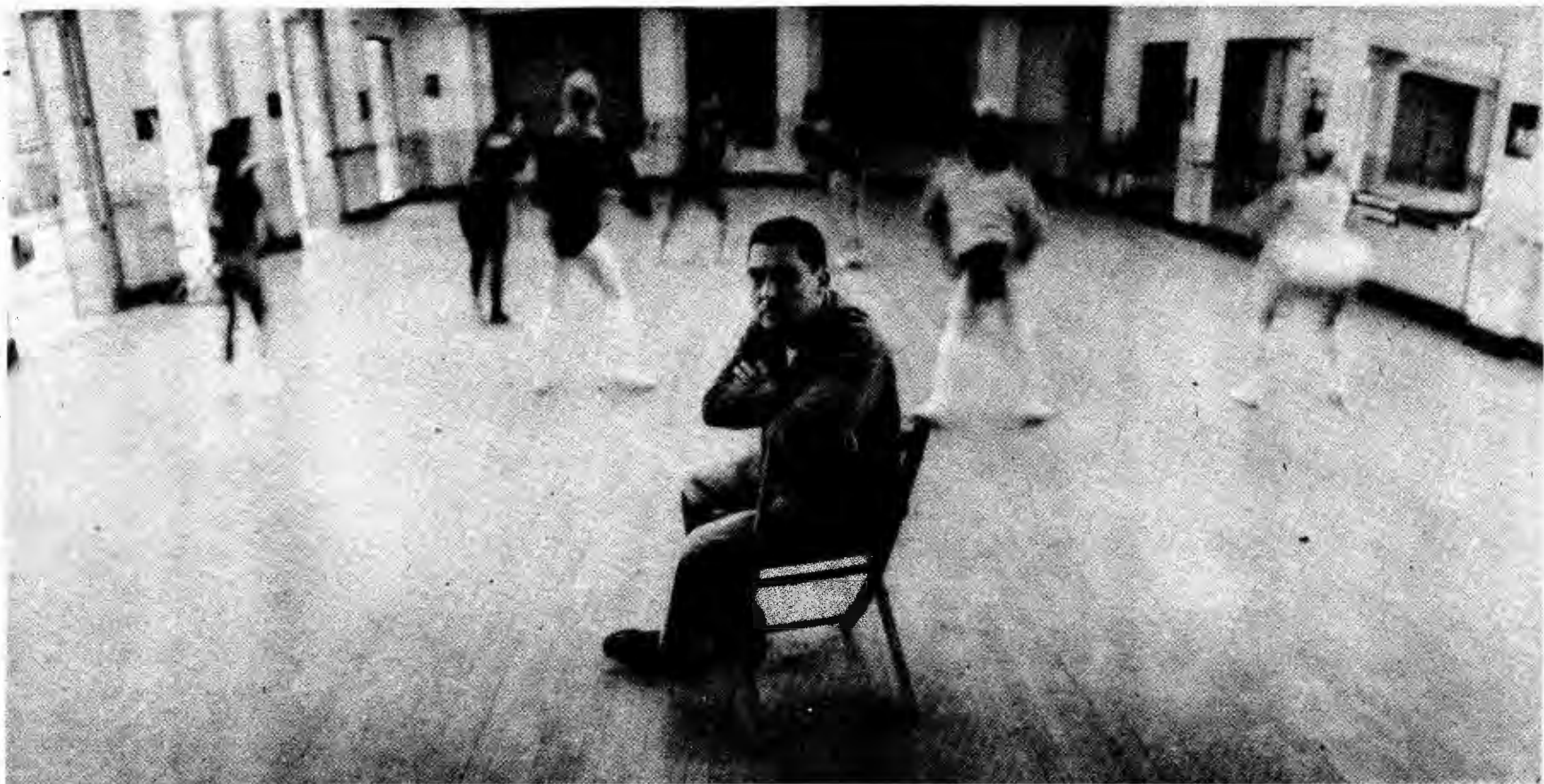
Cuando se enfrentan dos rivales



las consecuencias pueden ser



inesperadamente explosivas



Alberto Alonso, ex-discípulo de Fokine, Balanchine, Tudor, Massine y Jerome Robbins; ex-solista del Ballet Ruso de Montecarlo y del Ballet Theatre de New York; actual Director General del Conjunto Experimental de Danza, coreógrafo de "El Solar". Alberto Alonso es uno de los más avanzados creadores de la danza en Cuba

La "bronca" del solar comienza agresivamente y se disuelve en el eterno humor criollo



COSAS DE EL SOLAR

por bernardo callejas

UNA DANZA NACIONAL: HE AHI LA AMBI-
CION CREADORA DE ESTA OBRA DE 45
MINUTOS QUE ACABA DE APARECER CON
EXITO EN EL ESCENARIO DEL TEATRO "ME-
LLA", INTERPRETADO POR EL CONJUNTO
EXPERIMENTAL DE DANZA DE LA HABANA.
LA DIRECCION HA ESTADO A CARGO DEL
PROPIO COREOGRAFO DE LA PRIMERA VER-
SION: ALBERTO ALONSO.

EN LAS NOTAS AL PROGRAMA DEL BAL-
LET "EL SOLAR", SU GUIONISTA LISANDRO
OTERO, AL REFERIRSE A LA VERSION ORIGINAL
ESTRENADA EN 1951 POR ALBERTO ALONSO,
EXPRESA:

"PENSE QUE ESTABA ALLI LA GENESIS
DE UNA DANZA NACIONAL QUE EN EL APRO-
VECHAMIENTO DE LA GRACIA Y EL COLOR
DE CUBA Y SU TRANSPOSICION DINAMICA
PODRIA LOGRARSE UN CUADRO PLASTICO
DE GRAN MOVILIDAD".

ALCANZAR UNA EXPRESION DANZARIA
CUBANA, HALLAR LOS MaticES ARTISTICOS
QUE DEFINAN UNA REALIDAD PSICOLOGICA
SIN CAER EN LA FOTOGRAFIA. RAIZ DE
FOLKLORE E IDIOSINCRACIA, VITALIDAD
EMOTIVA EN UN MARCO SOCIAL: ESA ES
LA INSPIRACION Y EL SENTIDO EN QUE
TRABAJAN CASI TODOS LOS QUE DE UNA
FORMA O DE OTRA LABORAN EN LA EX-
TENSION Y DESARROLLO DEL MOVIMIENTO
DE DANZA MODERNA QUE SURGIO EN CUBA
AL TRIUNFAR LA REVOLUCION.

¿LOGROS? NO TOTALES, PERO YA HAY
ELEMENTOS. EN EL CASO DE "EL SOLAR"
ELLOS PUEDEN APRECIARSE EN RAPIDAS
SECUENCIAS QUE, CON ESE PROVERBIAL
HUMOR CRIOLLO, BRINDAN UNA NUEVA VI-
SION SOBRE ANGULOS DESCONOCIDOS A
FUERZA DE SER COTIDIANOS. AL EMPEÑO
DE UNA EXPRESION NACIONAL EN DANZA
MODERNA, APORTA "EL SOLAR" VALIOSAS
IDEAS Y SOBRE TODO SU PUPILA ESCRU-
TADORA.

UN SOLAR. . . ¿QUE ES UN SOLAR?

DE SEGURO QUE SI PREGUNTARAMOS A
ALGUNO DE SUS HABITANTES, EN CUAL-
QUIER CALLE HABANERA DONDE ANACRO-
NICAMENTE EXISTA UNO, NO ESTARIA DE
ACUERDO EN DEFINIRLO ASI: CASA DE IN-

QUILINATO, CUYA ANTIGÜEDAD SE REMONTA
EN MUCHAS OCASIONES A LA EPOCA CO-
LONIAL. PESE A LAS VIVIENDAS CONSTRUI-
DAS POR LA REVOLUCION, AUN SUBSISTEN.
SOBRE TODO EN LA HABANA, VARIOS DE
ESTOS SOLARES, DONDE 8, 10, A VECES
15 FAMILIAS, LLEGAN A CREAR UNA PEQUE-
ÑA TORRE DE BABEL. . . CON LENGUAS
DE "COMADRES".

¿COMO LO DEFINIRIA EN CAMBIO EL IN-
QUILINO DE MARRAS? ASI: "LUGAR DONDE
ESPERO UNA CASA DE LA REFORMA URBANA
PARA QUE NO ME FASTIDIEN MAS LOS
VECINOS, QUE POR TANTO ENCONTRARNOS
TODOS LOS DIAS EN ESPACIO TAN PEQUEÑO
SE ME HAN HECHO INSOPORTABLES".

NO LO CREA. . . EN EL SOLAR EXISTE
UNA SOLIDARIDAD DE CUBOS DE AGUA,
TENEDERAS DE ROPA Y COCIMIENTOS PA-
RA LA GRIPE QUE HACEN MAS LLEVADERA
LA SUSODICHA ESPERA.

PERO. . . NOS ALEJAMOS DEL TEMA.
¿CIERTOS DEL BALLET? OPINION DEL CRO-
NISTA: LA ARMONIA ENTRE LA MUSICA DE
GILBERTO VALDES Y LA ACTUACION DEL
CONJUNTO DE DANZA EXPERIMENTAL, CRE-
CIDO EN UNA BUENA COREOGRAFIA. LA
DANZA SOBRE UNA ESCOBA, TAN PERFECTA
Y PLASTICA COMO SOBRE UN PAÑUELO
MEXICANO O ALREDEDOR DE UN REFULGEN-
TE SABLE COSACO. LA PELEA ENTRE VECI-
NAS CELOSAS, EN GENERAL: LA CAPTACION
DE TIPOS HUMANOS EN EL CUADRO SOLA-
RIEGO.

A PESAR DE ELLO, AL CRONISTA NO
GUSTARON ALGUNAS ESCENAS, SUFICIENTE-
MENTE GROTESCAS COMO PARA DESEN-
TONAR EN EL COLOR LOCALISTA. DE LA
MISMA FORMA, EL FINAL DEL BALLET RE-
SULTA UN ANTI-CLIMAX. LOS ESPECTA-
DORES LO HUBIERAN PREFERIDO, ASI OPINA-
RON MUCHOS, EN LA SERENA Y A LA VEZ
SUGERENTE MARCHA MILICIANA QUE SE
LOGRA DEL ENTRENAMIENTO EN EL PATIO
DEL SOLAR. PORQUE ESE ES TAMBIEN UN
ELEMENTO DE LA VIDA POPULAR EN 1964.

DE TODAS FORMAS ES UN BUEN ES-
FUERZO. "EL SOLAR" ES TODO UN PUNTO
DE PARTIDA.



En el ensayo es discutido el primer lugar



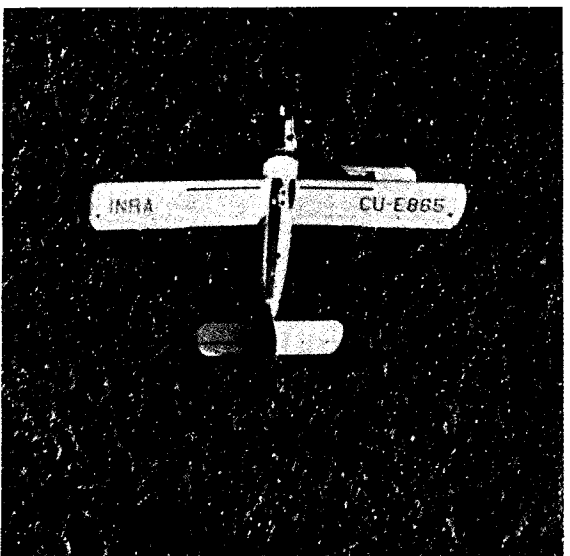
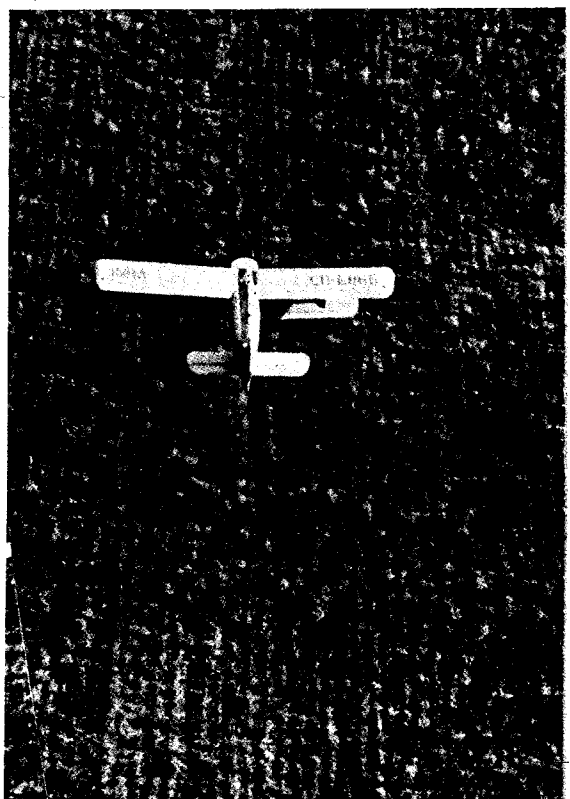
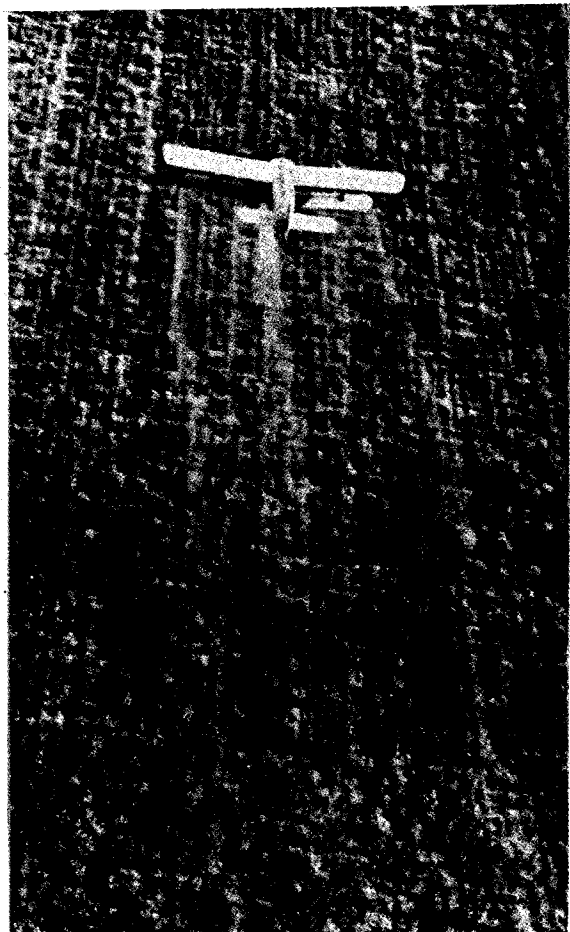
en la cola del agua. También en la escena

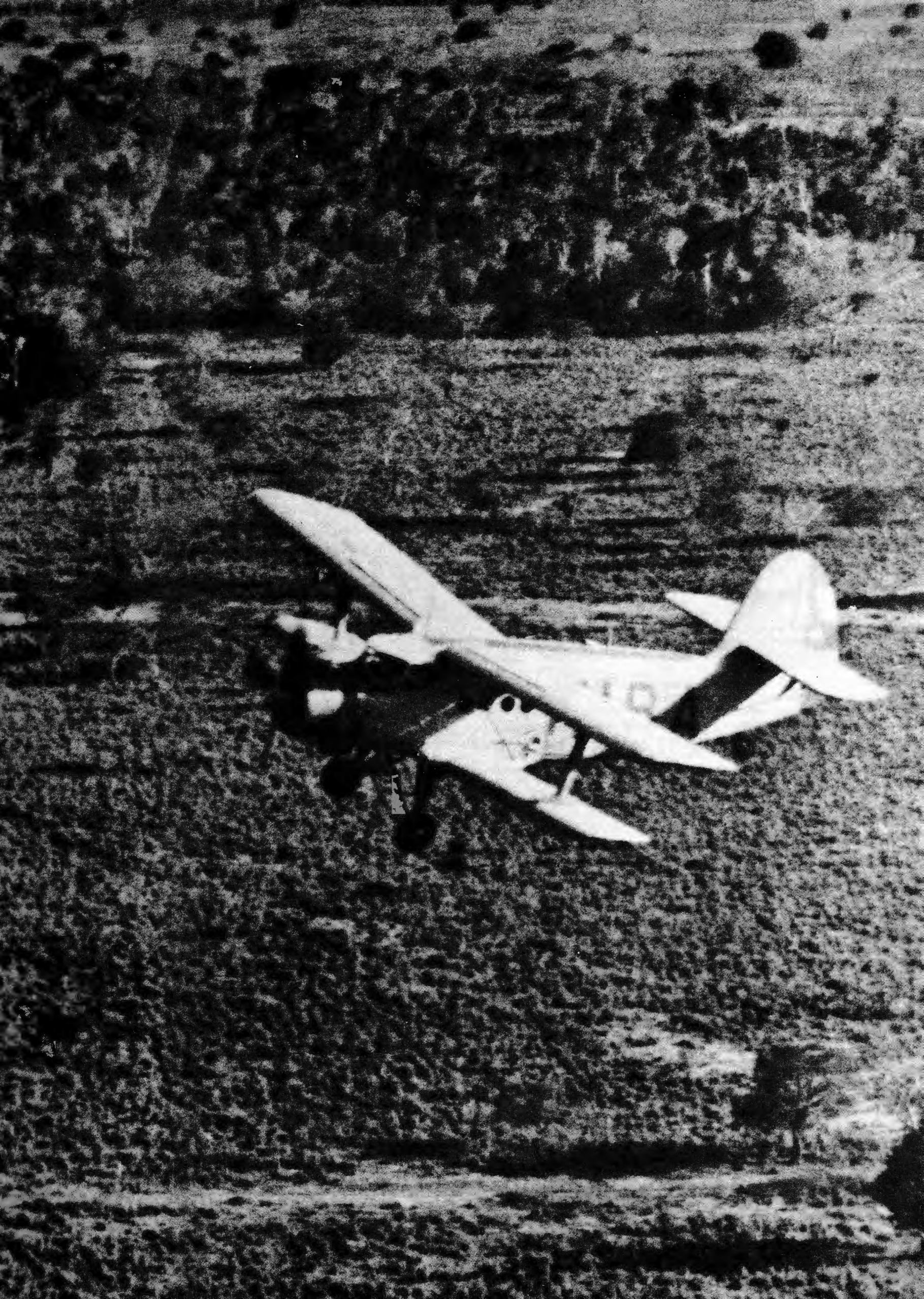


DIOMEDES MATOS LLEVABA
DENTRO UN DESEO
QUE SOLO SUS
FAMILIARES CONOCIAN. UN
DIA DESAPARECIO EL
SECRETO Y SUS AMIGOS
DEL BARRIO SE ENTERARON
DE QUE EL MUCHACHO
SE HABIA CONVERTIDO EN
UNO DE LOS

AGRICULTORES DEL AIRE

POR SANTIAGO CARDOSA ARIAS
FOTOS ERNESTO







DARWIN SIGUIÓ EL CAMINO
DE DIOMEDES

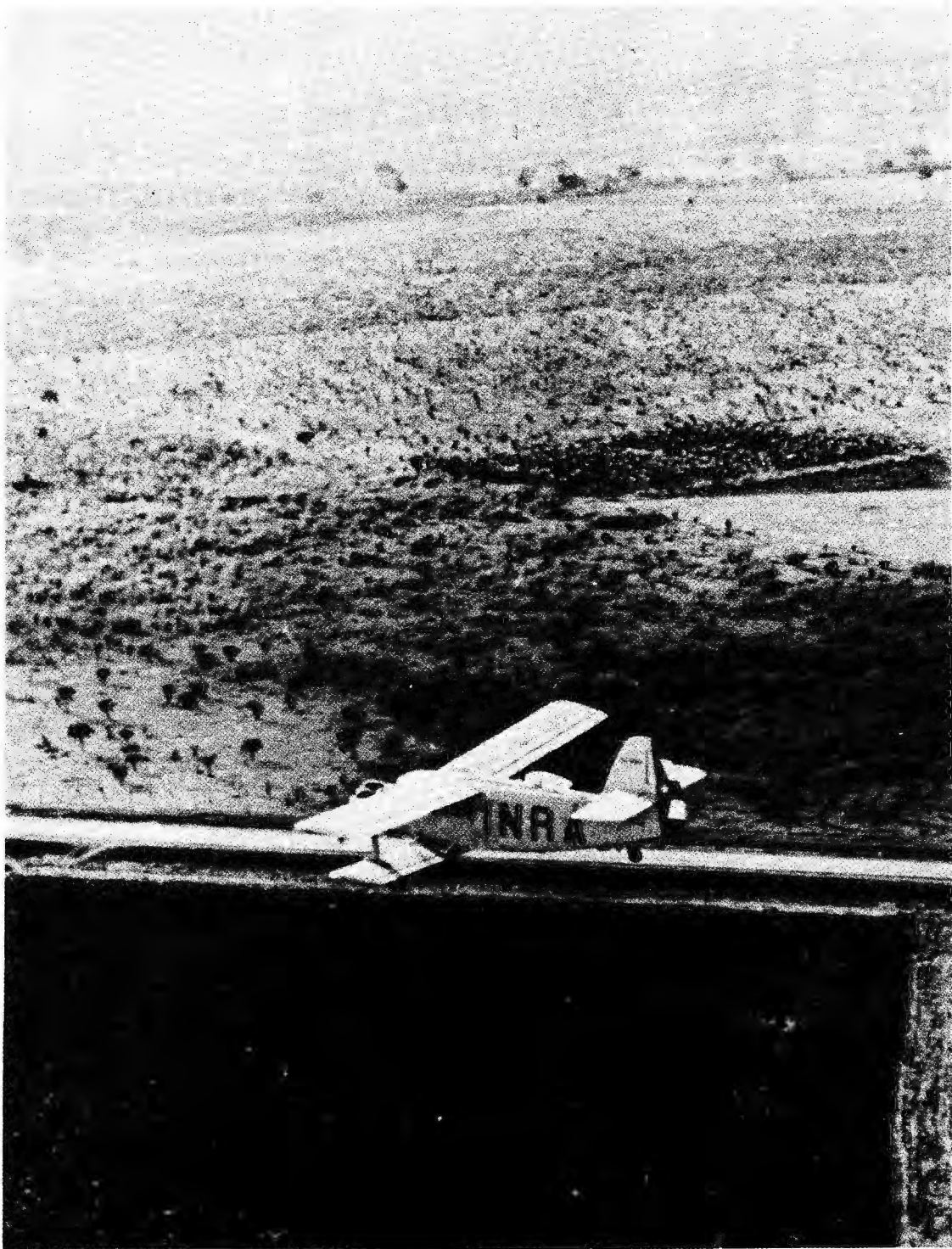


DESDE "VENENO" EL PEQUEÑO AEROPUERTO
DE DIOMEDES

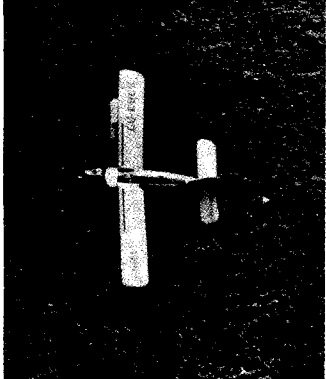
...UNA LABOR
ANONIMA Y
TEMERARIA. ES LA
LUCHA CONTRA EL
TAMARINDILLO
Y OTRAS PLAGAS
QUE DAÑAN EL
TRABAJO
AGRICOLA



DIOMEDES, AGRICULTOR DEL AIRE...



APENAS ASOMA EL SOL LOS PILOTOS INICIAN SU TRABAJO DE FUMIGACION



ARRIBA —QUE ES CASI ABAJO— SE SIENTE UNA DRAMATICA EMOCION VOLANDO A SOLO 20 METROS

—¡CUIDADO! ¡Una palma a la vista!... ¡Una palma!...

El potente avión hizo un giro violento y una vez más el heroico piloto salvó el obstáculo. Volando a sólo 20 metros de altura se comprende la pericia y el valor necesarios para enfrentarse a los riesgos inherentes al trabajo de la fumigación aérea.

Pero este breve reportaje, de una breve historia, tiene otro comienzo. Un poco atrás solamente...

AQUEL no era el mundo de Diomedes. Aunque había aprendido a manipular con habilidad las máquinas de calcular, sumar, restar y multiplicar y sus compañeros de oficina lo sabían un experto frente a los grandes libros de contabilidad, en la mente del joven camagüeyano rondaba día y noche un deseo.

Cierto es que terminó por encariñarse con el buró, testigo de tantas operaciones matemáticas. Allí, en los ratos de ocio, Diomedes Matos empleaba algún tiempo hojeando revistas nacionales y extranjeras donde se comentaban los adelantos de la ciencia aeronáutica. Y, según confiesa, la calculadora IBM se transformaba a veces ante sus ojos en la pizarra de control de un DC-3, o de un Pipper, o de un J-4.

—Un día —cuenta— decidí soltar el deseo. Un hombre no puede andar mucho tiempo con una obsesión encima y dije adiós al buró, a los viejos compañeros y amigos de la oficina aquella de Camagüey donde tenía que ver con facturas y pedidos de productos para fumigar.

DIOMEDES CONTRA ENEAS

Ahora Diomedes —corre el 1960— está frente al pizarrón donde un instructor explica las características de un altímetro, de un patín de cola, de un motor de arranque. En fin: el joven se va adentrando en el complicado mundo de la aviación. Pasan noches de estudio, de incesantes estudios. El curso se realiza en Santa Fe, en la provincia de la Habana.

Así, después de aprendida la teoría, el contador que está próximo a ser piloto ve llegar el día de la prueba definitiva.

—Nunca podré olvidar —dice— la tarde que subí al J-4 donde debía efectuar el "soleo". No es posible describir la emoción que se experimenta ese día.

Diomedes subió a la cabina del pequeño avión y esta vez, como si se tratara de la IBM, tomó entre sus manos el timón. Prendió el motor de arranque y una estela de humo escapó. Lo demás quedaría de su parte. El aparato corrió por la pista y en unos segundos Diomedes se vio volando, ¡solo!, sobre el simpático poblado de Santa Fe. Bastarían cinco minutos para salir airoso de la prueba que lo graduaba de piloto. Y en el breve espacio de tiempo reconcilió los nervios pensando en su homónimo, rey de Argos y uno de los héroes de la guerra de Troya.

Mientras combatía contra Eneas —según cuenta La Iliada— Diomedes hirió en las tinieblas a Venus, que acudía a proteger a su hijo, envolviéndole en medio de una nube.

Nube. Entre las nubes volaba Diomedes, tan tranquilo y tan nervioso. Luego el descenso. Abajo, en un extremo de la pista, el instructor esperaba. De pasar lo inesperado —previsto—, nada podría hacer el profesor. Pero Diomedes dio una lección de maestría. Un poco fuera del centro de la pista toparon las ruedas. Eso fue todo.

La graduación de Diomedes Matos había concluido.

ALTURA: NO MAS DE 20 METROS

El joven de 31 años, una vez que obtuvo la Licencia de Vuelo, necesitó cerca de un año —1961-1962— para perfeccionar sus conocimientos. Ese tiempo hizo de co-piloto. Y fue más tarde que definiría el curso de la nueva vida. En la decisión echaría por tierra ciertas suspicacias: Diomedes no abandonó el buró, influido —como algunos

jóvenes en los países capitalistas— por los noticieros de cine que recogen las incursiones de los B-29 durante la II Guerra Mundial. No fue por eso.

—Sabía de los grandes planes de producción agrícola de la Revolución —dice— y para nadie era un secreto la falta de aviadores para pilotear los aparatos de fumigación. Llené una planilla y aquí estoy.

En este recorrido que hacemos con Diomedes, el joven piloto cumple las mil horas de vuelo. Ahora lo que queda bajo nosotros son las grandes extensiones de terreno de una zona de Bayamo, en Oriente, donde se encuentra destacado en compañía de su hermano Darwin, ya experimentado en los vuelos de "Veneno", un pequeño avión tipo Pipper.

Precisamente Ernesto, el fotógrafo, va con Darwin en el "Veneno", captando los giros que hace Diomedes con el "Antonov", moderno aparato aéreo de fabricación soviética incluido en la flotilla de aviones del Instituto Nacional de la Reforma Agraria para asperjar insecticidas a los cultivos.

—Su nombre oficial —explica Diomedes— es AN-2. Es un gran avión, seguro, potente.

Y así debe ser. Aunque ciertamente el equipo reúne especiales condiciones de seguridad, es necesario además el coraje de los pilotos.

Los "agricultores del aire", como se nos ocurrió nombrar a los pilotos que manipulan los aviones para fumigar, deben volar a una altura no mayor de 15 ó 20 metros.

—Sólo así —señala el joven piloto— se logra un buen trabajo. Esta altura es más obligada cuando hay mucho aire, ya que volar más alto provocaría que el insecticida se esparciera, con la consiguiente intoxicación de animales y personas.

ARRIBA QUE ES CASI ABAJO

Hemos volado con Diomedes. Y allá arriba —que es casi abajo— se siente una dramática emoción cuando de pronto el piloto evade una palma o cualquier otro árbol aparecido de improviso. Esto parece ficción, pero los propios compañeros de Diomedes refieren algunos accidentes donde por fortuna no ha habido que lamentar desgracias personales.

—Un día —cuenta alguien del grupo— un compañero voló tan bajito que las ruedas golpearon al compañero que sujetaba las balizas, indicadores que se sitúan para señalar el campo que va a fumigarse. Fue un desagradable accidente.

Mas, todos ellos están ya habituados al peligro, a la emoción. Con el tiempo, y por su convicción de la utilidad del trabajo que realizan, estos vuelos se les hacen rutinarios. Lo dicen ellos.

—Miren —habla Raúl Rodríguez Alarcón, administrador del hangar del pequeño aeropuerto de Bayamo— los compañeros comprenden la importancia de la aviación agrícola dentro de los planes económicos de la Revolución. Y la verdad es que son verdaderos héroes. Para pilotear un Jet, un Boeing, un B-47, por citar algunos aviones, indudablemente se requiere, además de conocimientos, pericia. Pero estos muchachos hacen un verdadero alarde de valor, de arrojo, volando a una altura tan paradójicamente baja para un avión como es la de 15 ó 20 metros.

—Claro que —dice Diomedes— estos "Antonov" tienen mil quinientos caballos de fuerza. Ya le digo: son equipos muy potentes y seguros.

Filiberto Ullóa, Enrique Hanley y Eugenio Tornés, otros tres pilotos de fumigación destacados en el aeropuerto de Bayamo, comparten a diario con Diomedes Matos la tarea de regar el insecticida o el abono necesarios a la agricultura. Lo necesitan especialmente los campos arroceros en esta zona de Cuba. Es una tarea heroica y anónima. Es la lucha de jóvenes, como Diomedes Matos, contra el Tamarindillo, el gusano Esperanza, el Bellotero, el Picudo, el Medidor y otras plagas que atacan el trabajo creador de otros hombres.



CUBA CONMEMORO

GIRON: TRES AÑOS



RAÚL CASTRO

Cuba conmemoró con diversos actos el tercer aniversario de la Victoria de Girón. El 17 de abril se celebró un acto en la base aérea de San Antonio de los Baños, festejando el Día de las Fuerzas Aéreas Revolucionarias (FAR). Habló el vice-ministro de las FAR, comandante Juan Almeida. El comandante Raúl Castro, ministro de las FAR, impuso insignias a los oficiales que fueron promovidos a grados superiores. El día 18 tuvo lugar un gran desfile militar en Girón. "El alto precio de la victoria de Girón no sólo se pagó en nombre de nuestro pueblo, sino en nombre de todos los pueblos que luchan contra el monstruo, se pagó en nombre de América", dijo el comandante Raúl Menéndez Tomassevich, en representación del Estado Mayor General del Ejército Rebelde. En La Habana, en el teatro Chaplin, se ofreció una velada en memoria de los mártires caídos. Hizo el resumen el primer ministro Fidel Castro. (Ver nota aparte en este mismo número). Más de cien actos fueron organizados en toda la Isla en recordación de la victoria del pueblo cubano ante el ataque imperialista.

... el 30 de marzo el 115º aniversario de la muerte del doctor Tomás Romay y Chacón, trasladándose sus restos desde el Cementerio de Colón hasta el mausoleo levantado en su memoria en la planta baja del Museo Histórico de la Academia de Ciencias Médicas "Carlos J. Finlay", iniciándose la serie de actos del bicentenario de su nacimiento (nació el 21 de diciembre de 1764). "Romay fue el progenitor de la Academia de Ciencias Médicas, Físicas y Naturales de La Habana", señaló el doctor López Sánchez en esa oportunidad. En este año se editarán las obras completas de Don Tomás Romay.

... el séptimo aniversario de la muerte de los mártires de Humboldt 7: Fructuoso Rodríguez, Juan Pedro Carbó Servía, José Machado y Joe Westbrook, asesinados por los esbirros de la tiranía batistiana.

JUSTICIA ANTE EL PUEBLO

La sala de lo criminal del Tribunal Supremo de Justicia ratificó la pena de muerte por fusilamiento a Marcos Rodríguez Alfonso, delator de los cuatro revolucionarios asesinados el 20 de abril de 1957 por la policía del dictador Fulgencio Batista.

Elevada la causa al Presidente de la República, Osvaldo Dorticós Torrado, éste no hizo uso de su facultad de conmutar la pena y la sentencia fue ejecutada la madrugada del 18 de abril, apenas dos días antes de cumplirse siete años de consumado el crimen.

El caso de Marcos Rodríguez cobró una notoriedad inesperada y de simple expediente delincuencia se transformó en un proceso político cuyo esclarecimiento resultaba de gran importancia para la unidad de las fuerzas revolucionarias.

Después de un juicio inusitado en el que comparecieron el Presidente de la nación y principales figuras del Partido y del Gobierno, ese esclarecimiento culminó con la palabra otra vez firme, orientadora, de una sinceridad irresistible del Primer Ministro Fidel Castro.

El aspecto legal del caso ofrecía pocas dudas. Desde la primera instancia del juicio se disponía de una minuciosa confesión de Marcos Rodríguez. Joven introvertido, excéntrico en su vestimenta, de dificultosas relaciones con los demás y, en general, pcco adaptado al medio, conformaba una personalidad compleja en la que se hacía difícil descubrir las motivaciones últimas de su crimen. Todo condujo, sin embargo, a pensar como Fidel Castro quien declaró en el juicio: "me inclino personalmente a creer que fue movido por una pasión de odio bajo y cobarde contra las víctimas".

Horrorizado de su propia conducta, Marcos Rodríguez necesitó elaborar una coartada no sólo para los demás sino para sí mismo. "Era demasiado horrible" —dijo en el juicio. Otras veces calificó su delito de "cruel", "inhumano", "monstruoso".

Y, dijo, significativamente: "¿cuál fue mi actitud de protección ante eso? (el horror ante su propio delito)"... "justificarme mentalmente, idealmente, ... llegué a pensar por un momento que lo que yo estaba escribiendo (mentiras incluídas en su confesión) era verdad".

No fue tarea fácil escapar a su propia sombra, pero durante años, en la sola compañía del remordimiento y del miedo, Marcos Rodríguez inventó una historia para que su crimen fuese menos horrible, ligeramente aceptable a los ojos propios y ajenos y para que tuviese tales implicaciones políticas que, de su elucidación, no sólo dependiese su propia vida sino también la unidad de las fuerzas revolucionarias.

Así se dijo miembro de la Juventud Socialista y afirmó haber recibido instrucciones de esa organización para infiltrarse en el Directorio Revolucionario, así inventó que antes del triunfo de la Revolución había confiado su secreto a Edith García Buchaca y, en general, trató de hacer pasar como reales los motivos políticos ("sectarismo criminal") que invocó para ocultar la mezquindad de sus verdaderos impulsos.

El juicio sirvió para poner en claro la falsedad de esas afirmaciones ante todo el pueblo de Cuba que siguió todos los pormenores del proceso.

La unidad de las filas revolucionarias resistió esta prueba y el juicio deja precisamente la conclusión de que, en todas las circunstancias, se impone la necesidad de luchar por su afianzamiento.

Fidel Castro lo dijo con la certeza de siempre: "Hemos hecho una Revolución más grande que nosotros mismos".

EL COMANDANTE GUEVARA EN GINEBRA Y ARGELIA

el 25 de marzo, la Conferencia Mundial de Comercio y Desarrollo, reunida en Ginebra, escuchó la exposición del comandante Ernesto Che Guevara, jefe de la delegación cubana. Aplaudido antes de iniciar su discurso y en uniforme de combate, el comandante Guevara habló de la explotación a los países subdesarrollados, de las agresiones a Cuba, de las nuevas fórmulas y organismos que deben regir el comercio internacional.

"La única solución correcta a los problemas de la Humanidad en el momento actual —dijo— es la supresión absoluta de la explotación de los países dependientes por parte de los países capitalistas desarrollados, con todas las consecuencias implícitas en ese hecho".

Luego de hacer una relación detallada de las agresiones económicas cometidas por EE.UU. en contra de Cuba, el comandante Guevara emplazó a la delegación de ese país a declarar si tales acciones "están o no reñidas con la convivencia en el mundo actual; si están o no reñidas con los principios de las Naciones Unidas; si están o no reñidas con el espíritu de esta Conferencia en favor del cese de las discriminaciones de todos los tipos y de la desaparición de las barreras entre países con distintos sistemas sociales y grados de desarrollo".

Destacando las relaciones comerciales de nuevo tipo que ha entablado Cuba con los países socialistas luego de la Revolución, el comandante Guevara hizo un vivo cuadro de las diversas formas de explotación que sufren los otros países subdesarrollados, por las potencias imperialistas, y se pronunció en contra del GATT, proponiendo la creación de un nuevo Organismo mundial para el comercio. El jefe de la delegación cubana pidió también a la Conferencia que se fijara un plazo para emitir sus resoluciones, advirtiendo que "si no se eliminan las barreras que impiden, tanto el comercio entre todas las regiones del mundo, como la colaboración internacional, los países subdesarrollados seguirán confrontando situaciones económicas cada vez más difíciles y crecerá cada día con mayor fuerza el sentimiento de rebeldía de sus pueblos, que se alzarán en armas para conquistar por la fuerza los derechos que el solo ejercicio de la razón no les permite obtener".

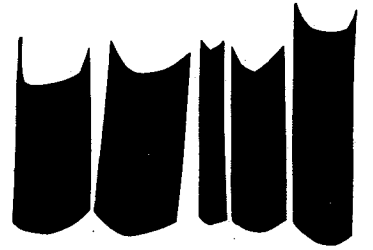
Terminada su participación en la Conferencia, el comandante Guevara voló a Argelia, donde se entrevistó con el presidente Ben Bella durante cuatro horas.

AGRICULTURA

amanos cubanas pasaron las máquinas soviéticas para el alza y corte mecanizado de la caña. Tras un período de experimentación de dos meses en el central "Rubén Martínez Villena", Nikolai Charikov, jefe de los técnicos soviéticos a cargo del diseño, construcción y primeras pruebas de las cortadoras-alzadoras, traspasó al Instituto Nacional de Reforma Agraria (INRA) el fruto de sus desvelos. El Vice-Ministerio de Mecanización del INRA se hizo cargo así de dos combinadas KST-1, autopropulsadas, de dos combinadas de arrastre, cuatro carretas KP-3, dos sembradoras STD-2 y un taller móvil emplazado sobre el chasis de un camión. Este último, dotado de un equipo de soldadura eléctrica, parque de piezas de repuestos y herramientas. Las cortadoras-alzadoras y su equipo anexo fueron enviadas a reforzar a los macheteros que libran la última batalla de la zafra en Camagüey.

15 mil macheteros voluntarios, en vez de los 10 mil pedidos, se presentaron al llamado de las organizaciones revolucionarias para terminar antes de las lluvias la Zafra del Pueblo. El grueso de los voluntarios fue enviado a la provincia de Camagüey, que sufre un déficit crónico de mano de obra. Los sindicatos de la Alimentación, Telefónicos, del Calzado, Tabacaleros, Gráficos y de la Administración Pública, superaron las cuotas de trabajadores voluntarios que se les propusieron.

En el Tercer Chequeo de la Zafra, celebrado en Santa Clara, se informó que el rendimiento-promedio de los macheteros subió de 173 a 203 arrobas diarias. Los trabajadores voluntarios superaron ampliamente su cuota mínima de 80 arrobas al día. Unidades del Ejército (artilleros, Fuerza Aérea) se destacaron en esta batalla final de la producción azucarera.



EDUCACION

Los maestros se superan

en un Comunicado Conjunto emitido por el Ministerio de Educación y el Sindicato de Trabajadores de la Enseñanza y la Ciencia, se ofreció un extraordinario balance sobre la superación profesional del magisterio. Cinco mil maestros profesionales calificados, reciben clases dos veces por semana en las Escuelas de Superación (antiguas Escuelas Normales) de Pinar del Río, La Habana, Santa Clara, Camagüey y Santiago de Cuba. Más de diez mil maestros populares se capacitan en sesenta y siete Núcleos de Superación en todo el país. Y más del sesenta por ciento del total de maestros profesionales en ejercicio están agrupados y funcionando en las Comisiones de Estudio.

Hart: producción, socialismo, enseñanza

"Aprender para producir: base de las escuelas tecnológicas", señaló el doctor Armando Hart, Ministro de Educación, en un discurso pronunciado en el teatro del Instituto Tecnológico "Osvaldo Herrera" durante un encuentro de trabajo realizado para el mejor desarrollo de la enseñanza tecnológica en el país.

"Aprendimos —agregó el doctor Hart— lo necesario que es el contacto entre la Escuela que va a producir los técnicos y la Empresa o el Organismo que los necesita, que los va a utilizar y esto, es básico en este tipo de estudio, en este tipo de escuela. Como lo es estudiar y producir, trabajar y estudiar. Porque la producción es la base del socialismo y ambas cosas tienen que ir juntas en una buena enseñanza técnica, y esto es la batalla de hoy".

marzo y abril fueron los meses del primer llamado a filas del Servicio Militar Obligatorio. Miles de jóvenes de 17 a 21 años respondieron al llamado de la Patria y la Revolución marchando a los centros de reclutamiento y de allí a los campamentos militares. Expresaron su satisfacción por la nueva etapa que se abre ante ellos: de aprendizaje técnico, de forja de voluntades, de preparación para defender la sociedad de todos.



CHE GUEVARA

Refuerzo mecánico en la zafra

Quince mil macheteros contra la lluvia

LIBROS Y ESCRITORES

el investigador y ensayista José Luciano Franco ha reunido algunos de sus trabajos históricos en el libro "Plácido: una polémica secular, y otros ensayos" que publicó Ediciones Unión.

Raúl González de Cascorro —Premio del cuento en uno de los concursos anuales de la Casa de las Américas— publicó en Ediciones Unión su novela "Concentración Pública".

Humberto Arenal —que se dio a conocer en las letras cubanas con la novela "El sol a plomo"— ha publicado en "Cuadernos Erre" varias narraciones con el título "El tiempo ha descendido".

Al cerrar esta edición, salieron de las prensas dos libros de nuestro Nicolás Guillén. En las Ediciones La Tertulia: "Poemas de Amor" con versos de varias épocas del gran poeta. En la Editorial de la Universidad de Las Villas apareció "Tengo", con sus poesías más recientes.

La Universidad de Las Villas acaba de editar "Cuerda Menor" (1937-1939), poesías de Samuel Feijóo.

Los poemas de Manuel de Zequeira y de Manuel de Rubalcava, poetas neoclásicos cubanos de fines del siglo XVIII, han sido editados en un solo volumen por el Consejo Nacional de Cultura.

Los "Cuadernos Erre" han publicado "El Farol", relatos de Loló Soldevilla.

Las Ediciones ICAIC, del Instituto del Cine, acaban de lanzar el cuarto volumen de sus publicaciones especializadas. Se titula "Tratado de la Realización Cinematográfica" (416 páginas ilustradas con 498 grabados) y su autor es León Kulechov, personalidad de la cinematografía soviética clásica que fundó el célebre "Laboratorio Experimental", que contó a Pudovkin entre sus discípulos. El notable libro, cuidadosamente editado, lleva un prólogo de Eisenstein.

CONTRAPUNTEO CUBANO DEL TABACO Y EL AZUCAR

debe señalarse la importancia de esta nueva edición del "Contrapunteo cubano del tabaco y del azúcar" de Fernando Ortiz. Publicado por primera vez en 1940 se hallaba completamente agotado. El "Contrapunteo" es ya un clásico cubano. Es decir, una de las obras fundamentales para el conocimiento de la realidad cubana. Porque, como dice su autor: "El tabaco y el azúcar son los personajes más importantes de la historia de Cuba".

Fernando Ortiz analiza a lo largo de la obra los contrastes existentes entre el tabaco y el azúcar desde su nacimiento y la forma en que se realiza su cultivo y elaboración posterior. Ese "contrapunteo" revela la oposición entre ambos productos y su inserción esencial en el proceso de la historia cubana. Obra antropológica, examina los fundamentos agrarios, económicos e históricos de estas plantas para mostrar su influjo en variadas manifestaciones de la cultura cubana.

El lector disfruta en esta obra la destreza ensayística con que el autor va presentando los más variados aspectos del "contrapunteo" entre ambas plantas. Pero, a pesar de la pulposa forma literaria nada hay en la obra de gratuito, sino que tal galanura de expresión está apoyada en datos e investigaciones que la obra ofrece en los capítulos adicionales.

"Contrapunteo cubano del tabaco y el azúcar" ha sido publicado por la Universidad de Las Villas y el Consejo Nacional de Cultura en una edición conjunta de quince mil ejemplares. Esta edición definitiva está aumentada en más de doscientas páginas, como resultado de las investigaciones y trabajos que Fernando Ortiz realizó en los últimos veinte años. Como afirma Samuel Feijóo en la nota preliminar: "Contrapunteo es una obra indispensable para el conocimiento profundo, verdadero, de nuestra Isla".

Salvador Bueno



INTERNACIONALES

Falcón Briceño: celestina de EE.UU.



marcos Falcón Briceño, ex-canciller de Rómulo Betancourt, volvió a las andadas contra Cuba —o mejor, las continuó— en el mes de abril. Como agente viajero de la agresión pre-fabricada en Washington, recorrió capitales latinoamericanas, repitiendo las burdas acusaciones contra nuestro país. Briceño quiere una conferencia de la OEA (es decir, la quieren los yanquis) para adoptar "sanciones colectivas" contra la Revolución Cubana. En eso trajina. Pero ya varios países latinoamericanos, entre ellos Chile, expresaron su repudio a esta manobra.

Argelia: respaldo inquebrantable

En la inauguración del Congreso del Frente de Liberación Nacional de Argelia, el presidente Ahmed Ben Bella reiteró el apoyo del pueblo argelino a la Revolución Cubana.

Expresó Ben Bella: "Nuestro respaldo a Cuba se mantendrá inquebrantablemente, cualquiera que sea el precio". Dijo también el dirigente argelino que no cesará en su ayuda material y moral a los movimientos de liberación nacional del África, especialmente los de Angola y Mozambique.



FERNANDO ORTIZ



BEN BELLA

CONGRESOS, ASAMBLEAS

Reconocen éxitos de Cuba en salubridad

En Ginebra, Suiza, durante la celebración de la XVII Asamblea de la Organización Mundial de la Salud (OMS), delegaciones de 119 países reconocieron la labor del Gobierno Revolucionario de Cuba referente a la salud pública.

Los representantes de Cuba en el evento internacional celebrado del 3 al 20 de marzo, doctores Heliodoro Martínez Junco, Benito Pérez y Pedro Nogueira, del Ministerio de Salud Pública, rindieron un amplio informe que mantuvo vivamente interesados a los especialistas de los países asistentes. Destacaron los delegados cubanos la participación directa de las organizaciones de masas en los planes de salud pública auspiciados y llevados a cabo por la Revolución, así como los éxitos alcanzados en el campo de la sanidad, lo que hace figurar a Cuba en los primeros lugares de los países de América Latina en la atención de la profilaxis médica a los pueblos.

De pueblo a pueblo

El primer ministro de la URSS y fiel amigo de Cuba, Nikita S. Jruschov, cumplió 70 años en abril. Una vida dedicada por entero a la causa del socialismo y el comunismo, a la lucha por la paz mundial y la liberación de los pueblos.

Nuestro primer ministro, comandante Fidel Castro, dirigió con ese motivo a Jruschov un mensaje que expresaba:

"Querido amigo:

Deseamos expresarle nuestra más cálida y fraternal felicitación al cumplir usted hoy 70 años de vida.

Nos alegra mucho que haya usted arribado a esa edad con magnífica salud, entusiasmo, energía y optimismo inagotable.

Nuestro pueblo, que ha tenido en el pueblo soviético, bajo la dirección del Partido Comunista de la URSS y de usted, su mejor amigo en los días difíciles de nuestra Revolución, frente a las agresiones económicas, políticas y militares del imperialismo yanqui, le desea larga vida y éxitos en su esfuerzo por la Construcción del Comunismo en la Unión Soviética, la victoria de los pueblos subyugados y la Paz en el mundo.

Fraternalmente,

Fidel Castro."



EXPOSICIONES

Portocarrero: cubanas barrocas

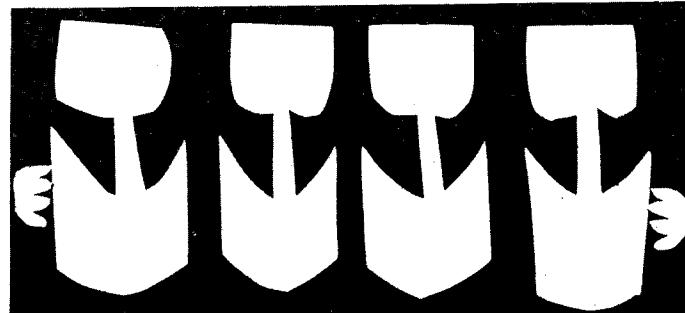
El pintor René Portocarrero, ganador este mismo año de un premio en la Bienal de Sao Paulo (Brasil) mostró una exposición de sus dibujos en el Colegio de Arquitectos, demostrando una vez más que el dibujo es la base esencial de su arte.

Todo el barroquismo estructural de Portocarrero está en esas figuras de mujeres que retuercen la línea de sus rostros, cubriendo el papel de una compleja trama donde el misterio y la poesía marchan a la par.

Cabrera Moreno: un limpio diseño

En la Galería de La Habana, Cabrera Moreno realizó una exposición de sus obras, evidenciando las condiciones excepcionales de dibujante que caracterizan su pintura. Los cuadros y dibujos de Cabrera Moreno han recorrido muchos países. Sus versiones de la actualidad revolucionaria (macheteros, barbudos, rebeldes, milicianos), acusan un limpio diseño.

Colas para libros



Cien mil libros se pusieron a la venta en las librerías habaneras. Fueron adquiridos rápidamente. Hubo "colas" de lectores con entusiasmo comprador. Y no eran obras de literatura solamente. Antropología, historia, política, arte, magia y religión; astronomía, matemáticas, geografía y sintaxis. Eran libros del Fondo de Cultura Económica, de México, breviaríos de bajo precio y volúmenes costosos.



ESPECTACULOS

el Grupo Teatro Estudio presentó en La Habana la obra del famoso dramaturgo norteamericano Arthur Miller, "Recuerdo de dos Lunes", de la que el propio Miller expresó: "Un mundo en el que eternamente se reciben y dan cosas, sólo el tiempo no regresa jamás".

Un barrio en escena

En el Teatro Musical de La Habana el grupo Rita Montaner estrenó la movida comedia musical "Las Yaguas", con texto de Maité Vera y música de Piloto y Vera.

"Las Yaguas" es una presentación escénica de lo que eran los míseros barrios sub-urbanos en Cuba.

"La Electra" de Virgilio

La obra del autor cubano Virgilio Piñera, "Electra Garrigó", fue estrenada en 1948. Para la celebración del Día Mundial del Teatro, la Unión de Escritores y Artistas de Cuba la llevó a escena en el Teatro Musical de La Habana. A ella se refiere Antón Arrufat en su nota al programa con las siguientes palabras: "Empezar un teatro nacional con una pieza de esa naturaleza ha sido una verdadera generosidad, una delicadeza del destino".

Exitos de familia

Dos de los mejores fotógrafos de Cuba, Roberto y Osvaldo Salas, obtuvieron el primer y tercer premio respectivamente en el concurso convocado por la Comisión Organizadora del Carnaval. Roberto Salas pertenece al equipo de nuestros fotógrafos. Osvaldo Salas colabora asiduamente en la Revista.

Folklore cubano en Europa

"Por la atracción de este conjunto que tiene más de torrente, de sismo y de ciclón que de arte teatral, todo el mundo estuvo por una vez de acuerdo en CUBA SI", dijo el diario France Soir refiriéndose al debut del Conjunto Folklórico Nacional en el Festival Anual de las Naciones de París. Después de las 8 funciones francesas, los belgas ratificaron en Bruselas los aplausos parisinos.

Pacho viaja y viaja

El popular Pacho Alonso, al frente de sus "bocucos", zarpó de nuevo en gira por países de Europa occidental y socialistas, con su música alegre y sus canciones llenas de picardía.

Selección juvenil de Volibol a países socialistas

Una selección de jugadores de volibol, todos menores de 20 años, partió hacia la Unión Soviética para comenzar un período de entrenamiento intensivo de tres meses en ese país, la China Popular y Rumanía. El grupo de muchachas y muchachos fue escogido entre los diferentes equipos de volibol de Cuba. Con ellos se formará el equipo nacional que competirá en los próximos Juegos Centroamericanos de 1966.

"Industriales" campeón

Un estallido de júbilo estremeció las graderías del Stadium Latinoamericano. La alegría fue mayor entre cierto número de fanáticos: eran los admiradores del equipo "Industriales", quien acaba de coronarse campeón de la Serie Nacional de Aficionados. El triunfo le llegó por la vía de las matemáticas, ya que los "Occidentales", con mínima posibilidad de un empate en el primer lugar, perdía esa tarde frente a los "Azucareros".

Por segunda vez, en dos años sucesivos, los "Industriales" han ganado el lugar de honor.

INDUSTRIA

Obreros saludan trabajando

La planta mecánica del Combinado Industrial de Santa Clara (en construcción) fue terminada para el 1º de Mayo, como saludo al Día Internacional de los Trabajadores. El 8 de abril, los obreros que la levantaron decidieron trabajar día y noche para cumplir la meta. Y lo lograron. La planta mecánica producirá piezas de repuestos, principalmente para los centrales azucareros. Cuando todo el Combinado Industrial de Santa Clara entre en producción, empleará a 1 900 obreros y fabricará maquinarias completas.

196 técnicos cubanos para industria pesquera

De la URSS regresaron 196 becarios del Instituto Cubano de Pesca. Durante 15 meses los becarios estudiaron diversas especialidades técnicas en el Instituto Superior de Kalinin, graduándose con altas calificaciones. Los nuevos técnicos cubanos se integraron a unidades de nuestra flota de pesca, que tiene para 1970 una meta de 230 millones de kilos de pescado.

el intercambio comercial más alto desde el triunfo de la Revolución lo logró Cuba el año pasado, según cifras del Ministerio de Comercio Exterior. A 1,410 millones de dólares ascendieron las importaciones y exportaciones cubanas. El comercio con los restantes países de América aumentó de 38.6 millones en 1962 a 73.8 millones en 1963; el comercio con Europa alcanzó a 1,044.2 millones de dólares. Estas cifras dan una visión palpable del fracaso del bloqueo económico norteamericano a Cuba.

En declaraciones al periódico soviético "Izvestia", el Ministro del Comercio Exterior, comandante Alberto Mora, expresó que el comercio de Cuba con otros países creció durante el año pasado "más a cuenta de nuevos mercados que por nuevas mercancías", se refirió también a "la colaboración fraternal de los países socialistas" como factor principal "de los logros del comercio exterior cubano". Hablando de la Conferencia Mundial de Comercio y Desarrollo, dijo que "el éxito de la misma depende de si en sus acuerdos figuren o no nuevas formas de comercio internacional, asentadas en la colaboración y respeto mutuos".

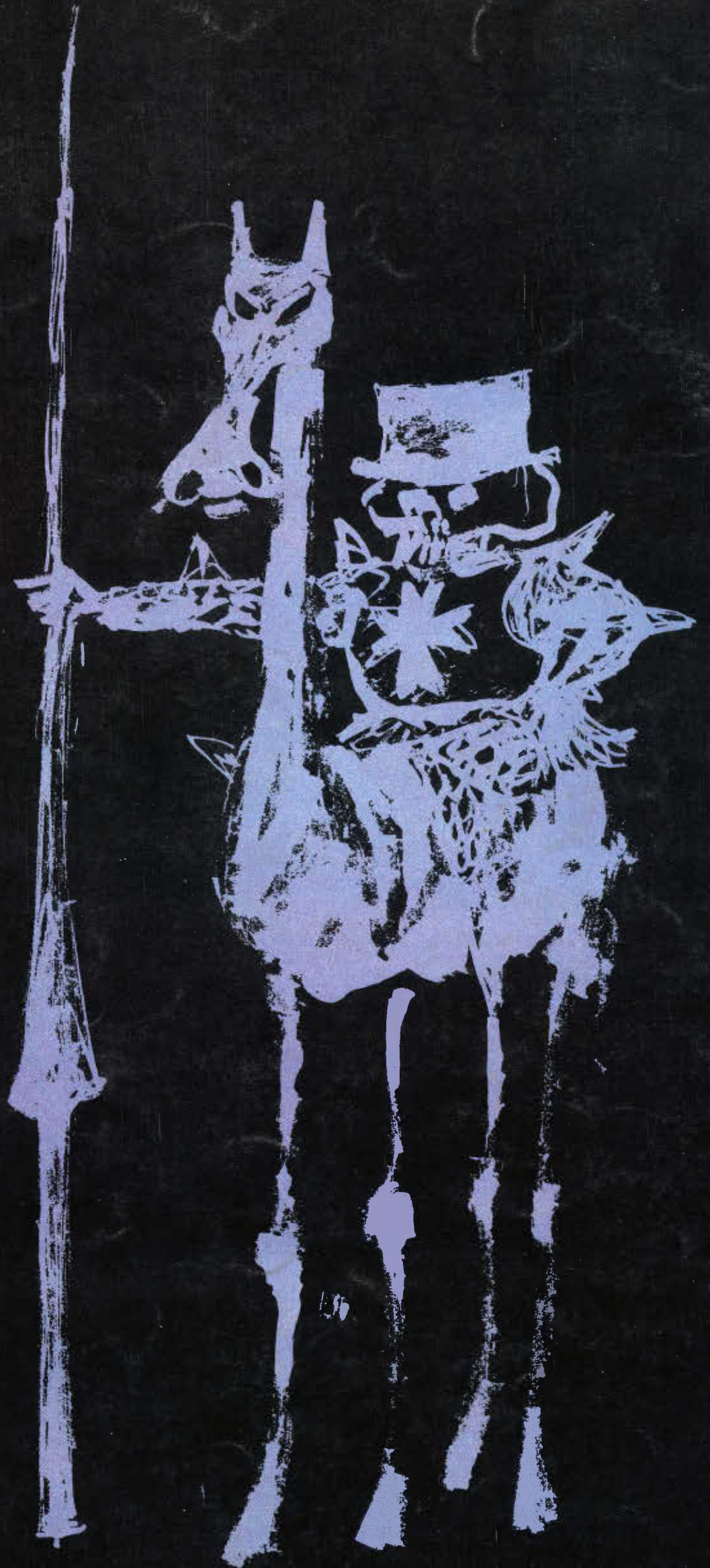


Un colorido
espectáculo
refleja en una hora
de danza
la gracia popular
cubana

Vea página 58



Porada



los
señores
de
LA
GUERRA

VEA PAGINA 42